

مسافرون منوطن الأكوان إلى دارهى الحيوان

د.محمود محمد محمد عمارة

الناشر مكتبة الإيماق المنصورة ٢٥٧٨٨٢

| القهـــــرس | | | | |
|------------------|----------------------------------|------------|-------------------------------------|--|
| اعنح | الموضوع | الصفحة | الموضوع | |
| YE | الحب في الله | ٣ | تمهيد | |
| 5.2 | طبيعة هذا الحب | ٦ | مسافرون من ظلمة الطبع إلى نور الشرع | |
| ** | رحلة إلى الماضي | ٨ | مقومات الشخصية المؤمنة | |
| ۸. | العلماء والأمراء معاً على الطريق | ١. | الفائزون بجائزة السباق | |
| ** | من جوانب العظمة في شخصية | 11 | ومن قبله كان أبو بكر | |
| | ابن المبارك | 15 | يعيشون الآخرة وما يزالون في | |
| Aξ | من خداع النفس | | الدنيا | |
| A7. | في دار العبيد | 15 | معنى الزهد في الدنيا | |
| 35 | تحرر السادة قبل تحرير العبيد | 77 | كلنا مسافرون | |
| 2 | سلامة إجراءات التحقيق | 17 | خصائص السفر إلى الآخرة | |
| 4,5 | برّ التلاميذ | 7.4 | علامات الطريق | |
| 4.7. | وفاء بوفاء | 19 | عوائق على الطريق | |
| 5.V | القيمة العلمية والقيمة الأخلاقية | 19 | وحشة التفرد | |
| 4 A | المصلح الإجتماعي | 17 | دلائل على الطريق | |
| 45 | هدايا الحجاج | 77 | عائدون إلى الله | |
| \$. ~ | الرحلة المباركة والحج السريع | YA | باحث عن الشفاء | |
| · . - | فريضة الحج آيات وذكريات | 49 | سلامة إجراءات التحقيق | |
| • • • • | البيت الحرام | #1 | الله معك فهل آنت معه ؟؟ | |
| | من آداب الزيارة | 77 | درس في الإنصاف | |
| 1.3 | لبيك اللهم لبيك | 70 | درس في العدل | |
| 1.5 | وقفة عرفات | 44 | موقف الصحابة | |
| ٠.٧ | من دروس عرفات | T A | من الاهتداء إلى الاقتداء | |
| 1.4 | محاولة فاشلة لضرب الوحدة | ٤٩ | اليانسون البائسون | |
| 1.5 | شبهات المتمردين | ١٥ | مغزى اليأس | |
| ٠.٩ | والبقاء للأصلح | ٥٩ | فكرة السرور فى منهج الإسلام | |
| 1.4 | إبراهيم عليـه الصــلاة والســلام | 71 | أما بعد فكن سعيداً | |
| | الأسوة الحسنة | ٧٠ | موقف | |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|-----------------------------|--------|------------------------------|
| 157 | يخربون بيوتهم بأيديهم | 11. | غريزة الأبوة |
| 154 | أضعف خلق الله وأذلهم | 111 | وظيفة المسلم |
| 127 | أولياء المؤمنين | 117 | مستوى الطموح |
| 125 | الجزاء الرادع | 117 | العمل الصالح |
| 187 | مهاجرون إلى ربهم | 118 | صورة من التعاون على البر |
| 187 | أهمية الاستغفار | 112 | ثقب في البناء الاخلاقي |
| ١٤٨ | الطريق إلى مرضاة الله تعالى | 110 | يوم النحر |
| 184 | محاسبة النفس | 110 | نيل النعم |
| 184 | الذنوب عدونا اللدود | 117 | عموم النعمة |
| \0. | منهج في معاملة الخاطئين | 111 | نعمة الإبل |
| 10. | من هدى الرسول | 117 | خكمة في خلق الإبل |
| 101 | جهود الدعاة | 111 | دروس من عيد الأضحى |
| 107 | من آفات التسرع | 141 | فن إدارة الأزمات |
| ١٥٤ | واجب الأمراء | 177 | الاستجابة لأمر الله |
| 104 | قصة زواج ناجح | 177 | الألم النبيل |
| 107 | موقف المسلم | 371 | كالمحار |
| 101 | الاختيار الصعب | 177 | من سمات المتقين |
| 109 | الاختيار الأصعب | 17- | الدنيا طويق إلى الآخرة |
| 17. | العظماء بين همومهم وهممهم | 171 | هل الدنيا وأهل الآخرة |
| 171 | الثرى والثريا | 178 | لخوف من الخالق لا من المخلوق |
| 177 | يركة القرآن | 150 | حبون لقاء الله |
| 177 | قضية الرزق | 177 | ن حكمة الصالحين |
| 170 | سنة التعويض | 127 | |
| 170 | من دروس الموقف | ۱۳۸ | |
| 177 | آباء صدق | 177 | 3 |
| 177 | من آيات الله | 140 | 5 |
| 177 | س فقه ابن الجوزى | ، ا | 2 |
| 174 | ستدراك | 1 121 | 3 |
| 179 | لربيع الصامت | 1 18 | ن خصائص المنافقين ا |

تمهيد:

يقولون :

إن مصاحبة الأخيار . . تورث الخيــر كما وأن مصاحبة الأشرار . . تورث الشر . . تماماً كالريح :

إذا مرت على الـزهور . . حملت ريحـاً طيباً . وإذا مـرت على النتن . . حملت نتناً !

أرأيت إلى ماء المطر ينهمر عذباً فراتاً ؟

إن الصَّدَفة تتلقاه . . فتخرج جوهوا . . وتتلقفه الحية . . فيصير سما . .

وهذه الصفحات : صحبة للصالحين في أقوالهم وأفعالهم . . ومن جالس الذاكرين . . انتبه من غفلته . . ومن خدم الصالحين ارتفع بخدمته . .

إنها محاولة لإبراز القدوة الحسنة من خلال هذا النفر الكريم من سلفنا الصالح . . والذين يضيئون لنا بسيرتهم زمنا زادت فيه حلاكة الليل :

لقد غشى البصائر من المعاصى ما غشاها . وران على القلوب صدأ بما كسبت أيدى الناس . . فأطفأ نورها . .

ثم ها هي ذي شياطين الإنس والجن تلبس على العقول فأزاغتها عن سواء الصراط . .

وما بقى من الناس نقى السيرة . طاهر السريرة . . فهو على خطر عظيم : فهو فى متقلب الفتن . . ولا بد من أن نذكره بهذه القُدُّوة الخيرة على طريق الإسلام . . لينقل خطاه على هديهم . .

إنها مواقف مشهودة وأقوال مأثورة . . نتملاها . . فلعلها أن تكون ركوبنا من ورائهم . . لنصل إلى مثل ما وصلوا : جاشت النفس بالهسموم ولكن

سكنت عندم___ا وردنا المدينة

كسيف لا تسكن النفرس ارتساحا

عند من أنزلت عليه المكينة؟

إنها العدة الواقية . والجنة العالية . والتجارة الرابحة . والسعادة السانحة .

والجلاء للشبهة . والضياء في الغــمة . والطمأنينة في العاجلة . والمنجية في الآجلة .

وإذ يتنافس المتنافسون اليوم في كسب رضا أهل السلطان وأصحاب المال. . فإن متعة المسلم أن يتجاوز لعاعة الدنيا من وراء هذا التنافس المحموم . . ليحظى بصحبة هؤلاء الذين نتذوق فيهم متعة المبادئ . . والقيم . .

هذه المبادئ التي هي زادنا الحقيقي في رحلتنا إلى الله تعالى . . وإن ظن بنا المترفون الظنون .

وعيّبنى الأعداء والعيب فيهمو وليس بعار أن يقال: ضريو إذا أبصر المرء المروءة والنقى فإن عمى العينين ليس يضير

ويا لها من صحبة مباركة الروحات والغدوات . . ومن أينع ثمراتها تلك الهمة العالية المتأبية على السفاسف . والتي تصون عفتها أن تدنسها المعاصى . لعصمرك مسا أهويت كفي لربسة

ولا حملتنی نحو فاحشة رجلی ولا قادنی سمعی ولا بصری لها

ولا دلّني رأبي عليها ولا عقلي

من الأمر لا يمشى إلى ممثله مثلى ولا مروثر نفر سي على ذى قررابة

وأوثر ضيفى - ما أقام - على أهلى وأعلم أنى لم تصبنى مصسيبة

من الدهر . . إلا قد أصابت فتى مطلى

إنها المروءة وتكاليفها:

ألا وإن الرجل ذا المروءة ليكون خامل الذكر . خافض المنزلة . فتأبى مروءته إلا أن يستعلى ويرتفع . كالشعلة من النار . التي يصونها صاحبها . . وتأبي إلا ارتفاعاً .

د . محمود محمد عمارة

بسم الله الرحمن الرحيم مسافرون من ظلمة الطبع إلى نور الشرع

يخطئ الذين يظنون أن الباطل يذهب بالضربة القاضية ! . . وبين عــشية وضحاها يموت بالسكتة القلبية . .

وخطأ هذا الظن - كما يقول العلماء - راجع إلى :

أ- الجهل بسنن الله تعالى في النصر والهزيمة .

ب- والغفلة عن سنة الله تعالى في التغيير . والذي يتم عبر مراحل .

ج- ثم هو فى النهاية قصور فى إدراك مسيرة الإسلام فى عهد النبوة وكيف كانت سنة التدرج قاعدة راسخة . . اجتث الله تعالى بها الباطل فصار هباء .

منهج التغيير:

(1)

يرى العلماء أن تقديم الحق على الباطل . . وتقديم الأمر بالمعروف على النهى عن المنكر . . دليل على طريق الدعوة . . يسبين كيف يبدأ الإعداد للنصر . . ببناء الحق في النفوس أولا . .

يقول تعالى : ﴿ قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبْدِئُ الْبَاطِلُ وَمَا يُعِيدُ ﴾ [سبأ ٤٩] .

إن مجرد مجىء الحق . . من شأنه أن يرى بِكُ الباطل . . الذي لا يدرى عند مجىء الحق ماذا يقول؟ . . وماذا يفعل . . ؟

إنه يتجمد في مكانه . . كالفأر المذعور . . أمام الهرِّ يبدو له من بعيد . . لكن الساطل مع هذا . . له وجود . . وإن بدا أشلُّ البدين . . معقود

السان . ولن يضمحل ويفني بمجرد وجود الحق . .

يقول تعالى : ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلِّ إِنَّ الْبَاطِلِ كَانَ زَهُوقًا ﴾ ﴿ لَا سِراء: ٨١} .

فلم تقل الآية الكريمة { . . فـزهق البـاطل } حتى يكون ذهابه لمجـرد أننا على الحق . . بل لا بد من الدور الإنساني : تضحيـة وفداء . . ليأتى من بعد ذلك نصر الله والفتح .

وذلك قوله تعالى : ﴿ بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُو زَاهِقٌ ﴾ [الأنبياء: ١٨] .

فالحق أولاً . . فإذا قوى في قلوبنا . . استطاع أن يزاحم الباطل . . الذي يفر من الساحة ليتحرك الحق وحده في رحابها .

$(\underline{\ })$

و بلاحظ العلماء أيضاً:

تقديم الأمر بالمعروف على النهى عن المنكر . . تنبيها إلى ضرورة التسلح بالطاعة أولا . . لتدرك الأمة عناصر القوة التي بها قوامها . .

ثم لتدرك ثانياً – بالنهى عن المنكر – مخاطر الطريق . . حتى تتلافاها . . ليبقى بناؤها الأخلاقي عصيا على شياطين الإنس والجن . ويضربون لذلك مثلاً بوصية لقمان لابنه :

﴿ يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلاةَ وَأُمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنكَرِ ﴾ [لقمان: ١٧] فبالصلاة يتكون ذلك الحارس الذي يشكل رقابة ذاتية تتابع وتراقب . . حماية للنفس من السقوط . . فإذا تم البناء النفسي كمالا . . جاء نصر الله والفتح . .

مقومات الشخصية

المؤمنة

لا يكفى إذن أن تكون على الحق . . وإنما إلى أى حد أنت مستعد للدفاع عنه ؟ وما هي العناصر اللازمة . . حتى تكون على مستوى القضية ؟

نقرأ في ذلك قوله تعالى : ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُم بِخَالِصَةً فِكُرَى الدَّارِ . وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الأَخْيَارِ﴾ إص ٤٧:٤٦: .

إن الرسول عَيْنَ مأمور أن يذكر من عباد الله تعالى إبراهيم . . ويعقوب . .

أن يستحضرهم في وعيه . . ذاكراً جهادهم المبرور . . تأسِّياً بهم . . ولكن ما هي مواطن القوة في حياتهم والتي أمر أن يترسم فيها خطاهم ؟:

أولاً: إنهم أولو الأيدى . . أهل القوة البانية . . والعزائم الماضية . . وهبهم الله تعالى : القوة العملية . . والتي تصدر عنها طاعة الله عز وجل .

وثانياً: أعطاهم الله تعالى البصائر الكاشفة . . وهي قموة العلم . . وثمرتها معرفة الله تعالى بصفات كماله وجماله .

ولقد تمت هاتان النعمتان كمالا . . على أساس عقيدة الإيمان بالآخرة التى هي حجر الزاوية في بناء الإنسان .

﴿ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُم بِخَالِصَةً ذِكْرَى الدَّارِ ﴾ [ص: ٤٦].

فأعمالهم . . وأقوالهم . . إنما يقصدون بها جوار الله تعالى ورعايته في الآخرة . . فلا يذكرون إلا الآخرة . . فأولئك تحروا رشدا .

لقد نقلوا خطاهم على مدارج الكمال. . صاعدين. . لأن ذكرى الدار. ذكر المستقر هناك. . فتنصب في وعيهم. فلا تلهيهم تجارة الدنيا ولا بيعها عن ذكرها

وبينما مناعم الحياة على جانبى الطريق تناوش أهل الدنيا . . فتغريهم بما ينسيهم الآخرة . . كل ما سوى الآخرة في حسهم : عبث وباطل . .

وكل من يعمل عمــلاً . . أو يقدم علماً . . لا يريد به الآخرة فهــو : فهو عاجز عاطل . . أعمى . . لا بصيرة له !

مربط القرس:

إن الإيمان بالآخرة نعمة عظمى يختص الله تعالى بها عباده الذين تحروها. . وعملوا لها . .

بقدر ما كان غياب الآخرة من قلوب الفجار سبباً فيما يحل بهم من دمار..

إن الدنيا لو كانت ذهباً منقطعاً . . والآخرة خزفاً دائماً . . لكانت الآخرة خيراً وأولى . .

فكيف والدنيا هي الخزف المنقطع . . والآخرة هي الذهب الدائم ؟

وهكذا فهمها أسلافنا . . فتعبوا فى الدنيا . . ليستريحوا هناك . . لم يكن سرور الدنيا همهم . . لكن همهم الأكبر كان هو السرور الدائم فى دار هى الحيوان .

ولقد عبر الشاعر المؤمن عن هذا الهِّم في قوله :

م____رّة أحقاب تلقيت بعدها

مــاءة يوم . . إنها شـبه أنصاب

فكيف بأن تلقى مسسرة ساعسة

وراء تقضيها مساءة أحقاب ؟!

Ī

ė

1

و

3

:=

الفائزون بجائزة السباق

كانت الدنيا في حس سلفنا الصالح . . سباقاً إلى الخيرات ومسارعة إلى جنات عدن . .

منطلقين من قاعدة:

أن الحصان الذي يتلفت بميناً أو يساراً . . تسبقه الخيول الأخرى إلى جائزة الساق .

ومن هؤلاء الأخيار : الإمام مالك رضى الله عنه :قيل له يوما : الأمير يسألك مسألة سهلة . فقال الإمام : ليس فى العلم شىء سهل ! أما سمعت قوله تعالى : ﴿ إِنَّا سُنُلْقَى عَلَيْكَ قُولًا ثَقِيلاً ﴾ { المزمل - ٥ }

لقد أخــذ الإمام ســمته عــبر الآخــرة بجد وصــرامة . . إيماناً منه بمشــقة الرحلة . . وقلة الزاد . . وحرصاً منه على أن يقوز بجائزة السباق . .

حتى إن حياته تلك الجادة لم تترك له وقتاً يضحك فيه . . حتى إن تلاميذه لاحظوا عليه - وعلى مدى نصف قرن من الزمان - أنه لم يضحك إلا مرة . . أو مرتين !!!

إن له مبادئ يعيش لـها . . لم تتحقق بعد . . وإن له غاية يستحث إليها المطايا لكن الشقة بعيدة

وإذا كان هناك ناس يجدُّون ما يعيشون به . . ثم لا يجدون ما يعـيشون له. .

فإن مدرسة الإمام مالك . . إنما هي مسدرسة تعطى ولا تأخذ . . والمصيبة عندها ليست في أن نموت . . وإنما المصيبة أن تموت فينا المبادئ . .

وللمبادئ تكاليفها التى قد لا يتسع العمر لإنجازها . . ومن ثم . . فقد عهب وقت النوم . . ولا وقت للضحك الملهى . . فرارا من عواقبه على حد قول القائل :

حب أضحك للدنيا فيسمنعني

إن عاقبتني على بعض ابتساماتي !!

وإنهم ليمضون على سواء الصراط . . تكفيهم الجرعة تبل صداهم . . وإنهم ليمضون بها صلبهم . . يرطبون السنتهم بهذا النشيد :

. لام تغـــر بالأمـل الطويل

وليس إلى الإقامة من سبيل

فدع عنك التعلل بالأماني

فما بعد المشيب سوى الرحيل

تأمل أن تدوم على الليسسالي

وكم أفنين قسيلك من خليل

ومسا زالت بنات الدهر تُفنى

بنى الأيام . . جيل بعد جيل

مر ابو بكر رضى الله عنه على طائر وقع على شجرة فقال : طوبى لك يا طائر : تطير . . فتقع على الشجر . . وتأكل الثمر . وليس عليك حساب ولا عقاب . يا ليتنى كنت مثلك . والله لوددت أنى شجرة . . إلى جانب طريق . . فمر على بعير . . فأخذنى . . فلكنى ، فأكلنى . . ثم الدردنى . . ثم

خرجتي بعرا . . ولم أكن بشراً !!

وهكذا يفكر أبو بكر . . ذلك الذى لمو وزن إيمانه بإيمان الأمسة لرجح . و لذى قال فيه عمر : والله . . لليلة واحدة في حياة أبي بكر في الغار . . خير من ك خطاب جميعاً !!

وعندما مدح رجل علياً أمام ابنه الحسن قال له : اسكت ! أتعرف من هو • ثانى اثنين إذ هما في الغار ﴾؟!

هذا الذي وفد عليه ناس من اليمن . . فقرأ عليهم القرآن . .

فيكوا . . فقال لهم أبو بكر :

هكذا كنا . . حتى قست القلوب

طوبى لمن مات في نأنأة الإسلام !!

لقد كان أبو بكر رضى الله عنه يعلم من سنته عَيِّكُم قوله : « عينان لا تحسيما النار : عين بكت من خشية الله ، وعين باتت تحرس في سبيل الله » أرواه نترمذي وحسنه }.

ومع ذلك : فلم يكن يأمن مكر الله ولو كانت إحدى قدميه في الجنة.



يعيشون الآخرة وما يزالون في الدنيا

كان ذكر الآخرة محفوراً في وجدانهم . . حاضراً . . ودائماً . . في بؤرة الشعور . . ومن ثم يئس الشيطان أن يشوش عليهم . .

قال حبيب بن محمد لمالك بن دينار - رحمهم الله تعالى : لو خيرت في الصناعات . . ما كنت تختار ؟ . قال : أختار أن أكون حدادا ؟ فأرى لفح النار فأتقيها .

فقال حبيب : أما أنا : فلو خيرتُ كنت أختار أن أكون حفارا للقبور !! وهكذا تملأ الآخرة وعيهم. فحددت في الحياة مسير أفكارهم ورغباتهم . .

ولله مالك بن دينار . . فلطالما أرّقه اسمه . . وكأنما كان يذكّره نصفه – نصف اسمه – بالنار!! . . فلم يكن يقر له قرار !

بكى عمر بن عبد العزيز فى جوف الليل فلما سألوه قال : ذكرت منصرف الناس بعد الحساب : فريق فى الجنة وفريق فى السعير ولا أدرى أين أنا ؟!

ورأى ابن مسعود حدادا: فلما رأى الحديد المنصهر بكى. . لأنه ذكر جهنم.

وكان سفيان الشورى يذكر أهوال الآخرة فيظل أياماً مشدوها لا يحسن التدريس !!

معنى الزهد في الدنيا

ولكن زهدهم في الدنيا لـم يكن انقطاعا عنها . . وإنما يأخـذ الزهد معناه الإيجابي . . والذي لخصه علماؤنا فيما يلي :

التخفيف من حدة التعلق بها على النحو الذى ينسى المسلم هدفه الحقيقى من حياته ثم كـسر الرغبة في المناصب ذات البريق الخادع . . واللذائذ المباحة

بضرورة الاعتدال في تناولها. ذلك بأن التعلق بالدنيا له آثاره المرة :

- ١- يصد عن تقبل الحق .
 - ٢- ويزين الحرام .
- ٣- ويحرض على سفك الدماء لتحقيق الملذات فيشقى الإنسان .

وإذن فكل تقليل من شأن الدنيا يعنى : العصمة من الوقوع فى قبضتها. . والتحدير من إضاعة الدين بدنيا هذا شأنها . . وناهيك بمن يضيع دينه . . بدنيا غيره : يتمتع غيره بالحرام . . ويدفع هو الثمن ومن دينه !!

من فقه الدعاة:

وعلى هذا الأساس انطلق الدعاة الحكماء . . الذين لا يتتزعون الناس من الدنيا . . ولكنهم من خلالها يقودون الناس إلى الآخرة . .

ذلك بأن العارف بالله لا يأمر الناس بترك الدنيا . . لأنهم لا يقدرون على تركها . ولكن يأمرهم بترك الذنوب . مع إقامتهم على دنياهم . . فترك الدنيا فضيلة . . وترك الذنوب فريضة وكيف يؤمر بالفضيلة من لم يقم بالفريضة؟ فإذا صعب عليهم ترك الذنوب . . فليجتهدوا في أن يحببُّوهم في ذكر نعم الله تعالى وآلائه وصفات جلاله وكماله .

ف القلوب مفطورة على محبت ه . . فإذا تعلقت بحب هان عليها ترك الذنوب. أو الإقلال منها، وعدم الإصرار عليها .

قال يحيى بن معاذ : طلب العالم للدنيا خير من ترك الجاهل لها : فأعارف بالله يدعو الناس إلى الله من دنياهم . . فتسهل عليهم الإجابة . .

والزاهد يدعوهم إلى الله بترك الدنيا فتشق عليهم الإجابة؛ لأن الفطام عن أشدى الذى تعلق به الرضيع شديد . . ولكن تخير من المرضعات أزكاهن . . فيّن للّبن تأثيراً في طبيعة الرضيع ورضاعة المرأة الحمقاء يعود بالحمق إلى

الولد. وأفضل الرضاع ما كان عن مجاعة .. فاصبر على الفطام .. وإلا فما تيسر.. فإن من التخمة ما قتل . ويعني ذلك :

أن المسلم لايدير ظهره للدنيا . . ليستأثر بها غيره . . ذلك بأن استزاج العنصرين كوّن ملحاً . . ولابد لهذين من العنصرين من إكسير هو : التقوى . . والتي تجعل لهما قيمة . .

إننا جميعاً نطلب ما يسعدنا . . وليست المشكلة أن تصل إلى السعادة . . ولكن المشكلة هي : أنك تريد أن تكون أسعد من غيرك . بينما الدنيا أكبر من آمالك وأطماعك . . وقوتك أضعف من قوة المجتمع . . من أجل ذلك تتمزق . . وتضيع سعادتك المتاحة لك . . في خضم هذا الاندفاع الأناني!!

وفرارا من هذا المصير كان سلفنا الصالح يتناصحون . . في محاولة للفرار من فينة الدنيا التي يجب أن تكون في جيوبهم لا في قلوبهم : قال على لعمار - رضى الله عنهما :

لا تحزن على الدنيا . فإنها ستة أشياء : مأكول . ومشروب . وملبوس . ومشموم . ومركوب . ومنكوح :

فأحسن طعامها: العسل . وهو بزقة ذبابة ! وأكثر شرابها الماء: ويستوى فيه الإنسان . والحيوان . وأفضل ملبوسها: الديباج . وهو نسج دودة . وأفضل شحومها: المسك . وهو دم فأرة ! وأفضل مركوبها: الفرس . . وعليه تقتل الرجال . وأما المنكوح: فمبال . في مبال .

وامتداداً لهذا الفهم العميق لمناعم الدنيا قال المحدثون: والبنسلين: من العفن . . وأجمل الآلوان والروائح . . من القطران . والصوديوم بمفرده . . مؤذ . . والكلور بمفرده . . مؤذ . . ومن مجموعهما يكون الملح . . وهو المفيد! والمطلوب أن تخوض تجربة الحياة بلباس هو التقوى . . نتقى به فننة الدنيا . .

وإذا كانت للطيور ريش. . وللحيوان شعر ووبر . . وللأشجار أوراقها. . فإن أجمل لباس هو : التقوى . .

قال سعيد بن جبير : ما رأيت للإنسان لباساً أشرف من العقل :

إن انكسر صاحبه . . صححه . . وإن وقع . . أقامه . وإن ذل . . أعزه . وإن سقط استنقله . . وإن افتقر . . أغناه . وأول شيء يحتاج إليه البليغ هو : العلم الممتزج بالعقل . . وفوق ذلك . . وقبل ذلك . . هو محتاج إلى توثيق الصلة بربه عن طريق عبادته . . وتقواه . .

والتى بها يعيش فى الدنيا . . يملكها ولا تملكه . . وعلى هذا الأساس كان المؤمن دقيق الإحساس . . يجاهد نفسه . . فارا بعبادته إلى ربه . . لتكون له العبادة سماء تقيه ألوان البلاء . . وإلا فإن تقصيره فيها . . واستسلامه للدنيا كاشف هذا الغطاء :

ماتت أخت لبِشرِ الحافى . . فبكاها بكاء مُرًا . . وعاتبه رفاقه على ذلك فقال : إن العبد إذا قصر فى عبادة ربه سلبه أنيسته وقد كانت أنيستى . فأخشى أن أكون قد قصرت فى عبادة ربى ا؟.

وهذا يعنى أن نفس المتقى قد تغفو يوماً . . ولكن سرعان ما يفيق فى بعض مراحل الطريق . . ليجدد بالتذكار ما أبلت الأيام . .

وكان من وصاتهم : إذا أحسست قسوة فى قلبك . . فهذا هو الدواء : جالس الذاكرين . واصحب الزاهدين . وأقلل مطعمك . وتجنب مرادك . وروض نفسك على المكاره !

كلنا مسافرون :

﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلاقِيهِ ﴾ {الانشقاق : ٦ } .

وفى حديث ابن عمر رضى الله عنهما : « كن فى الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل » .

قالوا: « وعابر السبيل هو: المارّ على الطريق طالباً وطنه فـى الدنيا: كعـبد أرسله سيده فى حـاجة . . فى غيـر بلده . فشأنه : أن يبادر بفـعل ما أرسل فيه . ثم يعود إلى وطنه . ولا يتعلق بشىء مما هو فيه » .

وقالوا: المراد: أن ينزل المؤمن نفسه في الدنيا منزل الغريب: فلا يتعلق قلبه بشيء من بلد الغربة. بل قلبه معلق بوطنه الذي يرجع إليه . ويجعل إقامته في الدنيا. . ليقضى حاجته وجهازه للرجوع إلى وطنه. . وهذا شأن الغريب . .

أو يكون كالمسافر : لا يستقر في مكان بعيـنه . . بل هو دائم السير إلى بلد الإقامة » .

يقول ابن القيم : «والمريد هو الذي خرج من وطن طبعه ونفسه . . وأخذ في السفر إلى الله تعالى . والدار الآخرة » .

خصائص السفر إلى الآخرة

يقول علماؤنا في التفريق بين سفر الدنيا . . وسفر الآخرة :

إن سفر الآخرة :

١- مفروض عليك . . فلا خيار لك فيه .

٢- ليس له مسافة محددة ﴿ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَي َ أَرْضٍ تَمُوتُ ﴾ [لقمان: ٣٤].
 ٣- سير نحو الخلود.

٤- إنه سير متواصل . . لا توقف فيه .

شروط هذا السفر

قالوا: من شروطه: الوضوح: وضوح الهدف. حتى تنكشف له منعرجات الطريق. وهكذا المسلم الذي يجعل الله تعالى له نورا يمشى به . . ﴿ أومن كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها ﴾ [الأنعام: ١٢٢] .

1

1

ويقول عَيْنِهِ : « تركتكم على المحجة البيضاء : ليلها كنهارها . لا يزيغ عنها بعدى إلا هالك » .

يقول بعض الباحثين :

أ- إنها في ذاتها نيرة . . بيضاء .

ب- فإن ليلها يساوي نهارها في الانكشاف والوضوح .

ج- وهذا دليل على استحسان السفر نهارا .

د- والنور المنبعث المرسل من المحجة : ليس أشعة تـزعج العين لكنه ضياء.. هادئ .. كاشف ..

هـ ثم هو يعبر عنها تارة : بالسبيل . . وهو الطريق السهل الممهود . .
 وبالمحجة . . وهي : جادة الطريق ووسطه . . وبالمستقيم . . وهو أقصر مسافة بين نقطتين . . فهو يوفر الطاقة والجهد . . مع سلامة الوصول .

علامات الطريق

آيات معنوية . . هي القرآن . وآيات كونية . . حولنا . .

والآية مشتقة من «التأنى» وهو التثبت . والإقامة علي الشيء .

وقد أنعم الله تعالى علينا بما يعين على ذلك . . وهو ما أشارت إليه الآية الكريمة : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهِ اللَّهِ الْكَالُمُ السَّمْعُ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلاً مَّا تَشْكُوُونَ ﴾ الكريمة : ﴿ قُلْ هُو َ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَالَمُ السَّمْعُ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلاً مَّا تَشْكُوُونَ ﴾ [الملك : ٢٣] .

والفؤاد هو : القلب : لتفؤده وتوقده . وهو – كما جاء في لسان العرب مذكر لا غير –

وما أحوج المسافر إلى التوقد . . واليقظة . . والانتباه . . بل حدة الانتباه . . بل حدة الانتباه . . خدر مخاطر الطريق . .

i

عوائق على الطريق

وعلى الطريق. . عوائق تمنع من الوصول . . ومن هذه الموانع : التردد . . الذي يصيب الإرادة بالهزال فتفقد عنصر التصميم . وتعجز عن اتخاذ القرار . .

وقد أشار ابن القيم - رحمه الله - إلى المشكلة وحلها فقال :

إذ لما كان الإخبات أول مقام يتخلص فيه السالك من التردد . الذي هو نوع غفلة وإعراض .

والسالك مسافر إلى ربه . . سائر إليه على مدى أنفاسه . لا ينتهى مسيره إليه ما دام نفسه يصحبه . . كان حصول الإخبات له كالماء العذب . الذى يرده المسافر علي ظُمَىء وحاجة في أول مناهله . فيرويه مورده . ويزيل عنه خواطر تردده في إتمام سفره . أو رجوعه إلى وطنه لمشقة السفر .

فإذا ورد ذلك الماء . . زال عنه التردد . وخاطر الرجوع.

وحشة التفرد

والإخبات يجعل المسلم ذا عزيمة قـوية . . بحيث لا يوحش قلبه عارض. ولا يقطع عليه الطريق فتنة .

والعارض هو الشيء المخالف . الذي يعترضك في طريقك .

أى : يكون لك في عرض الطريق فيمنعك من مواصلة سيرك .

وأقوى هذه العوارض التي تعترض طريق المسلم :

عارض وحشة التفرد:

أى يشعر المسلم بأنه وحده في الطريق . . فيستوحش الطريق . ويطول عليه . فيقطع عليه هذا الفكر طريقه . ويجعله يعود من حيث جاء .

والإخبات يجعل هذا عزيمة قوية فلا يؤثر عليه عارض الوحشة والتفرد . حيث يشعر بأنه ليس وحده في الطريق . بل الملائكة من حوله على نفس الدرب القويم الذي يسلكه . فلذلك : لا يلتفت المسلم إلى تلك العوارض . كما قيل :انفرادك في طريق طلبك . دليل على صدق الطلب.

وقيل أيضاً :

{ لا تستوحش في طريقك من قلة السالكين . ولا تغتر بكثرة الهالكين إ.

إ أما الفتنة التي تقطع عليه الطريق فهي الواردات التي ترد على القلوب تمنعها من مطالعة الحق وقصده ، كحب الدنيا والتعلق بها ، وعدم الإخلاص، وتلوث القلب بالحسد والحقد . إلخ . فإذا تمكن المسلم من منزل «الإخبات» وصحة الإرادة والطلب لم يطمع فيه عارض الفتنة ، وهذه العزائم لا تصح إلا لمن أشرقت على قلبه أنوار آثار الأسماء والصفات وتجلب عليه معانيها }.

الخامس: الإخبات يسربى المسلم على الخروج من حظ النفس، وعدم الالتفات إلى مسدح الناس وذمهم وذلك أنه متى استقرت قسدم العبد في منزلة الإخبات وتمكن فسيها: ارتقت همته، وعلت نفسه عن خطفات المدح والذم فلا يسفرح بمدح الناس، ولا يحزن لذمهم، هذا وصف من خرج من حظ نفسه، وصار قلبه مطرحا لأشعة أنوار الأسماء والصفات، وذاق قلبه حلاوة الإيمان واليقين.

إن الوقوف عند صدح الناس وذمهم ، علامة انقطاع القلب ، وخلوه من الله ، وأنه لم تباشره روح محبته ومعرفته ، ولم يذق حلاوة التعلق به ، والطمأنينة إليه. ولا يذوق العبد حلاوة الإيمان ، وطعم الصدق واليقين ، حتى تخرج الجاهلية كلها من قلبه .

يقول ابن القيم - رحمه الله تعالى - : والله لو تحقق الناس في هذا الزمان من قلب رجل لرموه عن قوس واحدة ، وقالوا : هذا مبتدع ، ومن دعاة البدع فإلى الله المشتكى ، وهو المسؤول الصبر والثبات فلابد من لقائه ،

قال تعالى : ﴿ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَىٰ ﴾ [طه: ٦١] . وقال تــعالى : ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُتَقَلَبٍ يَنقَلَبُونَ ﴾ [الشعراء: ٢٢٧] .

السادس: الإخبات يربى المسلم على عدم الرضا عن النفس والمداومة على لومها وتأتيبها.

والمراد بالنفس هنا: ما كان معلوماً من أوصاف العبد مذموماً من أخلاقه وأفعاله ، سواء كان ذلك كسبياً ، أو خلقياً ، فالمسلم شديد اللائمة لهذه النفس ، قال تعالى : ﴿ وَلا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ﴾ [القيامة: ٢] .

قال سعيد بن جبير وعكرمة : تلوم على الخير والشر ، ولا تصبر على السراء ، ولا الضراء ، وقال مجاهد : تندم على ما فات وتقول : لو فعلت . ولو لم أفعل .

وقال الفراء: ليس من نفس برة ولا فاجرة إلا وهي تلوم نفسها: إن كانت عملت خيرا قالت: هلا زدت ؟؛ وإن عملت شراً قالت: ليتنى لم أفعل.

وقال الحسن : هي النفس المؤمنة ، إن المؤمن والله ما تراه إلا يلوم نفسه : ما أردت بكلمة كذا ؟ ما أردت بأكلة كذا ؟ ما أردت بكذا ؟ وإن الفاجر يمضى قدما ولا يحاسب نفسه ولا يعاتبها .

وقال مقاتل : هي النفس الكافرة تلوم نفسها في الآخرة على ما فرطت في أمر الله في الدنيا .

والقصد: أن من بذل نفسه لله بصدق كره بقاءه مع النفس ، أى أنه يعيش بلا نفس ، لأنه يريد أن يتقبلها من بذلت له ، ولأنه قد قربها له قرباناً، ومن قرب قربانا فتقبل منه ليس كمن رد عليه قربانه ، فبقاء نفسه معه دليل علي أنه لم يتقبل قربانه .

فالنفس جبل عظيم شاق في طريق الســير إلى الله عزُّ وجلُّ ، وكل سائر

لا طريق له إلا على ذلك الجبل ، فلابد أن ينتهى إليه ، ولكن منهم من هو شاق عليه ، ومنهم من هو سهل عليه ، وإنه ليسير على من يسره الله عليه .

وفى ذلك الجبل أودية وعمقبات ، وشوك ولصوص يقطعون الطريق على السائرين ، ولاسميما أهل الليل المدلجين فإذا لم يكن معهم عدد الإيمان ومصابيح اليقين تتقد بزيت الإخبات ، وإلا تعلقت بهم تلك الموانع ، وتشبثت بهم تلك القواطع ، وحالت بينهم وبين السير .

فإن أكثر السائريس فيه رجعوا على أعقابهم لما عجزوا عن قطعه واقتحام عقباته والسيطان على قلة ذلك الجبل – أى على قمته – يحذر الناس من صعوده وارتفاعه ، ويخوفهم منه . فيتفق مشقة الصعود وقعود الشيطان على قلته وضعف عزيمة السائر ونيته فيتولد من ذلك الانقطاع والرجوع والمعصوم من عصمه الله تعالى ، وكلما رقى السائر في ذلك الجبل اشتد به صياح القاطع وتحذيره وتخويفه ، فإذا قطعه وبلغ قلته انقلبت تلك المخاوف كلهن أمانا ، وحيئذ يسهل السير ، وتزول عنه عوارض الطريق ، وشقة عقباتها ، ويرى طريقاً واسعاً آمناً يفضى به إلى المنازل والمناهل وعليه الأعلام ، وفيه الإقامات قد أعدت لوكب الرحمن .

فبين العبد وبين السعادة والفلاح: قوة عزيمة، وصبر ساعة، وشجاعة نفس، وثبات قلب، والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلاقِيهِ ﴾ [الانشقاق: ٦]

أنت أيها الإنسان : إنك كادح . . ماض على طريق المعاناة . . في سفر إلى ربك سبحانه وتعالى . .

إن أوضاع الكون سوف تنغير . . ويحدث الانقلاب الأكبر . . وكل من السماء بمن فيها . . والأرض بما عليها . . ومن عليها كلاهما سيطيع . . وبلا تردد .

وأنت أيها الإنسان: بحكم إنسانيتك .. وتحملك الأمانة .. وضعفك في هذا الكون..

وأنت بعد هذا الكدح ملاق ربك . . ربك الذى تعلم من نعمه عليك ما لا يحصى . .

أين دورك ؟ إلى أين تسير ؟ إن الكدح قدر الجميع . . لكن النهايات مختلفة . . فلتكدح بما يرضى ربك تعالى . .

فاكرم بصبغتنا في الصّبغ

دلائل على الطريق

والآية الكريمة لا تقـول :كـادح إلى الجـبار أو المنـتقم . . مـشـلا. لكنك كادح. . إلى ربك . . ومايشي به ذلك من إيناس وود .

وإذ يقول المتجاهلون : جئت لا أعلم من أين . . ؟

وإذا يصير أحدهم بذلك مسافراً زاده الخيال . . أو الخبال . . فإن المسلم مستحضر نهاية سفر . . عامل لها . .

رووا أن عالمًا عاملًا لوحظ أنه يتحسر وهو يُحتضر. . فقيل له: ما بك. . ؟

قال : ما ظنكم بمن يقطع سفراً طويلاً .بلا زاد . ويسكن قبراً موحشاً . . بلا مؤنس . . ويقدم على حكم عدل .بلا حجة؟ . . ثم لا يدرى : هل غفر ذنبه؟ . . وهل قبلت طاعته ؟!! أما غيره من المستهترين فإن الآية تصف نهايته قائلة :

﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ . فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا. وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ﴾ الانشقاق: ١٠-١١}.

Į

5

إنه لا يدعو ثبوراً واحداً . . بل يدعو ثبوراً كثيراً . .

ذلك بأنه ﴿كان في أهله مسروراً ﴾ وقد أضاع سروره في الدنيا . . سروره في الآخرة !!

ذلك بأنه ظن ألا يحور . . ظن أنه لن يرجع إلى ربه . . فكانت النهاية على غير ما يشتهى . كانت أمنيته أن يموت . .

وياله من عذاب أن يكون الموت أمنية غالية

كفى بك داء أن ترى الموت شافياً

وحسب المنايا أن يكن أمانيا !

المسئولية الفردية:

إنها المسؤولية الفردية التى ينبغى أن تظل حاضرة فى وعينا . . إنك تقول فى إقرارك بالتوحيد . . أشهد . . ولا تقول نشهد . . إن الناس لو أطاعوا جميعاً . . ثم عصيت . . لم تنفعك طاعتهم . . ولو عصوا جميعاً . . و. ما سرت إليك معصيتهم ولن تضرك . . والعاقل من أعد لكل مائة جواباً . .

أبن عمر ووالده:

قال ابن عمر - رضى الله عنهما : لما حضرت الوفاة عمر . غشى عليه . فأخذت رأسه (١). فوضعته في حجرى فقال : ضع رأسى بالأرض . لعل الله يرحمني .

فمسح يديه بالتراب وقال : ويل لعمر لو لم يُغفر له .

فقلت: وهل فخذى والأرض إلا سواء يا أبتاه ؟

 وإنما هو خير تقدموني إليه. أو شر تضعونه عن رقابكم ثم بكي. فقيل له: ما يبكيك؟ قال: خبر السماء: لا أدرى: إلى جنة ينطلق بي . أو إلى نار.

يفعل هذا وهو الذي قال عنه ابن عباس- رضى الله عنهما : دعانى عمر فإذا حصير بين يديه . عليه الذهب المنثور نشر الحناء فقال : هلم فاقسمه بين قومك . فالله أعلم : حَبَس هذا عن نبيه عَلَيْكُمْ . وعن أبى بكر . وأعطانيه : الخير أراد بك . أم الشر ؟

قال ابن عباس : فأكببت أقسم . . فسمعت بكاء . فإذا هـ و عمر يبكى ويقول فى بكائه : كـ لا والذى بعثه بالحق : ما حبّس هذا عـن نبيه . وعن أبى بكر أراد الشر بهما . وأعطاه عمر إرادة الخير له !!

إنه عمر الذى دعى إلى وليمة . . فلما جلس . . انتفض كالأسد . وقام قائلاً : أخسشى أن أكون ممن قال تعالى فيهم : ﴿ أَذْهَبْتُمْ طُيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا﴾ [الأُنْيَا﴾ [الأحقاف : ٢٠].

ولم يكن يجمع بين طعامين . . فمع أنه كان إذا مشى أسرع . . وإذا قال أسمع . . وإذا ضرب أوجع . . إلا أنه كان زاهداً . . وصار بهذا الزهد طاقة من النور كما قبل بحق : وقد كشف بهذا النور ما وراء الأستار . . فلو قال : أظن كذا . . تحقق . .

وكشف به عـدة محاولات لاغتـيال الرسول عِيَّا الله . . وقال للمــجرم : أُخرج سلاحك !!

ولقد كان له أولاد غير عبد الله . . ولكن . . إذا أطلق «ابن عمر» انصرفت الأذهان إلى عبد الله . . لأنه كان على طريقه حتى مات .

لقد وعــد ابن عمر فطی شاباً بالزواج من ابنته . . فلمــا حضــرته الرفاة استدعاه . وزوّجه منها . ثم قال :حتى لا أموت على شعبة من النفاق !

عائدون إلى الله

فأرسل إليهم النبي عَلَيْكُم فقالوا : إنا افتقدنا جملاً لنا .

فأتى به إلى النبي عَلَيْكُمْ . فقطعت يده .

قال ثعلبة : أنا أنظر إليه حين وقعت يده . وهو يقول : «الحمد لله الذي طهر ني منك . . أردت أن تدخلي جسدي النار » (١).

تهيد:

لا يستمر الطائر في جو السماء مرفرفاً . . لابد أن يهبط يوما . . ثم يعاود الطيران . .

وهكذا الإنسان : قد يكبو به الجواد يوماً . . ولكن سرعان ما يفيق . . عائداً إلى ربه تعالى يطرق باب الرجاء . . والآية الكريمة في وعيه :

﴿ وَإِذَا جَاءَكَ اللَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلُ سَلامُ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِن بَعدِهِ وَأَصْلَحَ قَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِن بَعدِهِ وَأَصْلَحَ قَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ الإنعام: ٤٥].

وهذا رجل . . أذنب ذنباً . . ثم صحا من سكرة الذنب نادماً . . مدركاً أن من عصاه تعالى : ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَنْ مَن عصاه تعالى : ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلادِكُمْ ﴾ [النساء : ١١]

فالله سبحانه يوصى الوالدين . . لأنهما مظنة الإهمال . . أما هو سبحانه وتعالى فهو أرحم الراحمين . .

⁽۱) ابن ماجه في كتاب الحدود (۲/ ۸۶۳).

وقد أشار عَلِيَكَ إلى رحمته في قوله : «يا ابن آدم : قم إلىّ.. أمش إليك.. وامش إلىّ.. أهرول إليك »(١) .

ولاحظ أن العبد - وبمجرد أن ينهض - فإن الله تعالى يمشى إليه . إنه الرحيم الذي . « إذا علم من عبده ندما على ذنب . . غفره له قبل أن يستغفر »(۱) .

ومن أجل إحساسه بسعة رحمته تعالى.. قرر أن يكون صادقاً مع نفسه.. ومع الناس .. فاعترف بذنبه .. وعلى الملأ ..

لقد قرر بالصدق أن يموت جميعاً ؟! وكيف يموت الرجل جميعاً ؟؟

لقد ظهـر من تصرفه أنه مـذنب غير محـترف.ولكن الجريمة قـد فرضت عليه.

وإذن فسوف يُلاحقه شبحها.. بالليل.. والنهار .. بمعنى أنه سيموت.. كل يوم ، وكلما تذكرها .. لكنه آثر أن يعترف .. ويزيح عن كاهله هذا العذاب .. ليموت مرة واحدة عند أجله .. ويموت جميعاً !!

إن دائرة المعلم الكبيرة . . تسشمل دائرة التلميذ الصغيرة في بؤرتها . من حيث إن المركزين متحدان في نقطة واحدة . . ولم تتحرك النقطة الصغيرة لتخرج من محيطها . . وإلا تلاشت . . وذهبت هباء . .

ومن لم يكن له ماض . . فلا مستقبل له !

⁽١) أرواه الحاكم }.

باحث عن الشفاء

إن الرجل إذن . . بات غير راض عن نفسه . . أعنى أنه تخلص من بذرة النحصى وهي : الرضا عن النفس ليكون صالحاً من بعد للطيران . .

[يقول ابن عطاء الله : أصل كل معصية وغفلة وشهوة : الرضا عن نقس وأصل كل طاعة ويقظة وعفة : عدم الرضا عنها . ولأن تصحب جاهلاً لا يرضى عنه نفسه . خير لك من أن تصحب عالماً يرضى عن نفسه . فأى عدم عالم يرضى عن نفسه].

ويوضح هذا شيخنا الغزالي فيقول : .

[لا يبحث عن الشفاء إلا من أحس بالمرض . . أما من أصيب بعلة . فلم يشعر بها . . ولم يستشف منها . . فإن جرائيمها تستشرى في أوصاله حتى ترتى عليه .

وكذلك النقس الإنسانية : لا يطلب لـها العافـية إلا من أدرك مـا بها من تواء . والشعور بالنقص أول مراحل الكمال] .

وإذن فقد كان الرجل باحثاً عن الشفاء صادراً عن يقين بالحكمة القائلة: إقد تتأخر العقوبة . وتأتى في آخر العمر . .

فيا طول التعثير مع كبر السن . . لذنوب كانت في الشباب .

فالحذر الحذر من عواقب الخطايا . . والبدار البدار إلى محوها بالإنابة}١٠٠.

وها هو ذا يعود . . قـبل أن تزاحمه أيامـه شاهدة عليه . . وجـوارحه . تاطقة بما عمل .

من يركة الصدق:

ومن بركة صدق الرجل أن أصحاب البعير . . كانوا صادقين حين أخبروه (١) صد الخاط :٣٦٦ . عَلَيْكُ أَن بعيراً واحداً . . افتقدوه . . وكان بإمكانهم أن ينتهزوها فرصة . . فيدعوا أنها جمال . . وليست جملاً واحداً . . طمعاً في مزيد من التعويض !

لكنهم لم يفعلوا . . ولن يفعلوا ما دامت عين الدولة ساهرة تنوب عنهم في إنصافهم . .

وقبل هذا ما دام الضمير صاحياً . . يمارس رقابته وإن غفا يوماً! ولاحظ أن الرجل لم يقل : أقم على الحد . . وإنما قال : طهرنى . . وإذن فإحساسه عميق بأن جريته فقط لم تكن فقط لانه سرق جملاً . . ولكن لأن النبع الصافى الذي أنشأه الإسلام في كيانه . . تنجس . . وسوت العلة في هذا الكيان كله . . ومن ثم فهو يطلب حملة تطهير تعود به كما كان صافياً رائقاً .

سلامة

إجراءات التحقيق

ومن سلامة إجراءات التحقيق هنا:

أولاً: سرعة هذه الإجراءات . . وإلا فالعدل البطىء نوع من الظلم .

وثانياً: استدعاء الطرف الآخر . . لسؤاله . .

قإذا تم ذلك . . نقد الحكم بلا تردد . . فلا شفاعة في حد من حدود الله تعالى . .

الرد القاطع:

وإذ يتنادى أناس اليوم زاعمين أن قطع اليد وحشية لا تليق بالمدنية . . فإن في موقف هذا الرجل رداً لفريتهم . . وتفنيداً لزعمهم . .

فالمقطوع نفسه . . يعترف بأن ما حدث تطهير . . لا تشهير . . ولقد أنقذ بيده المقطوعة مستقبله كله . . بل وأنقذ كل من تسول له نفسه أن يكرر نفس الخطأ .

من دروس الموقف:

۱- لابد أن يتوفر في العقاب عنصر الردع.. حتى يحقق العقاب هدفه..
 وإلا.. فإن ضعف الزاجر منه شأنه أن يدع مسلسل الجريمة سارى المفعول:

وما زلت أذكر ذلك الغنى . . والذى استدعاه ولده - بالمحمول - لينقذه من رجل حطم هو سيارته . . وجاء الوالد الذى دفع للرجل ما يغطى خسارته . . ثم أقسم ألا يركب ولده « المرسيدس » بعد . . وإن كان ولا بد فليركب ما يليها في الرتبة . . وتمخض الجبل فولد فأرا . .

أما هنا . . فقد تمخض الجمل فولد ثأرا . . ثأرا تتولى الدولة إيقاعه بسلطان القانون . . حتى لا تمتد يد من بعد بأذى .

٢- ضرورة التماس الأعذار للناس . . والتعامل معهم بعد الذنب كأنهم لم
 يذنبوا . . بعدما عادوا بالتوبة أطهر مما كانوا . .

إننا أساة . . ولسنا قضاة . .

وليت شعرى :لقد ماتت الراقصة فقال قائل : لقد حجت عشرين مرة . . لكن ذنوبها لن تغفر بالمرة . لن يغسلها حتى البحر المتوسط . .

وقلت له: تذكر .. المرأة البغيّ من بني إسرائيل .. والتي سقت كلباً.. واحدا .. فغفر الله تعالى لها .. ولعل هذه المرأة المسلمة سقت إنساناً .. لا كلباً .. بل لعلها أطعمت .. وسقت أناسيَّ كثيراً .. ولعل الله تعالى قد قبل منها .. فهل أنت أغير على الدعوة من صاحبها سبحانه ؟.

ورحم الله شيخنا الغزالى : لقد كان يلقى محاضرة فى بلد إسلامى . . وبعد الفراغ منها علم أن الحراس منعوا راقصة راغبة فى لقائه . . فأمرهم بإدخال المرأة التى اندفعت إليه واضعة رأسها فى حجسره . . الذى بللته دموعها . .

والموقف لا يحتاج إلى تعليق .

الله معك ٠٠ فهل أنت معه ؟؟

روى : « أن الله عزَّ وجلَّ ليحمى عبده المؤمن الدنيا .. وهو يحبه .. كما تحمون مريضكم الطعام والشراب » (١).

وفى رواية :

« إذا أحب الله عزَّ وجلَّ عبدا حماه الدنيا كما يظل أحدكم يحمى سقيمه الماء»(٢).

ويعنى ذلك : أن الله تعالى يحمى عبده من فتنة الدنيا . . وهذا صلاحه.

كما أن صلاح المريض بحرمانه من الطعمام والشراب . . استسلاماً لتوجيهات الطبيب .

وهكذا . . يكون الله تعالى معنا . . ويبقى أن نكون معه !

وإذا كان الماديّ يعيش بالدنيا . . وللدنيا . . فإن المسلم يعيش للمبادئ التي وصاه الله تعالى بها . . وليست المصيبة أن نموت . . لكن المصيبة أن تموت فينا هذه المبادئ !

ولله تعالى عباد فُطُن ، . طلقوا الدنيا . . وتوقوا الفتن . . وكانت همتهم الكبرى معلقة بالآخرة . . متجاوزة فتنة الدنيا :

نظر بعض الصالحين إلى نوع من الفاكهة كان يشتهيه . . ثم قال : موعدنا . . الجنة !!

إنه راحل إلى ربه . . فملاقيه . . ومن ثم فهو يعد الزاد للرحلة الطويلة .

وقبل هذا يعد نفسه لموقف الحساب . . متجاوزا متاع الدنيا . . مؤثراً الزاد الأبقى . . زاد التقوى . . مهاجرا إلى الآخرة . . فهم الأبقى . وحتى فى خضم المعارك . حيث تضغط نوازع الانتقام فإنهم لا يتخلون عن مبادئهم التى تقول لهم :

تقول لهم: لا تحملوا غير زادكم

ولا تفــــدوا عــذباً من الماء جـــاريا

ولا تهلكوا زرعاً ولا تهتكوا حمى

ولا تستيحوا نسوة أو زاريا

ولا تحرق وا باللائذيين كنائسا

ولا تهدموا باللاجئين مغانيا

ولا ترهقوا الأسرى فرب محارب

إلى الحرب يسعى مكرها لا معاديا

الكنز الثمين:

لقد كانت سعادتهم في زيادة إيمانهم . . فإذا أحسوا نقص هذا الإيمان فزعوا . . ولو كانوا يملكون ناصية الدنيا :

نظر الإمام الشافعي إلى رجل . . فظنه بخيلاً . . لكن هذا البخيل قد استضاف الإمام . . فوجده الإمام كريماً فحزن الشافعي لمرض فراسته التي لا تخطئ أبدا . ولكن السرور الغارب يعود إلى قلب الإمام لما طالبه الضيف بثمن ما أكل من طعام !!!

⁽١) رواه الحاكم وقال: صحيح الإسناد - الترغيب ج (٤/ ٤٦٣٢).

⁽٢) ابن حبان - والحاكم وقال: صحيح الإسناد - ٣٣٣.

إن الإمام الشافعي هنا . . لا يهمه إلا فراسته . . إلا توفيقه لطاعة ربه . . وفراره من معصيته . . فتلك هي الثروة الأبقى .

أما نحن فنزهد فى كل ما يذكرنا بالآخرة : نزهد فى الفقيه . . والقارئ . . وحفار القبور . . نزهد فى كل ما يذكرنا بالآخرة . . مؤثرين كل ما يعمق إحساسنا بالدنيا . . متجاهلين عنصر الأخلاق . . وهى جوهر حياتنا . وصدق القائل :

رى حللا تصان على أناس

وأخــــلاقـــــا تُهـــان . . ولا تــــــــان

يق ولون: الزمان به فيساد

وهم فـسدوا . . وما فـسد الزمان !

كان أحد النساك يسير مع أحد الملوك . . فمرا بمقبرة . . وانتهزها الناسك فرصة فقال للملك : أما تدرى ما تقول هذه المقبرة ؟

إنها تقول: أيها الركب المخبّون على الأرض المجدُّون كـما أنتم . . كذا كنا . . كما نحن . . تكونون!

تقول الرواية : وكان الملك وثنيا فأسلم

وما أحفل أسواق الخير بالسلع الثمينة . . ولكن أهل الهوى لا يبصرون . . بل لا يشعرون . . وكانوا من الإسلام على ما قيل : يدخل رجل مخزن الإسلام . . فيشترى شراباً . . ورباط عنق . . ثم يخرج من الدنيا عرباناً !

درس في الإنصاف

على أى أساس تقوم علاقة الحاكم بالمحكوم ؟

على أساس من النفاق ؟ . . . لا ! لأن الحاكم حينئذ يملك الأجساد . .

علك الأشباح . . لا الأرواح . . ومهما ملأ الجيوب . . فإنه لن يملك القلوب!! بمجرد التبعية ؟ . . لا ! لأن الله تعالى يقول : ﴿ إِذْ تَبِراُ الذِين اتبعوا من الذين اتبعوا من الذين اتبعوا .. ﴾ إلبقرة : ١١٦].

بتبادل المنافع ؟ . . أيضاً : لا . . لأن الله تعالى يقول : ﴿ الأَخِلاَءُ يَوْمَعُذَ بَعْضُهُمْ لَبِعْضٍ عَدُو ۗ إِلاَّ الْمُتَّقِينَ ﴾ [الزخرف : ٦٧].

ولكنها في الإسلام شيء آخر: إنها إنسانية الحاكم .. والتي تنشر رحمتها على المحكوم .. الذي يجد في ظله برد الأمان .. وما يترتب على ذلك من ثقة متبادلة . يصلح الله تعالى بها الحاكم .. والمحكوم معا .. فإذا طاقة الأمة متجهة إلى البناء والتعمير .. بدل أن تتبدد في معارك جانبية تستنزف هذه الطاقة .. بددا .. وقى غير ميدان. وهذا الموقف الذي نحن بصدد التعليق عليه واحد من دروس الإنصاف التي استطاعت القيادة به أن تجمع القطيع الشارد على كلمة سواء .

خطب رسول الله عَرَّا .. وهو في مرض موته . فقال : « من كنت جلدت له ظهراً .. فهذا ظهرى فليستقد منه . -ليتقدم ليقتص مني - ومن كنت شتمت له عرضاً .. فهذا عرضى فليستقد منه . ومن كنت أخذت له مالاً .. فهذا مالى فليستقد منه لا يقول رجل : إني أخشى الشحناء من قبل رسول الله عَرَّا .. ألا وإن الشحناء ليست من طبيعتى .. ولا من شأني . ألا إن أحبكم إلى : من أخذ حقا كان له .. أو حللني .. فلقيت الله وأنا طيب النفس » .

فقام إليه رجل فقال: يا رسول الله: إن لى عندك ثلاثة دراهم - !! - قال: «أما إنا لا نكذّب قائلاً. ولا نستحلفه.. ففيم صارت لك عندى ؟ » قال: تذكر يا رسول الله يوم مرّ بك مسكين. فأمرتنى أن أدفعها إليه يا فضل » « ابن عمه »(۱) .

⁽١) رواه أبو يعلى والطبراني في الكبير والأوسط.

انی دار هی الحیوان ______ ۳۵ . تمهید :

قرأت مقالاً لواحد من أشياخنا حول هذا الموقف تحت عنوان :

درس في العدل

وقلت على الفور: لا . . بل هو درس في الإنصاف . لأن العدل أن يقول عَنْ الله على الله على الله . . فأنا يقول عَنْ الله الله على الله الله على الله الله الله على الله على الله الله الله على الله على الله الله على الله على

أما إذا كان المسلم طرفاً في القضية . ثم يأتي طواعية واختيارا . . ليحرض قومه على أن يناقشوه الحساب . . وأنه مستعد للقصاص . . فهذا ما لا عهد للبشرية به . . على مستوى الحكام على الأقل .

إن كثيرا من الرواد ونستعير هنا قلم «جبران» - يقولون في أنفسهم : أريد أن أنتفع من أمتى .

وكثير منهم تجار: يتخذون من عُورَ الناس وسيلة للربح والانتفاخ: فيحتكر الضروريات. ليبيع بدينار ما ابتاعه بدرهم وقد يسهل التبادل بين الحائك والزارع. ويجعل نفسه حلقة بين الراغب والمرغوب. فيفيدهما. ثم في النهاية يستفيد!

لكن التقى الورع: يرى فى فضيلة الفرد أساسا لرقى الأمة فى مدارج الكمال فإن كنت الأول: فأنت لا شىء: صمت النهار. أم صليت الليل.

وإن كنت الشانى : فأنت زنبقة فى جنة الحق . ضاع أريحها بين أنوف البشر . . أو تصاعد حرا طليقاً . . إلى الغلاف الأثيرى . . حيث تحفظ أنفاس الأزهار .

وعلى هذا النحو يريد عَانِّكُم أن يصوغ أمته لتكون حقا شاهدة على الناس

إنه ليس ذلك الرائد: الذي يتصاغر أمام ولى نعمته . ليستصغر من تولى عليهم ولا يحرك يدا إلا ليضعها في جيويهم . ولا يخطر خطوة إلا لمطمع له فيهم . وإنما هو الخادم الأمين الـذي يدير شئون الناس . ساهراً على مصالحهم . ساعياً لتحقيق أمانيهم .

مغزى الموقف:

إن الرسول عَلِيْظُنْجُ . . وفي آخر عهده بالحياة . يوزع تركته :

وتركته كإخوته من الأنبياء ليست ديناراً ولا درهماً . . وإنما هى القيم . . التى يمكن لها فى القلوب حـتى فى اللحظة التى يشغل فيه الإنسان بنفسه . . وهو يجود بآخر أنفاسها .

وحين تختلط المبادئ بالمصالح . . وتتسشابك الأفكار مع العواطف . . فإنه والله يحرر المبادئ مما علق بها من أهواء البشر . .

وإذا كان أصحاب المنافع يدورون معها حيث دارت .. ولو على أشلاء الضحايا .. فإن أرباب المبادئ . يكونون حيث تكون القيم .. وإن لم تتحقق لهم مصلحة فردية .. ألا يسترخص المؤمن روحه .. متى كان ذلك سبيلا إلى إحقاق الحق وإبطال الباطل ..

وهكذا كان الرواد الأوائل في مدرسة الرسول عَلَيْكُم : يدورون مع الحق. . ناسين حظوظ أنفسهم صاعدين من العدل إلى الإنصاف.

لقد غضب على - رضى الله عنه- لما ناداه القاضى بكنيت. . . دون خصمه. .

وعمر - رضى الله عنه -.. يقيم على «عمرو» الحد في مصر.. يـقيمه سرا..لا.

لكن عمر - رضى الله عنه - يوبخ الوالى. . ثم يعيد إقامة الحد على ابنه . . وعلانية !

إن قيمة الإنصاف يجب أن تبقى ولو ذهب عمر . . وآل بيت عمر جميعاً . .

وكان عـمر كذلك لأن رائده عَلَيْكُم لم يكن يـكذب أهله . . وإنما كانت شرعته الإنصاف . . فسار على دربه الأصحاب . .

ولو أنه رتع . . لرتعوا !!

سـؤال:

ولكن.. متى جلد رسول الله عَيِّاتُهُم ظهرا. أو شتم عرضا أو أخذ مالا ؟ لقد كان هو الذى حمى الظهور من عدوان جلاديها .. فاستقامت .. وارتفعت الهامات اعتزازاً بدين الله عزَّ وجلَّ .

ثم هو النبى العربى الذى اختصت لغـته بمعنى « العرض» الذى لا نظير له فى أية لغة من لغات الدنيـا . والتى خلت من هذا المعنى . . فلم تحفل به ولم تصنه ؟

وفيـما يتعلق بالمال . . فـنحن نقول : هل كان عَلِيْكُمْ يَأْخَــَذ . . أم كان يعطى ؟

إنه القائل - عَرِيْكُمْ : ﴿ أَنَا أُولَى بِالمُؤْمِنِينَ مِنِ أَنْفُسَهُم : فَمِن تُوفَى مِن الْمُؤْمِنِينَ . فترك دينا .. فعلي قضاؤه . ومن ترك مالا فلورثته » متفق عليه .

موقف الصحابة

ولقد كان الصحابة - رضوان الله عليهم - يعرفون ذلك . .

ومن ثم كان المتوقع أن يسكتوا . . صادرين في صمتهم عن يقين عميق

بأنه عِنْ ما جلد ظهرا . ولا شتم عـرضا . ولا أخذ مالا . بل إذا كان ولابد من حساب . فأولى بالصـحابة أن يكونوا هم في موقف الاتهام . لا الرسول عَنْ مُنْ الدى . . الذي جاءهم بالهدى. وحماهم من الردى . .

من الاهتداء .. إلى الاقتداء

ولكن الرسول عَيَّا يريد فيما يريد . أن يعمق في قلوبهم قيمة أخرى هي : الشجاعة الأدبية . والتي تعنى إيثار الحق والانحياز له مهما كانت التكاليف . . يريد الاستعلاء بهم في مدارج الرقى . . حتى لا يرضوا بالذرى بديلاً . وإذا كان أهل الدنيا يتنافسون في اللذات هابطين . . فأولى بالمؤمنين أن يتنافسوا في الكمال صاعدين : اهتداء بالكتاب . واقتداء بالرسول .

ويعنى ذلك : آنه عَيْمَ لا يقول ذلك استهلاكاً محلياً . ولا خروجاً من العهدة . . وإنما يحرضهم تحريضاً بقوله :هذا ظهرى . . وهذا عرضى . . وهذا مالى . . هأنذا بين أيديكم فمن شاء أن يقتص منى فأنا جاهز لهذا القصاص . . إنه إذن لا يقول الإنصاف كلاماً . . ولكنه يصنعه صنعاً . ولكن الحياء قد يعقد الألسنة . . فلا تنطلق بما تعتقد أنه الحق . . من أجل ذلك يقول لهم : لا يقول رجل إنى أخشى الشحناء من قبل رسول الله علياني . . ؟

لا يسكت واحد عن المطالبة بحقه خشية منازعة الرسول له . . لأن الشحناء ليست خيطاً فى طبيعته . . ولا هى من شأنه . . فلو فرض أنه تكلفها . . ما طاوعت نفسه . . بل إنه إذا – كان فيكم من يسكت حياء . . ومن يطالب بحقه . . وأحبكم إلى : من يطالب بحقه . . ويأتى المتسامح فى مرتبة تالية . .

يقول عَيْظِينِهُم ذلك لمن قالوا له من قبل: خذ من أموالنا ما شئت. وما تأخذه أحب إلينا مما أيقيت . .

وهكذا تكون العلاقة بين الحاكم والمحكوم . . في أمة من دعائها : اللهم أصلحنا لحكامنا . . وأصلح حكامنا لنا !

المسل المسيدة ا

إنها نفس القائد العظيم . . والتي تعطى لحظة الفراق ما تجمل به الحياة وتكمل . . بل إن العطاء لحمتها وسداها . .

ومن قوانين هذه النفس في حياة الأفذاذ:

﴿ إِنْ جَاعَ مَيْسُورُ لَا يُؤْخِذُ مَنْهُ . . أَشْدُ هُولًا مِنْ قَنُوطُ فَقَيْرُ لَا يُرْزَقَ . .

وأفضل أن أكون قيثارة تشنف الآذان. . على أن أكون قيثارة فضية الأوتار. . في منزل : ربّه مبتور الأصابع . . وأهله طرشان }!!

إنها النفس المثقلة بثمارها . . والتي تحمل الرخاء إلى الأرض الجدياء . .
 إنها النفس التي تنادى في الناس :

إ أنا مشقلة بثمارى: ألا فارحمونى . . وخذوا منى . اشفقوا على . . وخذوا منى . اشفقوا على . . وخذوا ما معى . . نفس مثقلة بشمارها: فهل من جائع . . يجنى ويأكل ويشبع ؟ أليس بين الناس من صائم . . يفطر على نشاجى . . ويريحنى من أعباء خصبى وغزارتى ؟ .

نفس رازحة تحت عبء من التبر واللجين . .

فهل بين الناس من يملأ جيوبه . . ويخفف عنى حملي ؟ إ

الدرس .. يؤتى أكله:

وقد وضح ذلك في موقف هذا الرجل الذي قال:

يا رسول الله : إن لى عندك ثلاثة دراهم . !! ونستشعر هنا رد الفعل العنيف لدى الصحابة من هذا الادعاء الذى يواجه به رسول الله عليات من هذا وكأنى بهم يحدثون أنفسهم بما يلى :

١- إنها فقط ثلاثة دراهم . . قدر زهيد . . فَلَمَ الإحراج؟!!

٢- ثم إنها خرجت من يد الرجل . . مباشرة إلى يد مسكين . .

٣- لم يعطها لقريب له أو محسوب عليه!

٤- ثم هي صدقة منك على المسكين . . فقد أعطيتها مالاً . . فكانت لك ثواباً . . مآلا !

٥- وقد اختصك عَرِيْكُم بالذات . . دون رفاقك من الجالسين . . فليكن ذلك شرفاً أربى في ميزانك من هذه الدريهمات!

الدفاع عن الرجل:

ويسارع الرسول عَيْكُمْ إلى إسكات هذه الخواطر:

أولاً: دفاعاً عن الرجل .

وثانياً: رَأْبًا للصدع الذي يمكن أن يحدث بين الصحاب . . ليظلوا موحدين متوحدين . .

وإذا كان من قيادات الدنيا من سياسته: فرّق تسد . . فإن محمدا عَالَيْكُمُ يُورِدُ أُمّته . . ولا يُمكِن الشيطان الرجيم من أن يجد ثلمة ينفذ منها ليجعلهم شيعاً ويذيق بعضهم بأس بعض . .

حسن الظن:

من أجل ذلك يقول . . وفور انتهاء الرجل من بسط دعواه :

أما إنا لا نكذِّب قائلاً . ولا نستحلفه . .

وإذن فالرجل صادق في دعواه طبق هذه القاعدة . . التي تبدو فيها قيمة الثقة بالمسلم الذي هو بحكم إسلامه صادق في دعواه . . لا يكذب . . ولا يطالب باليمين تأييداً لدعواه . .

حتى يظل القائد .. قائداً

ولكن الدعوى على أى حال - وبمنطق البشر - لا شك محدثه شبهة قد تفسد التصور فتفسد الأحكام . .

> من أجل ذلك يثنِّى عَلَيْكُ بِهُ بقوله : ففيم صارت لك عندى ؟ كيف أخذتُها منك؟ . . وفي أية ظروف تم ذلك ؟ .

وذلك حتى لا تذهب الظنون بالناس كل مذهب . . وحتى يظل القائد قائداً . . وقبل أن يتخذها المغرضون تكأة لهم في ترويج بضائعهم الكاسدة . أدب المسلم :

ويبدو الفتى المسلم على غاية ما يكون الأدب : فهو لا يقول للرسول : إن لى عليك . . ولكنه يقول : إن لى عندك . .

فاستبعد حرف الجر . . على . . وما يفيده من إلزام . . وصور القـضية كأنها أمانة عنده الرسول . . وهو وإن لم يستردها فهي عنده في الحفظ والصون!

ثم إنه يقول له: (تذكر يا رسول الله يوم كذا . . وإذن فلم تكن الواقعة أمس . . أو أمس الأول . . وإنما هي واقعة قديمة . . بعيدة . . رابضة هناك في اللاشعور . . ومن ثم . . يذكره بها . .

ویعنی ذلك : أن الرجل لم یكن فی نیته أن یطالب بـ دینه . . فقد مضت مدة طویلة ولم یـطالب به . . وإنما المطالبة له . . ولیـست علیه : لأنه عَلَیْتُ للم علی كل صاحب حق أن یطالب به . .

ورغبة من الرجل في أن يلقى الرسول ربه «طيب النفس» فإنه يطالبه . . يطالبه بأمر منته بالفوز بحبه عليه الله . . وهو غاية المراد من رب العباد . وإذن . . فالطلب محسوب له . . لا عليه !

قيمة صلة الرحم:

ولا يغيب عن البال قيمة صلة الرحم . . عندما أمر عليه ابن عمه . . الفضل . . والذي قضى دينه . . وقبل هذا كان هو . . الذي جاء بالنبي عليه الله المسجد ليخطب هذه الخطبة وهو: موعوك . . معصوب الرأس . . وهكذا أبناء العم دائماً : أو ما يجب أن يكون : معا في الملمات . .

المربى .. الإنسان :

قال عمر بن عبد العزيز يوماً: « أيها الناس : إنما يراد الطبيب . . للوجع الشديد . ألا فلا وجع أشد من الجهل . ولا داء أخبث من الذنب . ولا خوف أخوف من الموت ».

ولقد كان عَلَيْظِيم هو الطبيب . . الذي حرض مرضى الذنوب على التحلى بشجاعة الاعتراف بالذنب . . حتى يتم تشخيص العلة . . وتتأكد رغبة المريض في الشفاء . .

وإلا فإن الجبن المانع من طلب الشفاء . . دافع إلى سريان العلة إلى الحد الذي تتفاقم فيه تداعياتها . .

ولقد ظهر ذلك . . في نفس هذا الموقف الذي شجع فيه صاحب الدراهم الثلاثة إخوانه على أن يكونوا صادقين مع أنفسهم ومع رسولهم على أنفسهم ومع رسولهم المنفسهم ومع رسولهم على أنفسهم ومع رسولهم المنفسهم ومع رسولهم المنفسهم ومع رسولهم المنفسهم ومع رسولهم المنفسهم ومع ا

جاء في مجمع الزوائد:

ثم قام إليه رجل آخر . فقال :

عندى ثلاثة دراهم غللتها .

قال : «ولم غللتها ؟»

قال : كنت محتاجاً إليها .

قَلَ : « خدها يا فضل » ثم قال : « يا أيها الناس : من خشى من نقسه شيئاً . فيشه تعوله» .

من أصول التربية:

ن أول خطوة على طريق الشفاء أن يحس المريض بعلته . . ثم يرغب في خضص منها . مضحياً بما قد يترتب على هذا الاعتراف من حرج . . وذلك عدما وجد اليد الحانية تمتد إليه وهذا ما حدث بالفعل. فقد قام رجل فقال : ي رسول الله إليه . .

والله إني لكذاب . وإني لمنافق . وإني لنؤوم .

فقال عَيْكُم : «اللهم ارزقه صدقا . وإيماناً . وأذهب عنه النوم إذا أراد» .

ولاحظ من مظاهر عمق رغبة الرجل فى الخلاص . أنه يتطوع من تلقاء نفسه مؤكداً كل خصلة من هذه الخصال الوبيلة . . بالقسم . . ونون تتوكيد . . مشفوعة باللام . .

ولا شك أن غريزة حب الذات كانت تنازعه لكنه غلبها مؤثراً براءته من علته على الأوضاع الاجتماعية . وما تفرضه من فضيحة يخف بها ميزانه لدى الناس . ويجىء دعاء الرسول عليه بلسما شافياً . وهو في نفس الوقت شهادة بصدق رغبة الرجل في التخلص من أوضاره صدقاً أعان الطبيب على وصف الدواء الشافي بإذن الله تعالى .

ولاحظ من فقهه مريك هنا قوله : «إذا أراد»

ذلك بأن الخطوة الأولى على طريق الشفاء تبدأ من قلب المذنب نفسه : فإذا أراد الشفاء. . ورغب فيه . . بل وصمم عليه كان ذلك سبيلاً إلى بلوغ المراد.

وهذا ما يقرره علماء النفس اليوم عندما يشترطون للشفاء أن يكون المريض صادقاً مع نفسه . . وإلا . . فلا أمل في الشفاء !

يقول الأستاذ أنيس منصور:

تقدر أن تقول لنفسك كل يوم قبل أن تخرج من بيتك : لن أكذب . . لن أحسد . . لن أحقد . . لن أفكر في الانتقام ، وسوف أضيء وجهى بابتسامة عامة ، أي لكل الناس ، إذا أنت نفذت هذا الذي تقول فقد خطوت أكبر خطوة في سكة السلامة النفسية والاجتماعية . .

وقبل أن تضع المفتاح في باب الشقة تقول في نفسك: لن أغضب. لن أشخط. حتى إذا لم أجد الشبشب في مكانه، ولم أجد الملح على السفرة. . وحتى لو وجدت الشبشب مكان الملح فسوف أقول: ومن الذي لا يخطئ؟ ومن الذي لا ينسى؟ . . ولن أجعل نفسى ناظر مدرسة. وفي يدى عصا لضرب كل البشر لمثل هذه الأخطاء التافهة . . لماذا أحطم أعصابي ودماغي كل يوم ؟!

فإذا فعلت ذلك كانت هذه هى الخطوة الثانية والأخيرة للعبة السلام مع النفس ومع الآخرين . صحيح الإسلام كاملاً ، ولكنه السلام المكن من أجل الراحة المكنة في هذا العمر القصير . .

يعنى ماذا ؟ يعنى أن في داخل كل إنسان صيدلية بها كل الأدوية . .

وأن الإنسان طبيب نفسه . وأنه يكفى أن تكون عنده إرادة السلام ليكون سالماً . . وإرادة الصحة ليكون سليماً ، وعالم النفس فرويد يقول : إن الإنسان عنده غريزة حياة ، وعنده غريزة موت . . فهناك أناس حريصون على حياتهم وحياة الآخرين .

وأنت الداء وأنت الدواء . فإذا كان هناك علاج ذاتى فهناك شفاء إرادى . هذه نظرية جربها علماء كثيرون ، ونجـحت . وكل طبيب ينصح المريض بأن يؤمن بأنه سوف يكون أحسن . ومن غير هذه الإرادة يصبح الدواء ضعيفاً .

وكان تلامذة الحكيم بوذا يرونه جالساً طويلاً وأمامه الطعام ولا يمد يده ، فيسالون . ويقول : ليس صحيحاً أن الطعام هو الذي يغريني قامد يدى وأضعه في فمي ، وإنما أنا الذي ينظر إلى الطعام وأشتهيه . وأنا الذي يجعل الطعام شهياً . فإذا صار شهياً أحسست بالجوع ، وبعد ذلك بالشبع . . فأنا الذي أحب، وأنا الذي أكره . . وأنا الذي قررت الحقد والكره والرغبة والزهد . .

فإذا أنت قلت للخير: نعم . . ولـالشر: لا . . فلست في حـاجة إلى مستشفى . . فأنت المريض . . وأنت الطبيب ، وأنت الدواء . .

الفضيلة تسرى بالعدوى !

يقول بعض الصالحين : لكى تتقى حقد الناس عليك : كن قاسياً على نفسك . . كريماً معهم .

لقد كان من شمرات هذا الموقف المبارك .. أن حرك الرغبة فى الخلاص لدى بعض الجالسين .. الذين فرض عليهم منطق الرسول عليه أن يستجيبوا لدعوته إلى الاعتراف بما قدمت أيديهم وصولاً إلى تحقيق أعز أمانيهم .. حين يدعو رسول الله لهم فيتقبلهم ربهم ..

إن الخطأ وإن كان فاحشاً . . مع الاسترشاد . أحمد من الصواب مع الاستبداد . .

وهو نفسه الدرس الذي يعلن عن نفسه من خلال هذا النقد الذاتي . . لرجال غالبوا نوازع النفس . . ثم في النهاية غلبوها . .

وذلك عندما توفرت لديهم شجاعة الاعتراف بالخطأ . بعدما استيقظ الضمير فيهم . . والذي هب مذعورا في كيانهم . . في محاولة لتطهير النفس . من أدرانها . . في أمة يقول صالحها :

لأن أترك التهجد في الليل.. لأصبح مستغفراً .. خير لي من أن أتهجد. ثم أصبح مغروراً ..

أجل هبوا . . تحت وطأة الإحساس بأن أحدهم قد يستخنى عن الطعام والشراب أياما . . بل قد يستغنى عن الهواء لحظات . . لكنه لا يستغنى عن فضل الله تعالى لحظة من زمان . وها هى ذى تباشير هذا الفضل متمثلة فى دعوته عام الله الاعتراف سبيلا إلى الخلاص .

تصحيح المفاهيم:

ولقد سرى ذلك التيار فأيقظ النوام الذين هبوا من رقادهم متحررين من كيد الشيطان . . وهذا . . رجل ثالث يقول : إنى لكذاب . وإنى لمنافق . وما من شيء من الأشياء إلا وقد أتيته .

فقال له عمر : يا هذا : فضحت نفسك !

قال : «مه يا عمر فضوح الدنيا . أيسر من فضوح الآخرة»

فقام رجل فقال : يا رسول الله : إنى رجل جبان . كثير النوم .

قال : فدعا له .قال الفضل : فرأيته أشجعنا . وأقلنا نوماً .

قال : ثم أتى بيت عائشة . . فقال للنساء مثل ما قال للرجال .

ئم قال : «من غلب عليه شيء . فليسألنا ندعو له ».

قال : فأومأت امرأة إلى لسانها . قال : فدعا لها .

لقد كانت دعوة الرسول عَيْظُيْم مسك الحتام الذي توج الله به جهاد هؤلاء

يني د ر هي څيون ______ ٤٧

غرضى . . جمهادهم أنفسهم النزاعمة إلى تجاهل العلة دون حساب لمخاطر الستقبل .

موقف المرأة:

وإذا كان موقف الرجال هنا عجيباً . . فأعجب منه موقف المرأة التى تناست طبيعتها . . ثم داست على أشواقها . . متجاهلة ما سوف يجر عليها الاعتراف من قبل زميلاتها من شماتة . .

لكنها قررت أن تفر إلى الله تعالى . . والفار إلى سيده لا يلوى على شيء . . ولا يفكر في شيء إلا في الوصول إلى بر الأمان . .

ولاحظ من حكمتها أنها لم تعلن عن نفسها كما أعلن الرجال . . ولكنها نقط تشير إلى لسانها . . لأن أمرها قائم على الستر . .

ألا إن الإنسان ليحب حسن السمعة . وطيب الذكر ...

لكن التجربة تقول: لا يكفي أن نحب شيئاً ليصبح بمجرد حبه ملكا لنا. .

بل يجب قبل ذلك أن ندفع الثمن . . مهما كان ذلك الثمن . .

ولقد دفع الناس هنا الثمن . .

وقد يبدو الثمن أحياناً صغيراً . . لكنها سماحة الإسلام التي تجعلنا نحقق بالعمل الصغير أعظم أمانينا .

درس في الوحدة:

وما تزال قيمة الوحدة هي الدرس الأثيس في خطابه عَيْمِكُمْ في مسرض موته...

الوحدة التي لم يكن يلقيها خطباً . . وإنما يتمثلها عملاً وسلوكاً . . تلك الوحدة التي تبرز ما هو مدفون في الذاكرة من مظاهرها في القرية أيام كانت

الدنيا دنيا . . والزمان زماناً :حين كان الشيموخ جمالسين بظل أشجار الصفصاف . . وقد جلس الصبيان حولهم يسمعون أخبار الأيام . .

الكهول: يحصدون الزرع. والتساء.. يحملن الأغمار.. ويترنحن بأناشيد الغبطة والسرور. مستعيضات عن الملابس بأكليل من السنابل.. ومنطقة من أوراق الأشجار..

وهناك : ترى الألفة مستحكمة بين الإنسان . . والمخلوقات : فجماعات الطير والفراش . . تقترب منه آمنة . وأسراب الغزلان تنثنى نحو الغدير واثقة .

نظرت: فلم ألق فقرا: بل ألفيت الإخاء والمساواة. ولم أر طبيباً .. إذ كلُّ غدا طبيباً بحكم المعرفة والاختبار. ولم أر محامياً.. لأن الطبيعة قامت بينهم .. تسجل معاهدات الألفة والوئام ..

هناك في أحضان الطبيعة : ترى الجمال عريساً . والنفس عـروساً . . والحياة كلها : ليلة القدر }.

ويبقى أن يبقى حق الرعيل الأول فى أعناقنا : حبا . . وتوقيـراً : لقد قضوا الذى عليهم . وتجاوزوا عن مسيئهم . أما بعد :

فقد اقترض عَلَيْكُم من يهودى يوماً . . لكنه في هذا الموقف يقترض من مسلم . . ذلك بأنه لا يريد أن يكون لأحد من الأجانب على المسكين المسلم منّة . . ليظل في أمته موفور الكرامة . .

أما هو . . فيقترض لنفسه من يهودى . . صادراً عن علة شريفة هي له . . وليست عليه :

فالمسلم قد يستحى من مطالبته عَلَيْكُم بدينه . .

أما اليهودى فهو لحوح لا يكف عن طلبه من الرسول . . وكفى بذلك نصافاً . . وعفافاً .

اليائسون البائسون

يقولون :إن للياس جمهوره .. هؤلاء اللذين يختارون من الحياة لونها القائم . فإذا رَسَم أحدهم شجرة أو تصورها .. رسمها كما تبدو وفي فصل الحريف لا كما تأخذ زخرفها في فصل الربيع .

إن مباهج الحياة من حوله تناديه . ولكنه يصم عنها أذنيه . . ويغمض عينه . . وقد يَسْتغشى ثيابه حتى لا يرى . . ولا يسمع ولا يحس . . والعيب فيه . . وليس في الدنيا !

ولكن ما هي منابع اليأس ؟ :

فى تتبعنا لجذور البأس وصولاً إلى منابعه. . فإن دليلنا فى رحلة الاستكشاف هذه. . هو القرآن الكريم. . والذى يضع أصابعنا على بيت الداء:

يقول تعالى : ﴿ يَا بَنِيَّ اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلا تَيْأَسُوا مِن رَوْحِ اللَّهِ إِنَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ [يوسف : ٨٧،٨٦] .

إن الحزن على فلذة الكبد هنا قد بلغ بالوالد منتهاه . .

والحزن هنا : حزن . . وثان . . وليس واحدا . .

ومع ذلك فهو لم يفقد الأمل لحظة واحدة . . ووقف بمشاعره الموقف الأمثل :

أ- لقد اتجه بالهم إلى كاشف الهم سبحانه . .

ب- ثم نصح أولاده باتخاذ الخطوة العملية وصولاً إلى تحقيق الأمل :

﴿ اذْهُبُوا فَتَحَسَّسُوا ﴾

ج - ثم دلهم على أن الكفر سبب اليأس من رحمة الله . .

فالكافرون: ساترون المعدن النفيس في كيانهم. . وهو الأمل. ويعنى ذلك:

أن الأمل مستكن في قلوبنا - لكن الصدأ المتراكم ران عليه . . فطمس بريقه ثم دفنه في الأعماق . .

وإذن فنحن محتاجون - لاستخراج كنز الأمل - إلى مزيد من العمل . . من الحفر والتنقيب . .

إن الأمل موجود . . مستقر في أعماقنا . . ولكن اليائسين «ضالون» . على أعينهم غشاوة القنوط . . التي تُفقدهم الرؤية الكاشفة . .

وذلك بعض ما يشمير إليه قوله تعالى : ﴿ قَالُوا بَشُوْنَاكَ بِالْحَقِّ فَلا تَكُن مِّنَ الْقَانِطِينَ . قَالَ وَمَن يَقْنَطُ مِن رَّحْمَة رَبِّهِ إِلاَّ الضَّالُونَ ﴾ [الحجر : ٥٥–٥٦] .

وهكذا : تستُر بالتشاؤم جوهر الأمل . . فإذا بنا نسير فى الظلام بعد أن انطفأ فينا المصباح الهادى . . فإذا بطاقاتنا النفسية والجسمية تذهب بدداً . وإذا بنا مرضى . . بينما أجسامنا خالية من جرثومة العلة .

وهكذا : يُخرب اليائس بيـته بيديه ليصبح الجسمُ فاقـد المناعة . . لينتهى أمره إلى بيت خرب . . بلا حارس . . أو حظيرة من غير باب .

{ اليأس . . ذلك السلاح القاتل }

ومن بين القصص الرمزية ذات الدلالة العميقة :

إن الشيطان أعلن يوماً عن «مزاد» يبيع فيه أسلحته . . وتسابق الناس . لعلهم أن يفوزوا بها . ليحققوا مثلما يحققه الشيطان على أرض الواقع .

ولما أعلن عن نوعية الأسلحة في المزاد . . لكن شيئاً لاح لواحد من المشتركين في المزاد . . فطلب من الشيطان معرفته . . فلعله أن يشتريه . . ولكن الشيطان المريد رفض إدراجه في المزاد لأنه أمضى أسلحته . . وكان هو : اليأس .

لقد ضَنَّ الشيطان باليأس أن يبيعه . . مـؤثراً أن يظل متقوقاً عسكرياً على كل الناس بما يملك من سلاح نووى . . يقطع به مـا أمر الله به أن يوصل . . منطلقاً من يقينه بأن اليائسين يموتون قبل أن يموتوا وكلما لا حت لهم بارقة من الأمل يُخمدونها . .

وما زلت أذكر دليلاً على ذلك ما روى عن أحد القواد العسكريين الأجانب: فعندما يئس هذا القائد من النصر . . طلب من أحد الجنود أن يقتله . . لكن الجندى سارع إلى قتل نفسه قبل أن يقتل قائده . . ذلك بأن عدوى اليأس سرت إليه من قائده . . فكان فيها انتحاره .

مغزى الياس

إن مغزى اليأس هو:

إن اليائس يتصور الله تعالى غير قادر .. وغير عليم .. وغير كريم ...

ويعنى ذلك أن اليائس يواجه المشكلة بقواه الذاتية غير مستعين بربه القادر العليم الكريم . .

وسوف يكتشف أن قواه أضعف من أن تواجه الكون وحدها . . فينسحب مهزوماً مدحوراً . . ليصير بالياس هو نفس المشكلة التي تضاف إلى أعباء المجتمع والذي رباه ليكون عوناً له على حل مشكلاته . .

من آثار اليأس:

لليأس آثاره المترامية :

من ناحية الفرد : جسمياً : فأقل ما يصاب به هو : ضغط الدم . . وإذن فهو من الهلاك على خطر عظيم :

ونفسياً : يختل مزاجه . . فتعتل كل أجهزته .

ومن الناحية القومية : لا يمكن لمن هذا شأنه أن يعمل عمالاً صالحاً . .

وسوف يتراجع من الساحة غير قادر على النَّتاج لا كما ولا كيفا .

ومن الناحية الاجتماعية : لن تكون له علاقات اجمتماعية سوية بسبب هذا المزاج المعتل. . والجسم المختل.

حصاد الهموم:

ويكفى دليلا على خسارة اليائسين أنهم أسلموا زمامهم للخوف . . والحزن . . فأكلهم الخوف والحزن . . ولقد حرر الله تعالى أولياءه من الخوف والحزن فكانوا بهذا التحرر أسعد الناس . . وكانوا في نفس الوقت أجدر الناس بهذه الحرية . . بما منحهم الله من إيمان . . وعلم .

فكان الإيمان هو قاعدة الانطلاق . . وكان العلم كشافاً أنار لهم الطريق .

ولذلك يحكى القرآن عن يعقوب عليه السلام ما جاء في الآية الكريمة :

﴿ أُبِلِّغُكُمْ رِسَالاتِ رَبِّي وَأَنصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف:

فقد نجا المتقون بالعلم . . وتخبط الجاهلون في تيه من الضلال :

قال رجل للحسن : يا أبا سعيد : من أين أتى هذا الخلق ؟

قال: من قلة الرضاعن الله (١).

قلت : ومن أين أُتى قلة الرضا عن الله ؟ قال : من قلة المعرفة بالله .

من أجل ذلك كان من أولى خـصائص العاقل أن يجعل الرضا في صدر القيم الفاضلة :

قال أبو حاتم - رضى الله عنه : يجب على العاقل إذا كان مبتدئاً أن يلزم عند ورود الشدة . . الصبر .

⁽١) روضة العقلاء : ١٥٨.

ومن أجل ذلك قال العلماء:

إوأية سعادة تعدل سعادة الإنسان الذي تحرر من الخوف والحزن ؟ . . إن كل عذاب يهون إزاء الخوف والحزن ، وكل مصير يحتمل إزاء فتك الحزن ونذير الخوف . . إن الخائفين والمحزونين لا يقر لهم قرار ولا يتذوقون سعادة ولا يحسون طعم الحياة، إنهم ليسوا أحياء ولكنهم ميتون ، قتلهم الخوف والحزن . . إن هذا الحوف وهذا الحزن يبدآن بالأفراد ، ولكنهما سرعان ما ينعكسان على الواقع الجماعي ويعطيان للتاريخ لونه القاتم وللحضارة وجودها القلق المهزوز . . إننا نلحظ اليوم هذا الحزن وهذا الحوف على مساحات واسعة من خارطة العالم ، وهو مصير كان لابد من تحققه إزاء العصيان الذي غطى معظم مساحات الأرض .

إن المؤمنين أفراداً وجماعات ، كانوا دائماً سعداء قبل أن ينتقلوا إلى السماء ليضاعف لهم الجزاء . وقد أتاحت لهم هذه السعادة العميقة فرصة حقيقية لتجميع طاقاتهم كلها وتوجيهها وجهة بنّاءة لتصب في مجرى الحضارة الواسع اللانهائي . وهكذا انعكس اختيار الأفراد ومصيرهم على طريق الأمة والجماعة ومصيرهما ، فكانت الأمم المؤمنة أكثر الأمم فاعلية وإيجابية وإسهاماً في إغناء حركة التاريخ } . أ. هـ .

الطريق إلى الأمل:

وأول خطوة على طريق الأمل: الدعاء . . الدعاء الذي يتعالج مع البلاء: والدعاء إما أن يكون أقوى منه . فيدفعه . أو أضعف . . فيقلل من أثره . أو مثله . . فيتدافعان . .

فالدعاء سبب . . وليست المسألة اعتباطاً . .

إنه : دواء . . فلا يصح تركُه . . إلا إذا صح ترك الدواء اتكالاً على أن صحة الجسم بيد الله تعالى .

وإنّ مُسْلماً يتسلح بالدعاء فإنه يفرِّ من قدر الله إلى قدر الله . .

وأين من هذه المعانى ذلك اليائس البائس القائل: نحن نتداوى . . وبالتداوى نعمل جميعاً ضد شفائنا ؟ . .

وهو الموت . . لأن الموت هو الشفاء الوحيد من كل الأمراض .

وفي الواقع نماذج وصور :

صارح طبیب القلب النطاسی. . صارح المریضة بأن ضربات قلبها مضطربة. ومن ثم فإن حیاتها علی خطر عظیم .

لكن المرأة المؤمنة لم تيأس موقنة بأن الشفاء ليس إلى الحبوب . . وإنما إلى شيء وراء ذلك وهو : الإيمان بمن؟ ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُو يَشْفِينِ ﴿ الشعراء : ٨٠ . ولقد كان الطسب كالمريضة مؤمناً

فقد كان أمله - من الناحية الطبية - ضعيفاً - لكنه أحس بأن وظيفته أن يعين المرأة على الشفاء . . بالأمل في رحمة الله . .

لقد ألحت عليه بأن يصارحها بحقيقة علتها . فقال لها : كم عمرك يا سيدتي ؟ فقالت : عمري سبعون عاماً .

فقال لها : يا سيدتى : إن قلبك يشبه ذلك الشيخ الموقور . الذى يَتَريَّص فى حديقة غناء . ولكنه لكبر سنه . عندما يحس بالتعب . . يجلس لحظات على الأريكة . . متأملاً ما فى الحديقة من ثمار وأزهار .

وإذن . . فقلبك خلف ضلوعك . . يعيش معك نفس موحلة عمرك . . فهو قلب طبيعي . . فلا داعي للقلق . .

ولقد عاشت المرأة بعد ذلك سنين عدداً . . وربما مات طبيبها . وما أكثر الآيات ولكن أين المعتبرون؟ فقد يموت الطبيب . . أما هي . . أما المريضة :

فقد مرضت خلاياها الهاجمة . . ثم ضمرت . . ثم تلاشت . . لتستأنف الحياة من جديد .

رواد على الطريق:

كان الرجل الصالح يرى جاره أغنى منه وأقوى . . ولم يكن ذلك يحزنه . . لأنه موقن بأن ثروته أمام الغنى أربى فى الميزان . . إن مُقسِّم الأرزاق هو الخلاق . . والناس فقط وسائط . . ودورنا المنوط بنا أن نعمل . . والنتيجة من بعد على الله تعالى .

نزرع . . لنحصد . ونتداوی . . لنبرأ . ومن لم يزرع لم يحصد . . ومن لم يتداو لا يشفى . .

وبين يديك على الطريق رواد . . هم كما قال الله عزُّ وجلُّ :

﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِن فَصْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ﴾ ﴿التوبة : ٥٩ } .

ومنهم يعقبوب عليه السلام: لقد ظل قلبه رطباً بالرجاء . . مسوصولاً بالسماء . وكلما ازداد الخطب . . كلما زاد يقينه بالفرج . .

وهو الذى قال عندما بلغ الثمانين من عمره . . وبعد أن ضُمَّ إلى فقد يوسف . . فَقُدُ « بنيامين » قال ما حكاه القرآن الكريم عنه :

﴿ قَالَ بَلْ سَوَلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ عَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِينِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلَيمُ النَّهَ أَن يَأْتِينِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُو الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾ [يوسف: ٨٣] .

وفى واد غير ذى زرع . . سكَّمت هاجر أمرها لله تعالى الذى لن يُضيعها . . وانفجر الماء من تحت قدم وليدها .

ولأن الموقف صعب . . من حيث مصادمته لفطرة الإنسان الراغبة فيما

كان عــمر بن عبــد العزيز - رضى الله عنه - يدعــو ربه فيــقول : اللهم رضًنى بقضائك . وبارك لى فى قدرك . حــتى لا أحب تعجيل ما أخَّرْتَ . . ولا تأخير ما عجلت .

وعندما مات ولده « عبد الملك» . . بكى حتى ابتلت لحيــته . . لكنه لم يفقد ذَرَّة واحدة من رضاه بقضاء الله . . حتى إنه قال لمن جاءوا يعزونه :

« أمر رَضيه الله لي . . فلا أكرهه »

ىقضائە .

إن في ذلك لذكري لأناس يسخطون مع أن قدر الله تعالى نافذ . .

ثم يُمرضهم السخط . . وما بأنفسهم من علة . . إلا أنهم يجزعون . . وفيهم يقول الشاعر :

ك_يف تغدو إذا غدوت عليلاً؟

إن شـــرً الجناة في الأرض نفس

تتروقي قسبل الرحسيل الرحسيسلا

وترى الشوك في الورود وتعصمي

أن ترى ف وقها الندى إكليلا

هو عبء على الحياة ثقيل

من يظن الحياة عبئاً ثقيلاً

وأين من هذا اليائس البائس ذلك الشاعر الذي يتغنى بالأمل فيقول :

نعم . . جفا الزمان . . وما جفوت وأجْدَبُت الحياة . . وما شكوت ولكنى زرعت الحب فيسها نشـــيــــداً يانـعـــاً أنَّى شــــدوت وللشعراء أفيئي وأخــيلة : لـهــا ســمع وصــوت وبين جـــوانحي منهن وحي إذا مـــا نمت وَهْنــاً أو صــحـــوت نعم . . ولِّي الرفاق . . رفاق عمري وقد عبروا الحواجز فوق جسري وليس لمثل ما عَجلوا صبوت وقد عانيت منهم ما أعاني ومـــا ودّعتُ نهـــجي أو سـلوت وإن ولّى زمــانُ الحب فـــنا وصم الناس عهما قد دعهوت وجنفت روضة الدنيا جحردأ ولم تُـدُنُ المني مـــهــــمــــا دنوت فقلبي لم يزل غيضاً يغني وفي الأرجاء بالأصداء صرت

فكرة السرور ٥٠ في منهج الإسلام

السرور في الإسلام معنى أصيل . . متى كان ذلك على شرط الإسلام الذي يرحب بمشاعر السرور تعمر قلب الإنسان . . بقدر ما يرفض الفرح الذي يصير غروراً وبطراً .

ومن مظاهر ذلك ما قرره علماؤنا الذين قالوا: ينبغى إطالة زمن البشارة بالخيرُ . . بمعنى التبكير بها . . وذلك لتكون مساحة السرور طويلة عريضة . .

أما النذارة . . ينبغي ألا تطول . . رحمة بمشاعر الإنسان . .

ومن هنا لاحظوا : أنه كان هناك زمن طويل. قدروه بعشرات السنين بين بشارة يوسف بالنبوة. . وبين تحققها فعلا . .

ويبقى الاصطبار في مواجهة الأخطار بَسْمَة المؤمن . . والذي يغالب لأحداث . . محتفظاً ببسمته الساخرة المعبرة عن إباء الإيمان . .

الإيمان الذي ينشئ في قلبه الإحساس بالسعادة حتى في مدلهم الخطوب: إنه بالإيمان يملك الإرادة القوية التي تغير مسير التاريخ .

إن الصخور الضخمة هي التي تغير اتجاه الموج . والسدود العظيمة هي التي تغير طريق الرياح .

ولا نقصد بالسرور ذلك الشعور المريح .. وإنما هوالسرور تُدخله على غيرك .. فإذا أنت بسرور الآخرين في واحة ظليلة جميلة .. حتى ولو كان غيرك هذا هو من أساء إليك ، فأسعده بعفوك .. يُعينك على هذا العفو تصورك أن هناك من ظلمته أنت قطعاً .

فإذا دعوت على من ظلمك . . ثم دعا عليك من ظلمته . . فهل يرضيك أن يستجيب الله لكما ؟!

إن الأفضل لك . . وله . . أن تسعكما بالعفو رحمة الله تعالى . فإذا أنتما معا على الطريق .

٢- ويحضك عليـه أيضاً تصورك أنك أغظت الشيطان . . وهو عــدوكماً
 المشترك :

وعندما أراد العبد المتـمرد أن يغيظ سيده جاء بالشاة التى طلبـها سيده . . ثم ألقاها بين يديه من علُ . . فانكسرت رجلها . . وتتقدم إرادة السـيد لتدير الأزمة بالصبر . . بل بالمصابرة . . فقـال لعبده وهو يعاتبه : والله لأغيظن من سلطك . . وهو الشيطان . . انطلق فأنت حر لوجه الله تعالى !!

وكان السيد تفسيراً عملياً لقوله تعالى :

﴿ أَشدًّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَّاءُ بَيْنَهُمْ ﴾ [الفتح: ٢٩].

يقول الله تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُواْ أَخَذَنَاهُم بَغْتَهُ ﴾ {الأنعام: ٤٤} .

لكن عمر بن حبيب وهو من أعتق عبده . . . فرح . . فرح بما آتى . . بما أعطى . . بما أعتق عبده لما سبقه إلى المسجد. أما هؤلاء فيفرحون لكن . . عما بأخذون . .

إنه الفرق الهائل بين رجل يعيش لنفسه . . وآخر يعيش لغيره . .

لقد كان في سروره عَائِكِ بيتسم . . ابتسامة تضيء وجهه الشريف . . بقدر ما يَسْعد بها الآخرون . .

لكنه أحياناً كان يضحك حتى تبدو نواجذه معبراً عن عمق سعادته بما رأى وما سمع . .

ومن هذه الضحكات ما حدث عندما حكى قصة آخر أهل الجنة دخولاً. . فأسعده ذلك سعادة عبر عنها بهذا السرور الغامر . وفى بلد من بلاد الدنيا تسير مظاهرة تتنافس في الضحك . . الضحك الفارغ الملول . . في عملية تهريج لا تعبر عن عاطفة صادقة . . إنه الفرق الهائل بين حضارتين . . . وأذكر كيف نوه زميل بموقف رجل المرور في دولة أجنبية . . وكيف أوقف رتل السيارات حتى تعبر « أوزة» بفراخها . .

ونسكى أن عـمرو بن العـاص أوقف تحرك جـيش بأكمله . . وعلـى مدى أيام . . حتى تطير حمامة عششت فوق خيمته . . وحتى لا يزعجها .

أولئك آبائي فجئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جرير المجامع . . {أين الثرى . . من الثريا ؟:}

إنه لا يُقارَن حق بباطل. . وإلا فمقارنة الحق بالباطل . . استهانة بالحق. . وقد ذكروا أن الفرزدق مدح الحسين بن على بقصيدة . . فقال هشام بن

وقد دكروا أن الفرزدق مدح الحسين بن على بفصيده . . فسفان هشام بن عبد الملك :أمْدَحنا مثلهَ .

فقال له الفرزدق : هات لك جَدًّا . . كجده . وأبا . . كأبيه . . وأمَّا . . كأمه «الزهراء» . فبُهت الذي سأل ؟!!

أما بعد

فكن سعيد

وها هو ذا الأديب العربي يؤكد لكل فرد . . وفي كل موقع . . أنك قلك في كيانك خميرة السعادة . . ويبقى أن تستشعرها . وأن نغالي بها .

قال: إذا كنت محسنا . . فكن سعيداً : لأنك ملأت الأيدي الفارغة . وسترت الأجساد العارية . وكونت من لا كيبان له . فَرَضيتَ عن نـفسك ووددت إسعاد مئات . . لتـتضاعف مـسرتك النبيلة الواحدة بتعدد المنتـفعين بأسابها .

إذا كنت شابا . . فكن سعيداً : لأن شجرة مطالبك مخضلة الغصون . .

وقد بَعُد أمامك مرمى الآمال . . فتيسسر لك إخراج الأحلام إلى حيز الواقع .

وإذا كنت شيخاً.. فكن سعيداً؛ لأنك عركت الدهر وناسه. وأُلْقِيَتُ إليك من صدق الفراسة. وحسن المعالجة مقاليدُ الأمور، فكل أعمالك إن شئت منافع.

والدقيقة الواحدة تساوى من عمرك أعواماً . . لأنها حافلة بالخبرة . والتبصر . وأصالة الرأى . . كأنها ثمرة الخريف : موفورة النضج . غزيرة العصير . أُشْبِعَتُ بمادة الاكتمال والدَّسَم والرغبة .

إذا كنت كثير الأصدقاء . . فكن سعيداً ؛ لأن ذاتك ترتسم في ذات كلِّ منهم . والنجاح مع الصداقة أبهي ظهوراً . والإخفاق أقل موارة .

وإذا كنت كثير الأعداء . . كن سعيداً ؛ لأن الأعداء سلم الارتقاء . وهم أضمن شهادة بخطورتك . وكلما زادت منهم المقاومة والتحامل . . وتنوعُ الاغتياب والنميمة زدت شعوراً بأهميتك . فاتَّعَظْت بالصائب من النقد . الذي هو كالسُّم : يريدونه فتاكا . . ولكنك تأخذه بكميات قليلة . فيكون لك أعظم المقويات . وتُعرض عمَّا بَقى . وكان مصدره الكيد والعجز . إعراضاً رشيقاً:

وهل يهتم النُّسر المحلق في قَصِيُّ الآفاق . بما تتآمَرُكُ خنافس الغبراء ؟!

إذا كنت حوا . . كن مسعيداً ؛ ففى الحسرية تتمسرن القوى . . وتشستد الملكات وتتسع المخلفات وإذا كنت مستعبداً كن سعيداً؛ لأن العبودية أفضل مدرسة تتعلم فيها دروس الحرية . وتقف على ما يصيّرك لها أهلا .

إذا كنت محباً محبوباً . . كن سعيداً ؛ فقد دلَّلتُك الحياة . وضمتَك إلى أبنائها المختارين . . واجتمع النصفان التائهان في المجاهل المدلهمة . . فتجلت لهما بدائع الفجر . . وهناً تهما الشموس بما لم تهتد بعد إليه في دورتها بين الأفلاك .

كن عظيماً . . ليختارك الجد العظيم . . وإلا فيصيبك حف يسفّ التراب. ويتمرغ فى الأوحال . فنظل على ما أنت عليه أو تهبط به . بدل أن تسمو إلى براج لم ترها عين ولم تخطر عجائبها على قلب بشر .

ألا إن الإنسان سيد مصيره.. وقد وضع الله تعالى فى يده مفتاح سعادته.. على أن يتحمل مسئولية الاختيار .. وليس فى استطاعة أحد من الناس أن يقدم إليك سعادةً لم ترغب فيها ولم تسع لها سعيها ..

إن التعساء حقا هم الذين يطلبون السعادة خارج ذواتهم . . بينما هى معدن نفيس . . مدفون فى كيانهم وفى استطاعتهم أن يستخرجوه : بالكف عن الشكوى مما أصابك . .

واعلم أن السعادة لا تَنْقُص بالإنفاق . . بل إنها لتـزيد كلما كثـر الذين تُسعدهم من حولك . .

إن الانفعال يُحرق أعصاب الرجال حـتى قال المجربون : إن دقيقة واحدة تنفعل فيها تخسر فيها مثلها من السعادة . .

لقد هداك الله تعالى النّجدين . . ويبقى أن تقتحم العقبة . . عقبة السخط على قضاء الله . . إلى واحة التسليم والرضا .

الذكر: عدة النصر

ولقد كان الذكر عدة النصر . .

ومن صوره: التسبيح . . والاستغفار . . والحمد .

يقول تعالى : ﴿إِذَا جَاءَ نَصْـرُ اللَّهِ وَالْفَــتْحُ . وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَقْرَاجًا. فَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَاّبًا ﴾ [النصر : ١ - ٣ }.

أجل : إن التسبيح والاستغفار سبب النّصر ابتداء . . ثم سبب دوام هذا النصر أيضاً . .

بدليل أنه عَيْمِ مامور بهما عند مجيء النصر وتحققه فعلا . . وعلينا أن نقتدى به عَيْمُ إنك بالتسبيح . . مطيع لله تعالى .

ويالاستغفار . . تحترس من الوقوع في المعصية لتسلم لك ساعتك هذه فلا تُحِبطُ ثوابها بالمعصية وإذا كان عائلتهم مطبوعاً على التسبيح والاستغفار . فلم يأمره تعالى بهما ؟ قالوا :

أ- إنه تلطف به عَالِيْكُم .

ب- ثم إن الاستغفار تواضع وهضم للنفس فهو في نفسه عبادة .

جـ- وإذا أُمر المعصوم بالاستغفار فأولى بهذا الأمر أمته .

من الآثار السلوكية للذكر:

يقول الله تعالى :

﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكًا وَنَعْشُوهُ يَوْمَ الْقَيَامَةِ أَعْمَىٰ . قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَوْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا . قَالَ كَذَلكَ أَتَنْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا وَكَذَلكَ الْبَوْمَ تُنسَىٰ . وَكَذَلِكَ مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الآخِرةِ أَشَدُ الْيَوْمَ تُنسَىٰ . وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الآخِرةِ أَشَدُ اللَّهِ وَأَبْقَىٰ ﴾ [طه: ١٢٤-١٢٧] .

وهكذا كان مصير الذين يتخذون القرآن مهجوراً . .

لقد نسوا الله فأنساهم أنفسهم . . وكان من آثار هذا النسيان أن عاشوا فى قلق وتمزق . . تنسحب آثاره على الواقع الاقتصادى فإذا الساهون مضيَّق عليهم فى الرزق . . إلى جانب ما ينتظرهم من شقوة فى الآخرة .

أما الذاكرون . . فأن للذكر في حياتهم أثراً يجعلهم أقرب إلى الله تعالى – والذي يُفيض سبحانه من كرمه عليها فإذا الإنسان مبارك تغدُوات والروحات . . ما دام قلبه رطباً بذكر الله .

فَمَنْ عرف أن الله تعالى هو العزيز . . عزَّ به وحده عن طريق :

أ- الاستقامة .

ب- والدعاء .

ومن عرف أنه الحكيم . . رضى بقضائه .

ومن عرف أنه الحاكم . . رضى بحكمه . . ولم يجرؤ على مخالفته . ونتيجةُ ذلك كله : التسليم المطلق لله تعالى . . ثم الحياة الطيبة أخيراً .

كيف تقوى النفس:

إن التكاليف شاقة . والنفوسَ ضعيفة . .

وعلى أهمية الذكر وفعاليته في تحقيق الانتصار على النفس ، . وعلى حوادث الدهر . . إلا أنه لابد من مؤانستها في رحلتها حتى تواصل المسير إلى أكرم مصير :

يقول ابن الجوزي في صيد الخاطر:

[مَـرَّ بى حَمالان تحت جذع ثـقيل . وهما يتجـاوبان بإنشـاء النغم . وكلمات الاستراحة . فأحدهما يصغى إلى ما يقوله الآخر . . ثم يُعيدُه . . أو يجيبُه بمثله . والآخر همته مثل ذلك .

فرأيت أنهما لو لم يفعلا هذا . . زادت المشقة عليهما . وثقل الأمر . وكلما فعلا هذا . . هان الأمر .

فتأملت السبب فى ذلك . . فإذا به تعليق فكر كلِّ واحد مهما بما يقوله الآخر . وطربُه به . وإجالةُ فكره فى الجواب بمثل ذلك . فينقطع الطريق . وتُنْسَى ثقلَ المحمول .

فأخذت من هذا إشارةً عجيبة، ورأيت الإنسان قد حَمَل من التكليف

أمورا صعبة . ومِنْ أثقـل ما حُمِّل : مداراتُه مع نفسه . وتكليفُهـا الصبرَ عما تحب . . وعلى ما تكره .

فرآيت أن الصواب : قطع طريق الصبر بالتسلية . والتلطف للنفس . ومن هذا ما يُحكى عن بشر الحافى - رحمه الله -.

كان يسير في طريق . . ومعه رجل . فعَطِشَ الرجل .

فقال له: نشرب من هذا الـبئر؟ فقال بشر: اصبـر إلى البئر الأخرى . فلما وصلا إليــها . قال له: اصبر إلى البئر الأخـرى! فما زال يعلله . . ثم الْتَفَتَ إليه . فقال له: هكذا تنقطع الدنيا .

ومن فَهِمَ هذا الأصل. . علّل النفس. . وتلطف بها . وَوَعَدَهَا الجميل. . لتصبر على ما قد حُمَّلت .

كما كان بعض السلف . يقول لنفسه : والله ما أريد بمنعك هذا الذي تُجبين . . إلا الإشفاق عليك !

وقال أبو يزيد – رحمه الله :

« ما زلت أسوق نفسي إلى الله تعالى . . وهي تبكـي . . حتى سقتُـها وهي تضحك !] (١) .

وما أصدق القائل:

أعلل النفس بالآمال أطلبها

ما أضين العمر . . لولا فسحة الأمل

معنى: الحمد للَّه

يروى أن رجلاً صلى خلف رسول الله عَلَيْكُم . ثم قال : « اللهم ربنا لك الحمد . حمداً زكياً . مباركاً فيه ».

⁽۱) صيد الخاطر :۱۰۸،۱۰۷.

فلماً انصرف رسول الله عَنْ . قال : « أيكم صاحب الكلمة ؟ » قال أحدهم : أنا يا رسول الله .

فقال عَيَّاكُمْ : «لقد رأيت بضعة وثلاثين مَلَكا يبتدرونها : أيهم يكتبها أوّلًا» (١)

وهكذا يأخذ الحمد مكان الصدارة بين صور الذكر جميعاً . . إلى الحد الذي تَتَنَرَّل فيه هذه الكوكبة من الملائكة الكرام . . الدين تسابقوا إلى كتابتها . . ليفوز كاتبها بجائزةِ الأوَّلية . . فَينالَ هذا الشرف العظيم .

يَروى الرازى عن علي كرم الله وجهه :

خلق الله العقـل من نور مكنون من سابق علمه . فـجعل العلمَ نَفَـسَه . والفهمُ روحَه . والزهدُ رأسَهُ . والحياء عينه . والحكمة لسانه . والخير سمعه. والرافة قلبه . والرحمة هَمَّه . والصبر بَطْنهُ . .

ثم قيل له : تكلم . . فقال : الحسمد لله الذي ليس له نِدُّ ولا ضِدّ . ولا مِثْل ولا عِدل . الذي ذل كل شيء بعزته .

فقال الرب : وعزَّتي وجلالي : ما خلقت خلقاً أعزُّ عليَّ منك . .

ثم يقول الرازى: إن الحمد لا يحصل إلا عند الفوز بالنعمة والرحمة فلما كان الحمد أوّل الكلمات وجب أن تكون النعمة والرحمة أول الأفعال والأحكام فلهذا السبب قال: « سبقَتَ رحمتى غضبى ».

قال أهل التحقيق : لما كانت هذه الكلمة - الحمد لله - فاتحة الشكر . . جعلها الله فاتحة كلام أهل الجنة فقال :

﴿ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ {يونس : ١٠}.

ولكن ما مغزى : الحمد لله. . . إنها ذكر تطمئن به القلوب . .

⁽١) متفق عليه .

ثم هى تعليم للعبد كيف يحمد ربه تعالى؟ . . وهى تدل على أن الله تعالى ثابت له الحمد وإن لم نَحْمَده . واللام فيه للاستغراق :

فله تعالى . . وحده . . كلُّ أنواع الحمد . .

لأنه سبحانه وحده الذي رباك بنعمه . . فهو وحده المختص بالحمد . . لا مَنْ قدَّم لك جميلاً هو أساساً من فيض رحمته تعالى .

والحمد لله . . أفضل من قولنا : نحمد الله . .

لأنك بالصيغة الثانية { نـحمد الله } تكلف نفسك مالا تُطيق إذ تُعلن أنك فعلاً تَحْمد الله . . مع أن حمدك قاصرٌ عن الوفاء بحمده تعالى .

فَقُل كما علمك ربك : الحمد لله . .

الحمد لله الذي لا يُحمد على مكروه سواه .

الحمد لله. . حمدا : لا ينقُص في الصمت عن الكلام . ولا في النوم . . عن اليقظة . ولا في الحزن . . عن الفرح . ولا في المرض . . عن الصحة . . ولا في المنع . . عن العطاء – إنه الحمد الدائم . . الأبدى .

أما بعد:

فالحمد لله . . حمَد الشاكرين شكراً : يجلب النعم . . ويحفظ النعم . . ويحفظ النعم . . ويحمى من النقم . . شكراً لواسع العطاء . . الذي نشكره شكراً . . وإن قل . . فإنه يعطينا به من النعم . . ما جُلّ !

الا إن الشكر. عبادة. . واستزادة : ﴿ لَهِن شَكَرْتُمْ لاَّزِيدَنَّكُمْ ﴾ [إبراهيم: ٧].

وما أكثر الذين تُقْبِلُ عليهم نعم الله تعالى . . فإذا هم يسدون الطريق أمامها . . بمعاصيهم ! فتهرب منهم إلى غيرهم من الشاكرين الذاكرين .

فليحذر الذين يخالفون عن أمره . . عن ذكره . .

في مجال التطبيق:

ولقد كان عَرِيْكُم طبيب النفوس:

يتخذ من ذكر الله شفاء لها من أسقامها:

أَلَمَّتُ بِخَالِد - رضى الله عنه - محنة . فذهب إلى الرائد الذى لا يكذب أهله عَلَيْكُمْ . فاشتكى إليه ما يلاقى . فعلّمه عَلَيْكُمْ دعاء . فلما رطب لسانه . وقلبه بهذا الدعاء . عادت إليه نفسه . . حتى قال : والله ما أُباكي أنْ أدخل على أسد في عرينه (١) وهكذا يكون أثرُ ذكر الله تعالى بصفات جالاله وجماله . . إنه الغذاء اليومى للقلب . . والذي يمنحه الطمأنينة .

﴿ اللَّهِ أَلا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴾ ﴿الرعد: ٢٨} .

ومن اطمأنَّ قلبه لا يبالى من بعدُ. أَوَقَعَ على الموت أو وقع عليه الموت. .

وإذا كانوا يقولون : لا تحكموا على الرجل حتى تدركوا يقين قلبه وفقد كان ومن هؤلاء الموقنين : ابنُ أدهم :

كان ابن أدهم نائماً بالمسجد يوماً . . وإلى جواره صاحبٌ له يصلى .

وكان في المسجد عندئذ واحد من أهل الفضل . . فأبصر شيطانين خارج المسجد . . يقول أحدهما لصاحبه : ألا تدخل توسوس إلى هذا النائم !!

يعنى :أنه لم يعـبأ بالمصلى . لكنه خاف . . حـتى من نَفُس إبراهيم . . وهو نائم. . أن يُحرقه !!

وهكذا:

وما كل قول قيل . . علم وحكمة

وما كل أقراد الحديد حسام

⁽١) رواه أحمد .

وصدق القائل:

أكلَّ امرى تحسين امرا

ونارا توقد د بالليل نارا ؟!!

لقد ذهب الذاكرون . . بحقيقة الإيمان . . فخاف منهم الشيطان !

« موقف »

كان خوف الطلاب عظيماً . . وكانت رهبتهم من شيخهم آخذة بخناقهم . . فلم يجرؤ واحد منهم على أن يَمثل بين يديه في الامتحان . .

إلا واحدا منهم هو الطالب : محمد الغزالي الذي صرخ في زملائه قائلاً: وكان اسم الشيخ : عبد الجليل :

أنخاف من الجليل سبحانه . . أم نخاف من عبده ؟!!

ثم دخل على الـشيخ الذى وقَّقه الـله تعالى بين يديه . . فنجح فى الامتحان النظرى . . لأنه قبل ذلك نجح فى الامتحان العملى حين طرح خوف البشر جانباً . . ليكون خوفه من خالق البشر !! .

منشأ الجرأة:

ومنشأ القوة هنا:أن الشيطان قد انفرد بالرفاق . . ثم لاحقهم بوساوسه . فخافوه . . لكن زميلهم راوغ الشيطان حتى وجد الحصن الآمن وهو : ذكرُ الله تعالى . .

وكان عليهم أن يتخذوا من ذكر الله تعالى ملجاً . . فهو الـوسيلة المتاحة والتي لا تكلفهم إلا مجرد اللجوء إلى القوى المتين :

وقد قالوا: من بخل منكم بالمال . . أن ينفقَه . . وجَــبُن عن العدو . . أن يجالده فليذكر الله تعالى . .

وما لم تكن مؤمنا بالمأمور . شاعراً بالحاجة إليه . فلن تنفعك الذكرى : كالمخنّث :

تُذكّره بجمال المرأة . . وكالعجوز الشمطاء . . تذكرها بمشهد جميل . فلا تتأثر . . بعد أن يَتْسَتْ . . ولا حاجة تدفعها إلى ما تحمِلُها عليه .

أثر الذكر:

كان سلفنا الصالح يتخذون من الذكر زادا يومياً يجدِّدون به حياتهم . . . يقولون عند كل طاعة : لا حول ولا قوة إلا بالله .

وعند كل مُلمّة : توكلت على الله . .

وعند كل تُحدُّ :حسبي الله . .

ومن ثم كانت همتهم متعلقة بالشريا: يلاحقون وساوس الشيطان . . بالتطهير . . في مُهرجان دائم للقبول . . فالوضوء يغسل الخطايا . . ومن الصلاة إلى الصلاة . . ومن الجمعة إلى الجمعة إلى الجمعة . ثم من رمضان إلى رمضان . .

كان أولئك : حَمَـلات تطهيرية لُحمـتها الذكر وسـُـداها . . تجعل المسلم دائماً في مغتسل بارد . . وشراب . .

وإذا كان طب الأبدان قد نجح في علاج الأجسام . . فقد فشل فيما نجح في الذكر من علاج النفوس والأرواح . .

من التراث

قال واحد من السلف: من قال: رَّبنا ثلاث مرات.. نظر الله تعالى إليه.. ولَماً لم يفهم المستمعون تلك المعادلة .. رفعوا الأمر إلى الحسن البصرى – رضى الله عنه – . والذى قال : صدق القائل .. لأن الله تعالى يقول : ﴿ رَبّنا إِنّنا سَمعْنا مُنَاديًا يُنَادي للإِيمَان أَنْ آمنُوا برَبّكُمْ فَآمَنًا رَبّنا فَاغْفرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفّرْ عَنَا

سَيِّعَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الأَبْرَارِ . رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدَّتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيهَامَةِ إِنَّكَ لا تُخْلِفُ الْميعَادُ .﴾ [آل عمران:٩٣،١٩٣] .

وبعد هذه الآيات مباشرة يقول تعالى :

﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِي لا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنكُم مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنتَىٰ بَعْضُكُم مِنْ بَعْضِ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لِأَكْفَرَنُ عَنْهُمْ سَيِّمَاتِهِمْ وَلاُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّات تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ ثَوَابًا مِنْ عِندِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ النَّوَابِ ﴾ [آل عمران: ١٩٥] .

من مواتع الوصول:

وإذا وصل الذاكرون . . وألقوا عصيَّهم . . ثم استقر بهم النوى إلا أن الشقة ما زالت بعيدة . . والطريق طُويل . . وعلى جانبيه موانع تحول دون الوصول . . وصول مَنْ شَغَلتهُم أموالهم وأهلوهم . .

ومِنْ هذه الموانع ما ذكره الفاقهون وهو : عدم تأمل العواقب . . وقالوا : إنما فضّل العقل . . بتأمل العواقب . فأما القليل العقل . . فإنه يرى الحال الحاضرة . . ولا ينظر إلى عاقبتها :

فإن اللص يرى أخذُ المال . . وينسى قطع اليد .

والبطال : يرى لذة الراحة . . ويَنْسَى فَوَات العلم . وكسبَ المال . . فإذا كبِر فسئل عن علم . . لم يدر . . وإذا احتاج . . سأل . فَذَلَّ .

فقد أربى ما حصل له من التأسف . . على لذة البطالة . ثم يفوته ثواب الآخرة بترك العمل في الدنيا .

وكذلك شارب الخسمر : يلتذ تلك الساعة . وينسى ما يجنى من الأفات في الدنيا والآخرة .

وكذلك الزنا: فإن الإنسان يرى قضاء الشهوة . ويُنْسَى ما يجنى منه من: فضيحة الدنيا . . والحد .

فقس على هذا . وانتبه للعواقب - بالذكر - ولا تؤثر لذة تُفُوِّت خيراً كثيراً . وصابر المشقة تحصلُ ربْحاً وفيراً } (١٠).

الحب في الله

يقول الله عزَّ وجلَّ :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴾ [مريم: ٩٦] .

تهيد:

كان الرجل المؤمن يمضى في الطريق - فيرى من بعسيد رجلاً . فيقول لمن معه : هذا الرجل يحيني !

ويتساءل رفاقه. . . لقـد حكمت فيـما لا تعلمه مـن عواطف الرجل. . وكان يكفيك أن تدَّعي: أنك تحبه .

ولكن الرجل يرد عليهم بلهجة الواثق المطمئن: إنه يحبنى . . لأننى أحبه! وإذ يُعدنا الحق تعالى في هذه الآية الكريمة أنه سيجعل للمؤمنين فيما بينهم ودا . . فذلك مشروط بأن ترتب على الإيمان أثره وهو : العمل الصالح . . ومن الصلاح أن تحب أخاك المؤمن . . مخبراً إياه بأنك تحبه لتُنشَّط بهذا الإعلام عاطفته فيبادلك حباً بحب . .

وأعلى صور الحب هي :حب الله تعالى أولاً :

١- لأنه تعالى أوجدنا .

٢- ثم أمدنا سبحانه بما به يستمر وجودنا .

⁽١) صيد الخاطر.

٣- ثم إنه تعالى كلَّفنا بما ينفعنا من الـطاعات . ونهانا عما يضرنا من
 آفات .

طبيعة هذا الحب

ركما يقول العلماء: لا يكفى أن تحب من كان منه الإيجاد . . ثم الإمداد . . لأنك إذا أحببت الله تعالى لإيجاده وإمداده فحسب . . فأنت مقصر . فلا بد ن تضيف إلى ذلك طاعته . . لتكون جديراً بحبه تعالى .

إِن كُلَّ ما يفعل المحبوب . . محبوب وكلَّ ما يأمرك به أيضاً . . محبوب قال المتنبى :

أنت الحبيب . . ولكني أعرو به

من أن أكون حبيباً غير محبوب

ذلك بأن الحبَّ بمعنى ودادة القلب . . يقدر عليه كل أحد . . لكن سعادتك لن تكتمل إلا بودادة قالبك . . بطاعته سبحانه وتعالى . وإن شئت قلت : أن تحبه سبحانه يعقلك وقلبك معاً .

جمال الحق:

إن الحب بالقلب - كما قيل - بلا قانون . أما الحب العقلى : فله قانون . بدليل أنك تحب ابن جارك . . لتفوقه . . ولكنك تَخُصُّ ولدك بالهدية مع أنه في مُوتبة تالية !

وليت جمال الحق- في الطاعة- ليته يستهوينا كما يستهوينا جمال الحياة :

سئل عاشق عن حبه لمن يريد أن يتزوجها فقال: إنى أرى ضوء القمر على جدارها أضوأ منه على جدار جارتها. مع أن القمر واحد. . والجداران متشابهان وليت ذلك الهيام . . يغير اتجاهه عشقاً لجمال الحق لنجد أنفسنا نحمل

قلوباً تحب الجمال على الطريقة الإسلامية: تحب العقيدة . . فـ تسترخصُ في سبيلها الحياة . وتحب الخير . . أن يتجاوزك إلى الغير . .

حب الإنسان.. لأنه إنسان.. وإن اختلفت العقيدة .. وتناءت الأوطان. نموذج :

ولقد كان صلاح الدين يملك قلباً من ذلك النوع:

كان بعض المتهورين يدخلون خيام الصليبين فينهبون ويقتلون . وحدث أنَّ أحدهم أخذ طفلاً رضيعاً من مهده . فوجدت عليه أمه وجدا شديداً . فجاءت إلى صلاح الدين فبكت رضيعها . فرَقَ لها قلبه . . بل ودمعت عيناه ! ثم أمر يإحضار طفلها . . وظل واقفاً . . حتى جيء به . . ثم أرسلها معه إلى قومها معززة مكرمة . إنها قلوب صناعتها الحب . . فهى تحب حتى أعداءها . . حتى أن واحدا من سلفنا الصالح كان يصلى من أجل أعدائه . . داعياً لهم بالهداية .

وقد رَبُطت السنة المطهرة بين الحب والإيمان . . وذلك قوله عَيْمُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ :

« لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه »(١) .

فأنت مؤمن . . مع إيقاف التنفيذ إن صح التعبير . . ولن يكتمل ذلك الإيمان . . ولن يكتمل ذلك الإيمان . . ولن يكون فاعلا . . إلا إذا فَتَحْتُ قلبك على كل الناس . . في كل مكان . . فوددت لهم نفس ما تودّه لنفسك بالذات!

وقد كان عَلِيْكُم قدوة في هذا الباب:

فعلى رغم موقف أبى سفيان من الدعوة والداعى . . لكنه عَلَيْكُم . . لا يبادله عداء بعداء . . وإنما يرسل إليه مرة خمسكائة دينار لفقراء المشركين . . عطاء إيمانيا يحترم آدمية الإنسان . . صادراً في عطائه عن قلب ودود يبذل الحي طبعاً لا تطبعا . .

⁽١) متفق عليه.

وعلى طريقه سار الأبرار من صحابته - رضوان الله عليهم - وفى طليعتهم عبد الله بن عباس - رضى الله عنه - والذى عبر يوماً عن رحابة قلبه.. وعن عمارته بالحب فقال: « إن في ثلاث خصال:

إنِّى لآتى على الآية في كتاب الله عزَّ وجلَّ . فَلُودِدت أنَّ جـميع الناس يعلمون منها ما أعلم .

وإنى لأسمع بالحاكم من حكام المسلمين يعدل فى حكمه . . فأفرحُ . . ولعلى لا أقاضى إليه أبداً . .

وإنى لأسمع بالغيث قد أصاب البلد من بلاد المسلمين . . فأفرح وما لى به سائمة ١٠٤٠ .

إلى جنة الحب:

قال أبو حاتم - رضى الله عنه -.

حسن الخلق : بَذْرُ اجتلاب المحبة . كـما أن سوء الخلق بذر استجلاب البغضة . ومَنْ حَسُنَ خلقه صان عـرضه . ومن ساء خلقُه هَتَك عرضه ، لأن سوء الخلق يورث الضغائن . والضغائن أ إذا تمكنت في القلوب أورثت العدواة.

والعداوة إذا ظهرت من غير صاحب الدين أهوت صاحبها النار إلا أنُ يتداركَه المولى سبحانه بفضل منه وعفو.

« ألا إن حاجة المرء إلى الناس مع محبتهم إياه . . خير من غناه عنهم مع بغضهم إياه » (٢).

⁽١) سلسلة المنهاج جـ (٢ / ٢٧) هاشم محمد على .

⁽٢) روضة العقلاء : ٦٥.

رحلة إلى الماضي

تمهيد:

من الأهمية بمكان : أن نعُود إلى الماضي . . وفي أزهى عصوره . . نتملاه ممثلاً في رموزه وكنوزه من الرجال العظام :

نفتح أبصارنا على أعمالهم . . وبصائرنا على أخلاقهم . . نرطب ألستتنا بمأثور كلامهم . . ومنثور حكمهم . . من كل مفيد نبعث به من جديد .

فإذا الأمة ماضية : بسليقة الإقدام . . وليس الإحجام . . الاقتراب . . لا الانسحاب . . الانتعاش . . لا الانكماش .

وفي تأمل سير الصالحين إلى جانب ذلك :

فرار من الثقافات الرديئة . . والبدع السيئة . . من كل ما يعكر هذا النبع الرائق . .

وذلك ما يشير إليه علماؤنا . . الذين قالوا : من شغل نفسه بالبدعة . قلّت رغبته في السنة . . فمن سمع الأغاني . قلّت رغبته في سماع القرآن . . ومن شغل نفسه بالسفر سياحة . . لم يفكر في الحج . وهكذا :

إذا أخذ العبد من غير الأعمال المشروعة بعض حاجته . . قلّت رغبته في المشروع . وقلّ انتفاعه به .

وتأسيساً على هذه القاعدة . . فنحن مدعون إلى سفر طويل فى أعماق ماضينا . . تجلية للعبرة . . وكشفاً عن الأسوة . . فى صحبة الإمام : عبد الله ابن المبارك - رضى الله عنه - .

من هو ابن المبارك :

كان جواداً سخياً : ينفق ولا يخشى من ذى العرش إقلالاً . . وكان - مع غناه - عاشقاً للحديث الشريف :

قيل له يوماً : ألم تمل من طول البقاء في دارك . . دارساً للحديث ؟ فقال لعاذليه : كيف أمل صحبة رسول الله عَيْنَا الله عَالَمُهُ ؟ . ثم . . لعل الكلمة

التي سأنجو بها. . لم أقلها بعد !

ومع هذا: فلم يقف جوده عند بذل المال . . ولا علمه عند الشرح والتحليل . . ولكنه جاد بأعز ما يملك : روحه . . روحه التي حملها على كفه مجاهداً جسوراً . . مخلصاً . .

ومن إخلاصه : أنه كان يجاهد ملثّماً . حتى لا يعرفه أحد . .

وقد أعجب به رجل يوماً . . وهو يجاهد الكفار . . فكشف الغطاء عن وجهه . . فما كان من ابن المبارك إلا أن عاتبه . . لأنه فضحه !؟

ولك أن تتصـور «ابن المبارك» حركـة دائبة لا تتـوقف . . وهو واحد من مدرسة يقول قائلها : أثقل الساعات على . . ساعة آكل فيها !!

ابن المبارك ..

الرائد الذي لا يكذب أهله

هكذا كان ابن المبارك عظيماً في جهاده . . وجوده . . وعلمه . . كان يجاهد عاماً . . ويحج عاماً . .

ولم يكن حجه . سياحياً . ترفيهيا . ولكنه كان فيه مصلحاً جتماعياً كان يخرج مع الموكب الذاهب إلى الحج . من اليوم الثالث من شوال . . طبق خطة الرحلة . والتي تتلخص فيما يلي :

'- كل حاج يدفع من جيبه : الواجد . . والفاقد . . الكل في الدفع سواء .

٢- يضع كل ما أخذه في خزانته .

~- أثناء الرحلة : يأكل الجسيع من طعام واحد . . وفي وقت واحد . إلا

رجلاً واحمداً هو ابن المبارك نفسه . . والذي يمسر عليهم متفقداً . . ثم لا يتناول طعامه إلا أخيراً .

وهكذا القائد الإنسان . يطمئن على جنوده أولاً . .

٤- ثم . . وبعد العشاء . . يكون الغذاء الروحى :

إنه ينقلهم بدروسه من الأرض . . إلى قيم السماء . فكانت دروسه تنقية للنفوس من أوشابها . . حتى تكون مستعدة للتعامل مع جو الحج الطهور .

العلماء • • والا'مراء معا • • على الطريق

كان من دعاء الصالحين:

اللهم أصلح لنا ولاة أمورنا . وأصلحنا لولاة أمورنا . ذلك بأن صلاح الحاكم والمحكوم مؤد إلى صلاح الأمة كلها . والتفرغ للعمل الجاد لها . . بدل بدل الطاقة في التنافر والتنابز . . فإذا كان المحكوم عالماً . . فإن ثمرات الوفاق ستكون أزكى . . من حيث كان اتحاد الأمراء والعلماء مدخلاً إلى عزة أمة انسجمت عناصرها المؤثرة والتي تتساند ولا تتعاند .

نذكر هذا . . ونحن نرى بعين خيالنا موكب ابن المبارك يدخل مكة المكرمة: لقد سبقه الرشيد إلى هناك بموكبه الضخم الفخم . . ولكن الرشيد يذهل من موكب العالم الذى كان على أوفى ما يكون الوقار والجلال . .

ولكن الخليفة المؤمن لا يحقد عليه . . ولم تأخذه عزة الخلافة بالإثم . . بل قرر أن يستفيد بابن بل قرر أن يستفيد بابن المبارك في تدعيم ملكه . .

لقد استبعد الخليفة الحسد المدمر . . حتى لا يدير معركة تنزف بها دماء الأمة في دوامة التنافس المحموم . . لقد صمم على أن يكون عزّ ابن المبارك

عزًّا له. . والقلوب الملتفة حوله. . تميل إليه وتقبل عليه. . جزاء إكرامه للشيخ. .

وليس بالضرورة أن يكون من مـقومات العالم . . مـقاومتـه للحاكم . . ولا أن تكون مميزات المحدث على قدر هجومه على السلطة القائمة . .

لكن الحكم على هذا أو ذاك ، راجع إلى توفير جو من الانسجام ، بين الطرفين . . فراراً من فتنة تنتهى حتماً بهزيمة الاثنين .

الحاكم . عند حسن الظن به

أراد الحق تعالى أن يوضع إخلاص الخليفة على محك الاختبار . . فكان من تدبيره تعالى أن يحدُّثُ جفاف . .

وعلى الفور . . أمر الخليفة أن يكون الإمام فى صلاة الاستسقاء . . «ابن المبارك» . . إيمانا منه أولاً بورعه وتقواه . . وثانياً : استجابة لمشاعر المسلمين المتعلقة به . . والراغبة فى إمامته . .

وتقدم ابن المبارك. . وأمّ المصلين . ثم دعا بدعاء على – رضى الله عنه-. أ

«اللهم: قد يبست جبالنا . واغبرت أرضنا . وهمامت دوابنا . وتحيرت فى مرابضها . وعجمت - ارتفعت - عجميج الثكالى على أولادها . وملَّت التردد فى مراتعها . والحنين إلى مواردها . اللهم فارحم حيرتها فى مذاهبها .

اللهم خرجنا إليك حين اعتكرت علينا السنون . . فكنت الرجاء للمبتئس. والبلاغ للملتمس .

ندعــوك حين قنط الآنام ، ومُنع الغــمــام ؛ ألا تؤاخذنا بأعــمــالنا . ولا تأخذنا بذنوبنا .

اللهم سقياً منك تَعشَب بها نجادنا . وتجرى بها وهادنا . وتُخصب بها جنابنا – نواحينا – . فإنك تنزل الغيث بعدما قنطوا وتنشر رحمتك . وأنت الولى الحميد » .

وعندئذ . . تطلعت القلوب إلى تحقيق أملها في المطر . . لكن المطر لم ينزل . وخيم على الناس حزن عميق .

سرّ الله .. في أضعف خلقه

وكانت المفاجأة الكبرى . عندما التفت ابن المبارك . . وهو في دوامة شجونه . . فأبصر فتي أسمر . . يتعلق بأستار الكعبة . ثم يدعو بهذا الدعاء:

" اللهم إنى لا أسألك لنفسى . . فإنى لا أخشى الموت ظمآن. ولكنى أسألك : للطفل الرضيع ، والحيوان الجائع . والأرملة البائسة . . هم عبادك يا رب . . وقد قصدوا حرمك . وواقوا ساحتك ».

عندئذ بكى ابن المبارك . . واتجه صوب هذا الفتى . . والذى اختفى بين الزحام . . ثم . . أمطرت السماء !!

رجالا يحبون أن يحمدوا بما لم يقعلوا

وقد أسرع الناس إلى ابن المبارك مبتهجين مهتئين . . ظانين أنها بركة ابن المبارك . .

ولكنه ذكر لهم أن ذلك ببـركة هذا الفتى الأسمـر . . والذى حاول رؤيته فى اليوم التالى . . ثم كرر المحاولة دون جدوى . .

من جوانب العظمة فى شخصية ابن المبارك

إذا كان هناك ناس مزورون : يفرحون بأفعالهم . . بل ويحبون أن يحمدهم الناس بما لم يفعلوه . . فإن لله تعالى رجالاً ينسون ما يفعلون من الخير . . راجعين بالفضل لأهله . . وفي مقدمتهم ابن المبارك - رحمه الله - . وفي الصنف الأول يقول صاحب الظلال :

«نموذج الرجال الذين يعجزون عن احتمال تبعة الرأى . . وتكاليف العقيدة . . فيقعدون متخلفين عن القتال .

فإن غُلَـب المكافحون وهزمـوا . . رفعـوا رءوسهم وشـمخوا بأنـوفهم . ونسبوا إلى أنفسهم التعقل والحصافة والأناة .

أما إذا انتصر المكافحون وغنموا . . فإن أصحابنا هؤلاء يتظاهرون بأنهم كانوا من مؤيدى خطتهم . . وينتحلون لانفسهم يداً في النصر . ويحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا .

إنه نموذج من نماذج البشرية يقتات الجبن والادعاء .

نموذج يرسمه التعبير القرآني في لمسة أو لمستين . . فإذا ملامحه واضحة للعيان . وسماته خالدة في الزمان . . وتلك طريقة القرآن (١)

وحين نطالع الجمال . . جمال الاعتراف بالحق ونسبته إلى أهله يتمثله ابن المبارك رحمه الله . . فإن إعجابنا به ليزداد عمقاً . . واتساعاً : وهو درس للدعاة اليوم :

فإذا كان هناك من هو أقل منى : سناً . . ورتبة . . ثم حقق الله الخير على يديه . . فليكن سرورى بذلك معادلاً لسرورى لو تحقق الأمل على يدي. .

إن هذا الذي حقق الله أملنا على يديه . . يسير على ذات الطريق . . إلى نفس غايتي التي أريدها . . وإذن . . فمجهوده تدعيم لمجهودي وليس مناقضاً له . .

وإلا . . فإن تصور الحق حكرا على وحدى . . مناقص لطبائع الأشياء . . وهو نضح قيمة عفنة ذكرها القرآن الكريم في قوله . واصفاً خلُق المعاندين الحاقدين القائلين ما حكاه عنهم :

⁽١) تفسيرسورة آل عمران الظلال سيد قطب.

مسافرون من وطن الأكوان ُ ﴿ لَوْ كَانَ خَيْرًا مَّا سَبَقُونَا إِلَيْهِ . . ﴾ [الأحقالف: ١١].

لقد آمن ابن المبارك بحكمة الله تعالى . . ومن أجل ذلك رضى بحكمه تعالى . .

ومن حكمته أن يجرى الخيــر على يد من يبدو أقل منه . . فقد يكون في المفضول ما ليس في الفاضل . .

ويا ويل أمتنا من هؤلاء الذين لا يرحمون . . ولا يريدون لرحمة الله تعالى أن تنزل . .

الذين يريدون الخير حكرا عليهم . . أما من غيرهم . . فلا . . وليس بعيد عنا ما كان بقال:

الاستعمار على يد فلان . خير من الاستقلال على يد علان !!

إنْ جهود الدعاة مضمومة إلى بعضها . . تشكل في النهاية صوحا مُمُوَّداً قائماً على أصوله . .

بقدر ما يكون التنابذ والتناحر بعثرة للجهود الكبيرة والصغيرة معا . .

في وقت يحاول اللصوص فيه التجمع . . على حساب تفرقنا . .

ومن خيانة الأمانة أن نمكنهم من رقابنا . . وباختيارنا . .

من خداع النفس

وما أكثر ما تضحك علينا أنفسنا . . حين تملى لنا أننا الأفضلون دائماً . . دون اعتبار لغيرنا بمن هم في الواقع أفضل منا . .

ومن خـداع النفس: أنك قد تمدح إنسـاناً في مجلس مــا . . لكنك . . سرعان ما تنقبض . . ويتلون وجهك . . حين ينبري واحد في أجسر أحد من تثنى عليه . . ليمدحه . . بما لا تعرف أنت من فضائم ولكن . . لماذا تغيرت وتحولت . . لما أمسك غيرك بطرف المديح ؟ انك :

أولاً: تريد أن تنفرد بالحديث عنه لتثبت أنك منصف. فأنت في الحقيقة تمدح نفسك .

وثانياً: فإذا تحدثت . . كان ذلك بالقدر الذي تسمح به نفسك أنت . . بلا زيادة من أحد. . حتى تظل. . وحدك . .سيد المجلس . . أو سيد الناس؟! لأنك تتصور أن مدحه مخصوم من حسابك أنت . .

ولقد كان موقف ابن المبارك مثالياً . . مؤكداً للناس أن تمقدير المواهب حساب يضاف إلى رصيد الأخلاق . . ودم جديد يتدفق في شرايين الأمة . .

وقد كان من الممكن أن يركب الموجة مع من تصوروا أن المطر نزل بسببه.

ولكن . . كانت له في رسوله الكريم ﷺ أسبوة حسنة لما مات ولده إبراهيم : فلقــد كسفت الشــمس عند وفاته . . ورجع النــاس ذلك الحدث إلى وفاة إبراهيم . .

ولكن الرسول عَيْشِينَ . . يحق الحق ويبطل الباطل. . مؤكداً بركة الصدق. . وإن بدا أنه يضرك. . وفساد الباطل . . وإن بدا أنه ينفعك . . فقال .

(إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله: لا ينخسفان لموت أحد ولا لحياته ١٠٠٠).

لقد سعد ابن المبارك بهذا الفتى الذي حقق الله بسببه أمل الأمة . . منطلقاً من تواضعه الجم . . وعلمه اليقيني بأنه :عبد لله :

ومهما عبد الله تعالى فلن يوفيه نـعمة واحدة أنعمها عليه تعالى . . وهو لم يأخذ عهدا مع الله سبحانه أن يحقق دعاءه . . كما أراده ولو بكي ابن المبارك . . حتى سقطت عيناه .

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

ولو رفع يديه إلى السماء . . حتى تجمدت يداه . . ولو ركع . . حتى انحنى ظهره . ولو سجد . . حتى التصقت جبهته بالتراب . . بل لو أكل من هذا التراب ما وفي بعض حق الله تعالى عليه .

ومن أجل ذلك . . كان راضياً بما حدث . . ورب أشعث أغبر لو أقسم على الله لأبره . .

ثم إن لحظة الهداية والتوفيق. . لا تدرى متى تكون. . وعلى يد من تكون؟ . .

وينبغى ألا تغرنا الأسماء اللامعة – على ما تملك من علم وإخلاص . . ولا بد من المراجعة . . كما راجع سليمان عليه السلام أباه فى قضية الحرث . . وكان الحق على لسان سليمان . . على لسان الجيل الجديد . . الذى أسعد بتوفيقه . . قلوب الجيل القديم !

في دار العبيد

أرسل ابن المبارك رجاله في إثر الفتى . . فرأوه يدخل دار العبيد . . الذي يتاجر فيهم « ميمون الأشدق » .

قال ابن المبارك لميمون : أين عبيدك ؟

فعرض عليه عبيده . . وسأله ابن المبارك « ميمون » هل بقى منهم أحد ؟ قال : بقى شاب . . أهوج . . أحمق . . لا نفع فيه . .

قال ابن المبارك : ولكني أريد أن أراه !

فلما جيء بـ ه . . إذا هو الفتى الذي يريد . . والذي دعا الـ له تعالى . . فنزل الغيث !

وساوم ابن المبارك عليه. . لكن ميمون قال له: خذ سواه. . فهو ذو ريبة . .

لكن ابن المبارك اشتراه . . ثم قال له : أعتبقتك . . فانتظرني بمكانك بالحرم .

فقال الفتى لابن المبارك : إن كنت قد أعـــتقتنى . . فدعنى حرا . . أنتظر أو لا أنتظر !! ألقاك كما أريد !!

فقال له ابن المبارك : ما تراه !!

فانطلق الفتى مسرعاً .

ميلاد إنسان

ولد الفتى من جديد. . وعلى يد ابن المبارك وطلح . . لقد كان بين هذا الفتى وبين الله تعالى سريرة . . كان من بركاتها نزول المطر غيثاً مدراراً . .

وما أكثر الكفايات الغائبة في زحام الحياة . . لكنها فقط تحتاج إلى رائد مصلح ينقذها من براثن العبودية . . وقبل أن تحطم ملكات الخير فيها . .

وكان ابن المبارك واحداً من هؤلاء المصلحين . . الذين حرر الله تعالى على أيديهم ذلك العبد المؤمن . والذى كان يعيش تحت رحمة ميمون الجشع . . المفترى . وفي بيئة يتحكم فيها الفجار . . لقد حافظ علي عقيدته . . فخرج . . أو أخرج من البيئة الفاجرة بقلب طاهر . . وعقل حُرِّ .

وهكذا النخلة: تمتد هامتها في الفضاء . . بين المقابر . وبينما جذورها تمتص من دماء الموتى . . لكن فطرة الطهر فيها تحول الرميم . . كيماوياً . . إلى عزة وإباء .

لقد تحول العظم . . إلى نواة . وصار رميمها ثمراً حلواً . . تماماً . . كما صار الفتى بالحرية خلقاً آخر . .

إن الإنسان وسط الذئاب المتوحشة . . والسباع الباطشة لا يستسيغ . . بل لا يستطيع أن يعيش فيها . .

لكن العظماء من الرجال يستعلون عليسها – وإن كان لها أثر ما – فيظلون محتفظين بكبريائهم . . فلا تفرض عليهم البيئة ما لا يريدون . .

ولن يكون الإنسان كذلك . . إلا إذا وجد في الأمة هذا الطراز المتخصص في إنقاذ المراهب من أعدائها . .

ومن هذا الطراز: عبد الله بن المبارك . والذى كانت شيبته: زبدة . . مخضنها الأيام . وفضة . . سبكتها التجارب . يضىء له شعره الأبيض . . مسالك الطريق . . فأبصر على سناه تلك الموهبة التى حررها . . فقدم إلى الوطن هدية هو أحوج ما يكون إليها:

إن المسبب رداء العصقل والأدب

كما الشباب رداء المهو والطرب!

تحرر السادة ٠٠ قبل تحرير العبيد!

ولكن ما زال في الموقف أسرار تغرى بالبحث والنظر :

فقد تحمل ابن المبارك مرارة الموقف . . حين رفض الفتى أن يستجيب لرغبته . . التى من أجلها حرره . . وفى نفس اللحظة . . ذلك بأنه إنما حرر الفتى . . لله . . وليس إرضاء لغروره . . لقد كان مؤهلاً بأريحية تسع هذا الموقف المتصلب من قبل الفتى . .

وما كان لهذه الأريحية أن تحرره من يد «ميمون» ليصير عبداً لابن المبارك. .

لقد تحمل ابن المبارك مسئولية الموقف . . راضياً . .

ولم يكن عجباً أن يفعل ذلك . . لكن العجب أن يكون غير ذلك :

تعــجبين من سقــمي ؟ صـحــتي هي العــجب!!

فقد بهرنا بالحقيقة التي تسيطر على العقول بصدقها . . وتأسر القلوب بجمالها . .

لقد أذن مؤذن الحرية . . فاستيقظ . . أوصاحت دِيكةُ الفـجر تطرد بقايا النوم من عيون الزهر أ .

إلقد نبتت له بالحرية أجنحة النسر . . الذى حلق ليضرب فى كبد السماء مشرِّفاً يحدق فى عين الشمس . . ثم سار على درب المجرة . الذى فرشت أرضه بالنجوم أ .

لقــد استــشعــر معنى الحــرية . . والحــرية منذ اليوم ســـلاحه في مــعركــة التعمير . .

ولن يتنازل عن سلاحه بعد ما تمكن منه . . لأن اليد العزلاء لا ينتصير بها حق . ولا ترتفع بها راية .

ثم رفض الحرية المشروطة والتي يراد لها أن تكون منحـة لتصيـر من بعد محنة ! . .

لقد تحرر ابن المبارك من هتاف في نفسه . . ومن إسار هواه . . فكان مؤهلاً لتحرير فتى . . كان هو أيضاً مرشحاً . . لهذه الحرية التي صار جديراً بها وأهلها . . إنه الإيمان الذي يصنع الرجال :

لقد حرر بعض الأغنياء فى دولة كبرى . . بعض العبيد . . لكنهم عادوا إلى أسيادهم فى اليوم التالى . . لأنهم لم يتحملوا مستولية الحرية . . التى نهض بها فتى مغمور . . لا يعرفه الناس . . لكن رب الناس يعرفه !

ميمون ينتهز الفرصة:

لما رأى ميمون ذلك الفتى يتمرد على من حرره . . انتهزها فـرصة ليقول

لابن المبارك :قلت لك إنه أهوج . وذو ريبة . . فلم تصدق !

فصاح ابن المبارك :كفّ يا رجل عنه . . فأنا أعرف مكانته من ربه . وقد شاهدت منه ما شاهدت . .

فقلب التاجر يديه . ثم قال له : إن لم تصدقنى . . فاسأل «زيتونة» فهى تحكى عنه ما تعلم ! وسأله ابن المبارك : ومن زيتونة ؟

قال : جارته هنا بدار الرقيق .

ونذكر هنا . . ما قاله الحكيم عندما سئل : ما هو أثقل من وقوع السماء على الأرض قال: ظلم البرىء ! ولقد كان الفتى واحدا من هؤلاء المظلومين. .

لكن الحق تعالى لا يجعل للفساق علي الأبرياء سبيلاً . . الفساق : الذين ينتهزون الفرص . . موظفين كل إمكاناتهم في تلويث سمعة الأبرياء . .

ولكن الحق تعالى يقيض لعباده المظلومين ما يرفع من شأنهم . . ويرد كيد الكائدين إلى نحورهم . . على نحو يفرض على كل مظلوم ألا يقطع حبل الآمال في نصر قريب . .

لقد دبر الحق تعالى ذلك الموقف . . ليخرج الفتى من الظلمات إلى النور. . ثم ليقف إلى جانبه شيخ العلماء في عصره .

خير الخطائين:

وجاءت زيتونة تمشى على استحياء . . وهى تبكى . . وخلا ابن المبارك بها . . مع ميمون التاجر . . ثم سألها : ما شأن هذا الشاب معك يا أمة الله؟ فقالت : أنا تجنيت عليه . وافتريت الباطل : فلقد وقع هواه فى قلبى . . فلم يعد فيه سواه . . فانتهزت فرصة خلا بها فى مكان منعزل . وهرعت إليه أقبله دون مقدمه ! فصفعنى على وجهى . وصرخت من الألم . ودوّى الصوت . فتجمع القوم . وأقبل سيدى ميمون . فأردت أن أنقذ نفسى فقلت : إنه راودنى

فأبيت. فلطمنى . وسكت الشاب ولم ينطق. فصدّق سيدى ما زعمت!! ولم أزل ناقمة على نفسى. أتلمس الطريق لاسترضائه. حتى فوجئت الآن بعتقه وفراره: هو برىء . . وأنا المريبة !!

قال ابن المبارك : كم ثمن هذه يا ميمون ؟

لقد صدقت القول . . فلابد أن تعتق . وعندى من سيتــزوجها في ركب خراسان . . إذا رضيت . . فهيا يا ابنتي !!

نصرة المظلوم

عندما انتهز ميمون الفرصة للحط من قيمة الفتى . . كان الحق على لسان زيتونة وابن المبارك . . الذي وقف إلى جانب المظلوم ينصره . . بما يملك من أدلة على براءته مما نسب إليه . . بل إنه نصر الظالم نفسه بما كشف عنه من دلائل تكف لسانه عن مواصلة الافتراء . . وما أكثر الذين نظلمهم . . فنفترى عليهم الكذب . .

وما أحوج الأمة إلى شـجاعـة الدفـاع عن المظلوم . . الذى نجـعل منه بالإنصاف عنصراً فعالاً . . يأخذ موقعة في خدمة دينه وأمته .

ثم ما أحوج الأمة إلى « شـجاعة الاعتراف بالخطأ » مشـفوعة بالعزم على التوبة النصوح . . وكذلك كانت زيتونة . .

وما أحوج المظلوم إلى الدفاع عن نفسه . . قبل أن يغرق فى طوفان الادعاء والافتراء . . فلقد سكت الفتى لما رسته زيتونة بدائها . . فركبته التهمة . . وفتح على نفسه باب الظنون . .

وكان الظن أن يهب ليرد التهمة الباطلة . . كما ردها يوسف عليه السلام عندما قال فيما حكاه القرآن الكريم عنه

﴿ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَن نَّفْسِي﴾ { يوسف :٢٦}

سلامة إجراءات التحقيق

ولاحظ من فقهه:

- أولاً: أنه لم يستنطق « زيتونة » على ملاً من الناس . . فقد يعقد الخجل لسانها . . وتظل الحقيقة خافية . . ومن ثم . . قرر الاجتماع بهما منفردين . . ضماناً لسلامة إجراءات التحقيق .
- وثانياً: لما جاءت الأمة تبكى . . لم يفاجئها بالسؤال . . وهى فى دوامة الانفعال . . لأن قوة الانفعال مانعة من اعتدال المزاج . . فيعتل الكلام . .
- وثالثاً: قرر مكافأة المرأة على شجاعة الاعتبراف . . وفضيلة الإنصاف . . فاشتراها ثم أعتبقها . . مما يحملنا على أن نقول : إنها « غُدَّة » المروءة التي تفرز القول جميلا . . والعمل جليلا . .

غدة شيمتها العطاء . . تضيف كل يوم جديدا . . بلا زهو . . وبلا ادعاء

وهو درس يحمل الأغنياء مسئولية البحث عن المواهب واستثمار ملكاتها. ليأخذوا سمتهم العملى . . فيجوسوا خلال الديار . . وإنهم لواجدون من المواهب المطمورة ما يكون إحياؤها إحياء للأمة . . وتجديدا للدم في شرايينها .

زيتونة .. المرأة الشريفة

ويفتح المجتمع ذراعيه لزيتونة . . الأمة الشريفة . . لتأخمذ مكانها تحت ظل زوج يسعد بها . . وتسعد به . .

ويسدل الستار على ماض تولى . . لتستأنف حياة جديدة على تقوى من الله ورضوان . .

ولاحظ من حكمة ابن المبارك : أنه لم يعتقها فقط . . لكنه أحس بالفراغ الذي يمكن أن يحتويها لو لم تجد الصاحب المعين . .

وفرارا بها من معاطب الانطلاق . . أراد تحصينها بالزواج . . ومن تكويمه لها أنه لم يفرض عليها زوجا . . لكنها لو أرادت . . فإنه سيختار لها ذلك الزوج . .

وهكذا يستقبل المجتمع فتى .. وفتاة .. كان كلاهما من قبل رهين السجن .. واليوم .. ينطلقان بمواهبهما التى كانت معهما حبيسة إلى الساحة الكبرى .. ليرد إلى المجتمع جميلاً .. لا ينسى ..

ويبقى بعد ذلك درس في مخاطر الاختلاط:

لقد خلا الجو . . فكان سببا في هجمة الفتاة على الفتى . . وكان ما كان . ولولا الجلوة . . ولولا الاختلاط . . لما حدث ذلك . . لقد اجتمع الرجل والمرآة . . فكان الشيطان ثالثهما . . وإذ يتجاهل أناس ذلك الخطر . . مهونين من شأنه محسنين الظن . . حيث لا مكان للحسن هنا . . إذ يفعلون ذلك . . فلسنا على استعداد أن نصدقهم . . ثم نكذب الواقع الصارم المبين !!

وما أكثر التاثبات توبة نصوحاً . . الراغبات في عود حميد إلى الأسرة الكبيرة . تحت مظلة الطهر والعفاف . . أجل ما أكثرهن . .

ولكن ناسا يقفون في طريقهن . . جاعلين من أنفسهم أصحاب جنة ما أقامهم الله تعالى حراساً عليها . . وإنهن لأحوج ما يكون إلى :

قلب واسع كقلب ابن المبارك . . يستقبل العائدات بهذا القلب المفتوح . . حتى تتحول إرادة المتعة الحرام إلى غرام بالعمل الخيرى . . تكفيراً عن الماضى . . وإعماراً للمستقبل . . حتى لتتمنى المرأة عندئذ أن لو كان عمرها أعماراً . . تستحيل بها الحياة جنات وأنهاراً .

بر التلاميذ

عرف ابن المبارك أن شيخه المحدث حماد بن زيد قد سأل عنه ، ويطلب لقاءه بعد أن يحضر من دار ميمون ، وهو مقيم بالحجون مع صفوة من تلاميذه، فَدهش عبد الله - إذ كان لا يعرف أن أستاذه بين حجاج هذا العام - وقال متحسراً: يسأل عنى شيخى ، ويحضر إلى مخيم خراسان للقائى ، وأنا غافل عن تأدية واجبه ، وهو الشيخ الكبير وأنا التلميذ الصغير! كيف هذا ؟! لن أهدا حتى ألقاه .

ثم اتجه إلى الحجون فى مخيم الكوفة فوجد شيخه حماداً يجلس صامتاً بين تلاميذه . . وحين رآه خف إلى لقائه فتعانقا على شوق ، وقال الأستاذ للتلميذ مداعباً : أحضر إلى مخيم خراسان فأجد عبد الله بن المبارك يترك مناسك الحج ، ويذهب لشراء الجوارى والغلمان ، لقد تغيرت بعدى يا ابن المبارك ! .

قال عبد الله : إن أذن شيخى اعترفت له بأنى كنت أنشد شاباً نشأ فى عبادة الله ، وقد رأيت منه ما أسعدنى ، وحاولت شراءه كى أعتقه ثم انصرف عنى بعد أن خيب رجائى !

نظر حماد حائراً وقال : أى رجاء لك فيه ، ولن يبلغ مبلغك من الفقه والحديث ؟

ولاحظ في الموقف ما يلي :

- ١- الأستاذ هو الذي يسأل عن التلمية ذاهباً إلى حيث يقيم . . لكنه لم
 يجده . . فلم تأخذه العزة بالإثم . . حين عاد . . دون أن يراه .
- ٢- يخف التلميذ للقاء أستاذه يعتصره الألم . . مع أنه لم يعرفه بحجه هذا
 العام .

- ٣- فلما التقيا تعانقا في شوق . . وأمام بقية الركب الذي يشاهد درسا عملياً في علاقة الأستاذ بالتلميذ . .
- ٤- ثم كانت هذه الدعابة الحبيبة من الأستاذ . . الدعابة التى تختصر المسافة بين الجيل القديم والجيل الجديد . . بعيدا عن التجهم المانع من الانسجاد بينهما . . وبالتالى من تحصيل الفائدة . .
- ٥- وإذا بلغ الاحترام المتبادل بين التلميذ وأستاذه أن التلميذ لم يكن يطرق الباب على شيخه إلا إذا طلع من بيته . . وبإرادته . . إذا حدث هذا فيذ نحمد للأستاذ هنا إصراره على أن ينوب عنه التلميذ . . والتلميذ النجيب في إلقاء الدرس . . معتزاً به . . اعتزازاً تتواصل به الأجيال . . حين يحس الأستاذ بالسرور أن يرى صنع يديه . . يتحدث . . وبطلاقة . . ولابأس . فهو بعض عمله . . وثمرة غرسه . . ومن ثم . فهو سعيد به . . فأقبل عليه .
- 7- وحين يتساءل الأستاذ عن جدوى البحث عن عبد مضى لسبيله . . وماذا عنده من علم إلى جانب ابن المبارك العالم الفاضل . . حين يتساءل الأستاذ هكذا؟ . . لا يجد التلميذ غضاضة في لفت نظر أستاذه إلى أنه لا يبحث عن العلم . . فالعلم في الكتب . . وإنما يبحث عن الخلق . تمثله عبد بغيب . . ولا يعرفه أحد ! كما سنذكر بعد قليل ولكن ربه تعالى يعرفه !

قال عبد الله بن المبارك لشيخه : لم أختره لفقه أو حديث ، ولكن ليكون زوج ابنتى فلن أجد تقياً ورعاً أحب إلى الله منه . . ومضى يذكر ما كان من أمره منذ عرفه إلى أن انطلق دون أن يعلم مثواه .

فقـال حماد - بـعد أن عجب الحـاضرون من حديـث ابن المبارك : وهل سترضى فتاتك بشاب أسود كان رقـيقاً بالأمس وحرر على يدك؟ ، فتبسم ابن المبارك ، وقال : هى تعرف قصة زواج والدى الفقير بابنة تاجر مرو الموسر وهو لا يملك الصداق !

قال عبد الله : كان أبي (ناطوراً) يحرس بستان التاجر في مرو ، فجاء صاحب البستان يوماً فأمره أن يقطف له رمانة حلوة ، فـذهب وجاء برمانة ، فَذَاقِها ، ثم رماها ، وقال : حامضة ، فأحضر سواها ! فذهب وأتى بثانية. فذاقها فإذا بها حامضة ، فصاح به : أريد رمانة حلوة ، فقطف ثالثة ، وأتى بها . . فوجدها كسابقتيها، فصاح به: ويلك . . أما تعرف الحلو من الحامض؟ فقال أبيي : وكيف أعرفه وأنا لم أذقه . . فقلَّب كفه ، وهو يقول : بقي لك في البستان ست سنوات ، ولم تذق منه شيئاً ؟ فقال أبي : نعم لأنك لم تأذن ني في أكل شيء . . فجعل أبي يسأل مجاوريه : هل شاهدتم الأجير يأكل مرة من فاكهة البستان ؟ فقالوا : ما رأيناه يأكل غير كسرة الخبز وبعض الإدام مما يباع! وكان للتاجر ابنة كثر خطابها، وكلهم طامعون في ماله فقال لوالدى: اسمع يا بني . . أهل الجاهلية كانـوا يزوجون للحب ، واليهـود يزوجون من أجل المال ، والنصاري للخفة والجمال ، وهذه الأمة تزوج للدين. وقد رأيتك ذا دين وخشية ، فأنت أحق بها وأجدر ، ثم ذهب إلى منزله ، وتم القران ، وواظب أبي على حراسة البستان ، فلم يأكل منه شيئاً بادئ الأمر ، فقال لوالدى ضاحكاً : أتتمنع عن مالك ؟ ! قال أبي : لم تأذن لي بعد ، فقال التاجر ، قد أذنت منذ اخترتك قريناً لابنتي ، فكل ما تشاء . .

قال حماد : قـصة عجيبة ، وأعجب منهـا أن يرويها ابن المبارك صاحب الجاه الممتد في العلم والثراء والشجاعة ثم لا ينقص منها حرفاً !! .

وفساء بوفساء

إنه وفاء الحارس الأمين . . يتوّج بوفاء صاحب البستان !

الحارس الأمين الذي يعرف أن درهما واحدا حراماً .. يدمر ألفاً من الحلال! والمالك الذي يختار لابنته .. من يسعدها بخلقه وإن كان من السلم الاجتماعي في أدنى درجاته! خادم .. نعم .. ولكنه صالح .. مصلح .. وأنعم به زوجاً ..

وقبل هذا أنعم بفتى يختار لابنته . . على ما تحفل به القرية من شباب أقوياء أغنياء ! ثم بحسن تربيته لها حين كان يختار لها من الحكايات . . ما يحفل به ماضيه من قصص الكفاح . . والشرف . . والتى قد يرفض البعض ذكرها . . بالتنصل من ماضيهم خوفاً على هيتهم أن تزول !!

وهنا نفهم كيف كان ردَّ الخاطب الصالح فتنة وفساداً كبيراً . . لأنه حرمان للأمة من عملة نادرة . . بقدر ما كان قبوله خيراً وبركة على المجتمع كله . . ولقد كان من جوانب العظمة في شخصية صاحب البستان أنه هو الذي يعرض ابنته عرضاً . . وهو إذن قرآني الدوافع والأهداف؛ لأن القرآن الكريم يقول : ﴿ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْتَتَيْ هَاتَيْنِ ﴾ { القصص : ٢٧ } .

وإذن . . فالذين يرفضون الخاطب الصالح . . بعيدون . . عن الوعى بحقائق القرآن . . مثقادون لتقاليد بالية . . صارت لهم دينا غير الدين . . ولكنهم لا يشعرون !

ومن عظمة المالك . . إلى عظمة الأجيـر الذى لم تمتـد يده لثمـرة فى البستان بعد أن صار زوجاً لابنته . .

وكأنما يقيمه الحق تعالى حجة على أناس اليموم يتعللون لأكل الحرام . . صادرين عن قاعدة { الإضافة لأدنى ملابسة } .

ومن ثم فهم يسوغون ما يفعلون . . مسارعة في هوى أنفسهم . . ولكن خادماً . . من خدم هذه الأمة يجسد الله تعالى فيه خلق الأمانة فيلزمهم به كلمة التقوى .

القيمة العلمية والقيمة الاخلاقية

قال شيخ ابن المبارك له : جـئت أبداً مجلس الحديث ، وعليك أن تريحنى فتـجلس مكانى لتحـدث التلاميـذ! فقال ابن المـبارك : معـاذ الله أن أحدث وشيخى جالس يستمع! فقال حماد : أقسمت عليك لتفعلن ، أقسمت عليك لتفعلن! فقال ابن المبارك: سأحدث بكل ما رويته عنك . . وبدأ يقول حدثنى شيخى حماد بن زيد عن فلان وفلان ، وهكذا يتابع الأحاديث ،وكلها عن حماد! وكلن ابن المبارك أراد أن يعلن فضل أستاذه . وأنه مع شهرته الذائعة في الحديث ينزل منه المنزلة القديمة حين كانا شاباً يستمع ويحفظ . . وتعجب السامعون لكثرة ما روى عن حماد . فقال الشيخ: هكذا أضمن بقاء درسى ما بقى ابن المبارك . . فصاح عبد الله: ولى في ذلك أمثال وأمثال!

ونذكر هنا ما روى من أن ابن عباس - رضى الله عنه - قــال يوماً لسعيد ابن جبير : حــدّث !فقال : مِنْ نِعَمِ الله أن تتحدث وأنا شاهد . فإذا أخطأت قومتك !

وكان يرتب طالبي العلم فيسمع منهم بالترتيب هكذا:

١- من يسأل عن القرآن وحروفه ؟.

٢- من يسأل عن التفسير ؟.

٣- من يسأل عن الحلال والحرام ؟.

٤ - من يسأل عن الفرائض ؟.

٥- من يسأل الأدب والشعر ؟.

المصلح الاجتماعي

كان ابن المبارك إلى جانب علمه مصلحاً اجتماعياً :

فقد قلنا : إنه في مستهل رحلة الحج كان يجمع الدراهم حتى من الفقراء.. ثم يخلطها .. وهو اليوم .. وبعد الحج يسأل كل حاج عن نوع الهدايا التي وصاه بها أهله وولده .. ثم يشتريها .. ويوزعها .. فلا تحس نفس بالهوان .. ولا تحس أخرى بالغرور .. إنما هي الأخوة الجامعة المانعة : الجامعة على الحق .. المانعة من الإحراج . وهذا ما دل عليه ابن المبارك :

عندما أصر الأستاذ على أن ينوب عنه تلميـذه . لقد استسلم التلميذ لكنه ظل محتفظاً بوفائه وولائه لأستاذه . . فلم يشأ أن يتعالم في حضرته . . أو يتفاصح على مرأى ومسمع منه . . ولكنه محض الدرس لكل ما رواه عن أستاذه . . ليظل أستاذه سيد المجلس . . حتى لو تكلم التلميذ !

إن التلميذ هنا يعود بالفضل لأهله : يُهدى العود . . إلى أرض الهنود . والمسك . . إلى بلاد الترك . .

وما كان أسعد الأستاذ بتلميذ متميز . . يذكرنى بما أقوله لتلاميذ اليوم من النجباء . . إذن لو متنا . . لذهبنا إلى ربنا راضين . . وأيسن من هذا النموذج الآن تلاميذ متشاكسون . . . يتحرقون شوفاً إلى الكلام؟ .

هدايا الحجاج

وانطلق ابن المبارك ليسأل كاتبه عن أسماء الذين دفعوا النفقة اليسيرة في مبدأ الرحلة ، فجاءت قائمة الأسماء بين يديه ، فكان يستدعى الواحد بعد الواحد منهم ، فيقول له: هل أوصاك عيالك أن تشترى لهم شيئاً من طرف مكة المكرمة والمدينة المنورة ؟ فيقول : نعم . فيقول : وبم أوصوك ؟ يقول : بكذا وكذا . . فيقيد ما ذكر ، ويدعو الثاني بعد الأول والثالث بعد الثاني حتى فرغ من أسماء القائمة وقد كتب جوار كل واحد وصية أبنائه . . وخف إلى السوق مع ثلاثة من معاونيه ، فاشترى كل ما أوصى به ، وزاد بما رآه ، فلما بلغ الركب في رجوعه مشارف «مرو» ، أوقف القافلة ، وبعث إلى كل منزل من منازل هؤلاء من يقوم بتزيينه وترميمه وإصلاحه ترحيباً بمقدم الحاج (الغائد).

وبعد أن انتهى العمل أقام وليمة حافلة أكل فيها الركب بأجمعه ودعا بالصناديق المليئة بحاجات الأهل فأخذ ينادى كل إنسان ويعطيه ما أوصى به بنوه ، فوزع من الثياب الجديدة ما لا يقف عند حد ، وعم البشر وجوه الناس، حتى قال الأثرياء : يا ابن المبارك ليتك أخذت نقودنا واشتريت ما نريد، لنفرح كما فرح هؤلاء !! فقال عبد الله : إذا كانت المرة القادمة ، وأذن الله باجتماع الشمل .

وفى الطريق إلى باب «مرو»، نظر عبد الله فشاهد رجالاً يأتى إلى كناسة، فيحمل منها طائراً ميتاً فيتعجب وينهض فيسأله عما يفعل، وقد تفرس فى وجهه ما ينبئ عن الفاقة، فقال الرجل فى ضراعة: أحلت لى الميتة وأنا مضطر. فقد كان أبونا ذا مال فقتل وصودر ماله ظلماً، وبقيت أتكفف مضطر. فلا أجد، فدمعت عينا عبد الله، وقال لرفاقه: الصدقة لهذا أولى من الحج المتكرر، وصاح بوكيله: كم بقى لديك من نفقات الرحلة، فقال: الف دينار قال: خذ منها عشرين ديناراً تكفينا حتى نأتى «مرو»، وادفع ما بقى من الألف إلى الرجل، فهذا أفضل من حجنا هذا العام! وانصرف الرجل ثرياً موسعاً عليه، وهو لا يعلم كيف هبطت عليه الثروة؟! وكأنها نزلت من السماء! (١).

أما بعد

فهذا هو تاريخنا . .

تالك آثارنا تدل علينا

فـــانظروا بعــدنا إلى الآثار

إنها آثار . . سلوك . . قدوة . . لمن شاء أن يتخذ إليها سبيلا

وخاصة في موسم الحج الذي هو فرحة العمر في حياة المسلم.. والذي كان رحلة مباركة يذكر فيها الله.. ويشهد منافع له وللمسلمين..

ولكن الواقع اليوم يؤكد كما قيل بحق.

⁽١) القصة وردت في مجلة الحج وذو القعدة ١٤١٧ - وكان لنا التعليق عليها .

إن المسلمين يتمتعون بأنبل تاريخ. . لكنهم للأسف يملكون أضعف ذاكرة. . والناس من حولنا . . يخططون . . بدقة ثم ينف ذون . . بصبر . ولكننا نعشق الكلام.

إنتصور أن الأشياء ، تحل بمجرد الكلام فيها . فلو قررنا أن الدنيا بخير . . وإذا أعلنا أن الرخاء تحقق . . فقد تحقق الرخاء

لا يعترفون بالخطأ إلا بعد أن يقع . . ثم يفكرون في تغطيته . لينوب الزمن عنهم في تصحيحه . . أما غيرنا فيتعلم . . من الخطأ . . ولا يحاول أن يلدغ من الجحر مرتين . .

ولديهم أفكار: لكن الفكرة لا تموت بموت صاحبها.. وليس لإنسان أن يستبد بالرأى وإن كان عبقريا .. وإنما هي روح الفريق .. تجمع الكل في خندق واحد . وذلك واحد من ملايين المواقف يزدان بها تاريخنا ..

ونحن أولى الناس بتدبرها . . ثم فهم دروسها . . فى موسم من مواسم الخبر . . حافل بصور هذا الخير . . والذى يتطلب الأخيار القادرين على أن يتأملوا العبرة . . ثم يتكون منهم الاعتبار .

فنحن أحوج ما نكون إلى : فن الإدارة . . ثم قوة الإرادة. وبهما معاً تتحقق الوحدة الجامعة . .

إن أوروبا المختلفة في كل شيء. . تتحد. والمسلمون المتقون . . مختلفون.

إن الباطل اليوم . . يتحول إلى بطل بينما الحق عاجز . . في زمان يستنسر فيه البغاث !

مرة أخرى:ما أحوج. أمتنا إلى :إرادة قوية . وإدارة حكيمة !

الرحلة المباركة .. والحج السريع

لقد اخترع الناس اليـوم ما يسمى بالحج السـريع . . والذى هو أغلى فى تكاليفه . . ولكن . . فى ضوء ذلك الحج البطىء . . تبـدو الفوائد الجمة التى تجعل من رحلة الحج مدرسة . . بل جامعة .

إكان المسافر من بغداد إلى القاهرة . أو الحاج إلى بيت الله . . ينفق شهرين من عمره . أو ثلاثه في الطريق . ويحمل آلاما . وتعرض له مخاوف. ولكنه يحس بمئات من العواطف . وتنطبع في نفسه آلاف الصور . ويتغلفل في أعماق الحياة . ثم يعود إلى بلده . فيلبث طول حياته يروى حديثها . فتكون له مادة لا تفنى . ويأخذ منها دروسا لا تنسى .

أما الآن : فليس يحتاج المسافر " إن كان غنيا " إلا إلى الصعود على درجة الطائرة.. والنزول منها حيث شاء . بعد ساعات قد قطعها جالسا : يدخن دخينة . أو ينظر في صحيفة ، فهو قد ربح الوقت . ولكنه خسر الشعور . فما نفعتنا المواصلات إلا في شيء واحد.

هو أننا صرنا نقطع طريقنا إلى القبر عدوا . . ونـحن مغموض عيوننا . . لم نر من لجة الحياة إلا سطحها الساكن البراق (١).

⁽۱) على الطنطاوي . فكر ومباحث / ٢٤.

فريضة الحج آيات وذكريات

تمهيد:

لما أراد عمر - رضى الله عنه - بناء الكوفة قال لعامله: تخير أرضاً نائية . . وكلف أمهر رام للسهام . . وليقف على ربوة عالية . . ثم يرمى فى الجهات الأربع . . وعند الموقع الذى تسقط السهام فيه . . يبدأ البناء . . على أن يكون ما بين الرامى والسهام . . ميدانا فسيحا . ثم يبنى المسجد على الربوة العالية . . على أن تكون نافذته باتساع ستة أذرع . . وعرض كل طريق اثنى عشر ذراعاً

وهكذا بيوت الله: مرفوعة مكانة . بالصلاة والذكر . . ثم هي مرفوعة مكاناً . . كما أشار عمر - رضى الله عنه - والذي كان من تقديره لبيوت الله تعالى أنه لما وجد الناس يتكلمون في المسجد بني لهم برحة . . ثم قال : من أراد الصلاة والذكر . . ففي المسجد ومن أراد كلام الدنيا . . فههنا !!

البيت الحرام

وما فعله عمر - رضى الله عنه- هو تحقيق لما أراده الله تعالى من أن ترفع بيوت الله تعالى. . ﴿ فِي بُيُوتِ أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكُرَ فِيهَا اسْمُهُ ﴾ [النور -٣٦] .

فالمساجد هي القلوب الخافقة بذكر الله . والتي تحتل مركز الدائرة على الأرض . و و و و و الشعور فلا تغيب . . ثم تبدو مع هذا تحفة معمارية . . في بيئة نقية الهواء . . . واسعة الأرجاء . . تتيح للمسلم فرصة العبادة في جو يعين عليها . حتى تحقق الحكمة منها . فإذا كان البيت . . هو بيت الله الحرام . . فإن موقعه في سرة الأرض يجعله قلبها النابض . .

وهذا ما أشار إليه المودودي . . الذي تصور الكعبة ذلك القلب الذي

يسحب الدم من كل فج عميق . . ثم يعيد ضخه من جديد !

وهو نفس المعنى الذى استقبله المرحوم الشيخ على الطنطاوى فصوره بحس الأدبب وريشة الفنان فقال :

ألا ترون العروق الشعرية . . كيف تحمل الدم من أطراف الجسم . ثم تصبه في الأوردة الكبار ، حتى يدور دورته في القلب مجتمعا . . وفي الرئة منتشرا . . فيصفو بعد العكر . وينقى من الوضر . .

ويعود فى الشرايين دما أحمر جديداً . . بعد أن كان فى الأوردة دما أسود فاسداً ؟؟ كذلك الحج :

يأتى المسلمون من آفاق الأرض الأربعة .. يأتون أفرادا .. ثم ينتظمون جماعات .. ثم يدورون حول الكعبة : قلب الأرض المسلمة . ثم ينتشرون في عرفات : رثة الجسم الإسلامي .. فتصفى نفوسهم من أكدار الشهوات . وتنقى من أوضار الذنوب.

ويعودون إلى بلادهم أطهارا . قد استبدلوا بتلك النفوس نفوسا جديدة. . كأنها ما عرفت الإثم . ولا قاربت المعاصى } (١) .

من آداب الزيارة

وإذا كان الحنين إلى وطن الجسم . . ما يـزال يؤرقنا شوقــا إلى العــودة إليه . . فكم يكون شوقنا إلى وطن القلوب : الكعبة المشرفة !! .

إنه . . ليس الحنين فقط . . وإنما هو : الهوى . . الاندفاع إلي حيث الاستمتاع بجنة الحرم . .

ولكن . . كيف نستأذن في الدخول إلى حمى الملك ؟ إن لنا في دنيانا آدابا . . نلتزم بها :

⁽١) من نفحات الحرم :٥٣ .

لما أراد مالك بن أنس - رضى الله عنه - الدخول على هارون الرشيد . . قال للفضيل بن الربيع : علمنى كيف أدخل على أمير المؤمنين . . وكيف أسلم عليه ؟ . . وأين أقف من مجلسه ؟

وفى الحج: تستأذن فى الدخول: بخلع ملابسك . . لتدخل فى أفق الآخرة بهذا الزى الموحد . .

وإذا بدت خريطة العالم ملونة . . بأشكال الطيف . . فكانت الحدود الفاصلة . . فإنه . . وفي ساحة الرضوان . . يتراءى اللون الأبيض . . والخيام البيض . . في وحدة جامعة . . وحدة تستدبر الدنيا . . ثم تستقبل الآخرة . .

لبيك اللهم لبيك

ثم يهتف الحاج من أعماقه: لبيك اللهم لبيك إن لنا أهلا . . ولنا ذرية . . ولنا كذلك أوطان وأموال . . نحن مشدودون إليها . . بل إنها تعيش فينا . .

ولكنك لما دعـوتنا يارب للرحلة . . لبينا الدعـوة طائعين . . مسـتجـيبين لدعوة تحيينا . . بعد أن تبلد الإحساس بمتاع دنيانا . .

ولاحظ عمق الضراعة وصدق الخضوع في قول الحجيج : لبيك اللهم .. لم يقولوا : لبيك يا ألله .. لكنهم حــذفوا حرف النداء .. ثم جاءوا «بالميم ، عوضا عنه ..

ولما كانت الميم من الحروف التي تضم بها السفاه . والضم يعنى الجمع . . فكأنهم يلبون . . داعين الله بجميع صفات جماله وكماله سبحانه وتعالى . طواف القلوب :

وتكاد القلوب أن تطير . . لتسبق الأجسام إلى هناك . . إلى الكعبة التى صورها الأدباء فقالوا : بيت . . عتيق : «بلا زخارف . . ولا نقوش . . قد بنى بحجارة سوداء . . بسيطة . . بلا تزويق . . ذلك بأن الفنان المزخرف . .

. أما الفطرة التي شيــدت الكعبة فستظل نســيج وحدها في العظمة . . وفي الخلود . .

وهناك . . تطوف . . فتضع أقدامك حيث وضع الرسول عَلَيْكُمْ قدميه . . وهناك أيضاً: تلثم الحجر . . لتضع فمك حيث وضع الرسول عَلَيْكُمْ فمه } . الموكب الخالد :

وهذا الشوق العارم . . باق ما بقى الحرم . . ما بقيت الحياة . .

ومن ثم . . سيظل موكب الحجاج والعمار باقيا . . زاحفا صوب البيت . . يطفئ حرقة الأشواق . .

لقد أذن إبراهيم في الناس بالحج - كما أمره ربه تعالى . . ثم هاهم أولاء يزحفون . . وعلى مر الزمان كله . . ﴿ يأتون من كل فج عميق ﴾ « يأتون » بما بشير به الفعل المضارع من تجدد . . يعكس صورة الموكب الماض إلى بيت الله . وإلى يوم الدين .

وقفة عرفات

أذن إبراهيم عليه السلام بالحج. . فكان- صوته - بإذن الله - مسموعا. . وكان أمره مـتبوعاً . وهاهم أولاء ضيـوف الرحمن يتجهمـون إلى عرفات. . يدعون ربهم تضرعا وخفية . .

أرأيت إلى ذلك الشيخ الذى بلغ من الكبر عتيا فضاعف من عبادته ؟ . . فلما سئل فى ذلك قال : لقد أبصرت الغاية . . ودنوت من الجزاء عند ربى . . فكيف لا أسهر ليلى . . ولا أظمأنها نهارى

وأبرح ما يكون الشوق فينا

إذا دنت الديار من الديار!

إلى دار هى الحيوان _______ ١٠٧ ______ العبد الأكبر :

ونذكر هنا ما روى عن عـمر بن الخطاب - رضى الله عنـه - قال : إن رجلا من اليـهود قال لـه : يا أمير المؤمنين : آية في كـتابكم تقـرأونها . . لو علينا معشر اليهود نزلت . . لأخذنا ذلك اليوم عيدا .

قال: أَى آية؟ قال: ﴿الْيَوْمَ أَكُمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ﴾ [المائدة: ٣]. . الآية .

قــال عمــر - رضى الله عنه - : قد عــرفنا ذلك اليــوم . . والمكان الذى أنزلت فيه على النبى عليها . وهو قائم بعرفة يوم الجمعة بعد العصر .

أشار - رضى الله عنه - إلى أن اليوم عيد لنا . وكذلك المكان ؟ (١) .

من دروس عرفات

ذكر القرآن الكريم . . عرفات . . بالتاء المفتوحة . . إشارة إلى انفتاح الساحة الطهور . . والتي تستقبل كل الناس من قارات الدنيا الخمس . . والذين تجمعهم الوحدة على كلمة سواء . .

يضاعف من سرور الحسجيج تلك البركات من السماء: مغفرة أغاظ الله بها الشيطان الرجيم والذى ما رثى أحقر ولا أصغر ولا أدحر منه فى ذلك اليوم. لل يراه من غفران الله تعالى ذنوب عباده .

ثم بركات من الأرض متمثلة في هذا الودى الحميم الجامع للمسلمين. الذين تذوب الفوارق بينهم اليوم. . فإذا هم يعيشون بقلب واحد .

ثم بركمات من النفس بهذه السعادة الغمامرة : لقد كانوا قبل عرفات يدافعون أوهام الموت قبل أن يصلوا إلى عرفات . .

وإذن.. فيما أشد خيبة الأمل عندئذ .. أما وقد وصلوا .. والحج

عرفة. . فقد تمت نعمة - ربك . . وأدوا الفريضة بهذه الوقفة المباركة . .

إن مشهد الحجاج . . الذين يلتقون جميعا في هذا المكان وهذا الزمان . . بعد ما كانوا من قبل جماعات . . من شأنه أن ينشىء في قلب المسلم إحساسا بأنه في معية الله تعالى .

روى البيهقي عن على- كرم الله وجهه - قال: قال رسول الله عَيْنِكُمْ :

«إن أكثر دهاء من قبلى من الأنبياء ودعائى يوم عرفة أن أقول: لا إله إلا الله وحده لا شريك له . له الملك . وله الحمد . وهو على كل شيء قدير . اللهم اجعل في بصرى نورا وفي سمعى نورا. وفي قلبى نورا. اللهم اشرح ئي صدرى ويسر لى أمرى . اللهم أعوذ بك من وسواس الصدر ومشتتات الأمر . وشر فتنة القبر . وشر ما يلج في الليل . وشر ما يلج في النهار. وشر ما تهب به الرياح . وشر بوائق الدهر » .

وعندئذ يحس المسلم بأنه أكبر من حجمه . وأنه لا يعيش وحده . . وإنما هو ضمن هذا الحشد الهائل عضو في كيان عظيم.

وإذا كان غيرنا من أهل الأديان يحسدوننا على يوم الجمعة الذي تبدو فيه الجماعة المسلمة في أفضل حالاتها . . فكم تكون نشبة هذا الحسد . . يوم عرفات . . إزاء هذا التجمع الذي لا نظير له . . والذي وحدت فيه العقيدة بين كل هذه الأجناس والألوان ؟ والتي تستجمه إلى الله تعالى بمثل هذا الدعاء . الذي تبدو فيه وحده الصف ووحدة الهدف . .

محاولة فاشلة لضرب الوحدة

يقول سبحانه وتعالى : ﴿ ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ . {البقرة : ١٩٩} كانت قريش وحلفاؤها يقفون بالمزدلفة . . ولا يتجاوزونها إلى عرفات .

ومر بهم أبو بكر - رضى الله عنه - وكان أميرا على الحج . . فتركهم فاصدا عرفات . . فقالوا له : إلى أين . . وهذا مقام آبائك وأجدادك؟ . فلا تذهب . . ولكن الصديق - رضى الله عنه - مضى . . ولم يلتفت إليهم .

شبهات المتمردين

وقد تعللت قريش بما يلى:

١- إن الحرم أشرف من غيره . فالوقوف به أولى .

٢- وكون الموقف عرفات يعنى نقصا فى الحرم . . وهو مالا يوافقون عليه .

والبقاء للأصلح

ولقد باءت محاولتهم بالفشل . . ونزلت الآية الكريمة تربط على قلوبهم : ﴿الْيَوْمُ أَكْمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسْلامَ دِينًا ﴾ [المائدة : ٣] .

ويعنى تمام النعمة بإكمال الدين: أنه لا حاجة بكم أيها المسلمون إلى مداهنة الكفار بعد اليوم. . لأنكم صرتم بحيث لا يطمع أعداؤكم في توهين أمركم. . فسيروا على بركة الله . . وهو معكم أينما كنتم .

إبراهيم عليه الصلاة والسلام الأسوة الحسنة

﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسُوَّةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ . . ﴾ [الممتحنة : ٤]

تتنازع الإنسان أهواء شتى :

فبينما صوت العزيزة يصرخ فيه . . ليشبعها . . فإن نداء الواجب يهتف به : أن تجاوزها! وعلى طريق الحياة تسقط جماهير غفيرة صـرعى أطماعهم وأهوائهم . . التي تستبد بهم فلا يستطيعون ردها . .

لكن إبراهيم عليه السلام . . لم يتردد لحظة واحدة - وفي أصعب امتحان يتعرض له إنسان - لم يتردد في صد هجمة الغريزة الغلابة :

غريزة الأبوة

وغريزة بقاء النوع. . وغريزة مستجيباً لأمر الله تعالى بذبح ولده . . . تمهيد :

الحياة بلا ذكريات . . صورة مكررة . . مملمة . . لكننا نجدها بذكرى عظمائنا . . الذين تضفى عليهم من خيالنا . . وبدافع من تقديرنا وحبنا . . نبرزهم كما يشاء هوانا . . لا كما هم فى الواقع . .

ولكن ذكرى الأنبياء شيء مختلف : فنحن الذين نعطر بهم حياتنا . . ونسعد أنفسنا بصحبتهم . . والحديث عنهم . .

وفى طليعتهم الخليل إبراهيم عليه السلام والذى نجدد بذكراه شبابنا . . فماذا نحن قائلون اليوم؟ . .

وفى موسم الحج . . الذى أذن فيـه الخليل به فى الناس . . فكان ما أراده الله تعالى .

وظيفة المسلم

إنها المبادرة إلى الخير . .

يقول تعالى : ﴿ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ.. ﴾ [البقرة: ١٤٨] .

بادروا إلى الصالحات قبل أن تشغلكم الدنيا . .

إنه السباق إلى المغفرة والجنة . . ولن يصل المتسابقون إلى غايتهم إلا بزاد من القيم . . من الأخلاق . . إن الذكاء وحده لا يكفى للوصول إلى المأمول . . وهو في حاجة إلى بنية تحتية تحميه حتى لا يصير غروراً . إنه في حاجة إلى خلق كريم يعصمه من الزلل . . ألم تر إلى قوله تعالى :

﴿ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الأَمِينُ ﴾ [القصص : ٢٦].

فهي القوة المحروسة بالأمانة المانعة من الطغيان. .

ثم نقرأ قوله تعالى على لسان يوسف عليه السلام :

﴿ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خُزَائِنِ الأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف: ٥٥].

فهو عليم بتدبير شئون الأمن الغذائي لكنه يحمل ضميراً حساسا يحميه من الشطط. إن العلم وحده . . بلا ضابط من الأخلاق : شيطان مارد . . فارد شراعه لا يدع شيئاً أتى عليه إلا جعله كالرميم . .

وفى مجال التربيه نقول للآباء المتهافتين على كليات القمة أوفى ضوء الذكرى أن ليس بالذكاء وحده يحصل التلميذ على الدرجة الأعلى . . فقد يكون هناك مجموعة من الطلاب : درجة ذكائهم وتحصيلهم واحدة . . ومع ذلك يتفاوتون فى الدرجات . . بل قد يسبقهم متوسطو الذكاء أحيانا . . ويعنى ذلك : أن هناك عوامل أخرى للتفوق . من وراء العوامل العقلية . وهى :

مستوى الطموح

الثقة بالله . . ثم بالنفس . . إلى غير ذلك . . مما يشكل البناء النفسى الداخلي . . الذي لا يغني عنه الذكاء بحال . .

إننا نقرأ قوله تعالى : ﴿ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مُّقَامُ إِبْرَاهِيمٌ ﴾ {آل عمران : ٩٧}.

فالآيات البينات : جمع . . والمقام واحد . . فأين هي بقية الآيات ؟ إن وراء هذا المقام كوكبة مباركة من القيم الأخلاقية التي بها تم ذلك العمل العظيم بتوفيق الله تعالى :

إن أثر قدم الخليل عليه السلام دليل قصة كفاح لا يخوضها إلا أولو العزم من الرجال : فمن ورائها : التوكل على الله . .

ثم إفراغ كل الجهد . . مع الصبر الجميل . ثم الدعاء بقبول العمل . . بينما الحركة على أو في معانيها . .

أى أن القلب متصل بالله تعالى . .

والجوارح تجـتهد عــاملة في نفس اللحظة . . ثم ينطلق الدعــاء من أسرة مسبوكة بالإيمان . . والطاعة :

الوالد . .

والولد . .

كلاهما يشكل منظومة من الأخلاق . يتم بها العمل . . فيتحقق الأمل .

العمل الصالح

إن أساس الحضارة إذن هو: العمل . . والعمل بوصف الصلاح المحقق أهدافه على شرط الإسلام . . العمل المنطلق من قاعدة الأخلاق . . مشمولا برعاية الخلاق: واقرأ معى قوله تعالى : ﴿أَنِ اعْمَلُ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا

فالله تعالى يأمر داود عليه السلام: أن يستعد . . واستعداده : أن يصنع دروعا سابغات وأن يجعل الحلقات متساوية . ضيقة . . حتى لا تنفذ منها السهام . .

ولكن . . مع الأمر بالاستعداد . . فلا نجاة . . لا نصر إلا بالقيم . . بالعمل الصالح .

وواعملوا صالحام

فإنما الأمم الأخلاق . ما بقيت هذه الأخلاق . والتقدم المادى . والابتكار . لا يغنى عن الصلاح الذى يقى الأمة من الضياع . . بل إن الآية الكريمة تحذر من تقدم علمى منفلت من قاعدت الأخلاقية . . وذلك فى ختام هذه الآية الكريمة :

﴿إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْمٍ ﴾

أعلى مستويات البر:

وإذا فأمة الإسلام مأمورة بالعمل الصالح . . على أن يكون هذا العمل شكراً للذى وفق اليه وأعان عليه . سبحانه وتعالى : ﴿اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ ﴾ [سبأ : ١٣].

يقول علماؤنا:

والقرآن الكريم يركز على هذا المعنى . . قضاء على وهم أن الكونيات تترتب عليها نتائجها بلا تخلف . . مؤكدا أن العمل الصالح - قبل ذلك - تترتب عليه أيضاً نتائجه . . بلا تخلف . . وإن كنا لا نراها . . أو يتأخر حلوثها . . .

ألا إن غبار العمل. خير من زعفران الكسل. وأرجح المكاسب: الاتكال على الله تعالى. . ثم السعى في طلب المعالى . . وإلا . . فإذا قصر العبد في العمل . . ابتلاه الله تعالى بالهموم . أو كما قال علماؤنا .

صورة من التعاون على البر

وقد كان هناك آباء صدق تعاونوا مع أبنائهم على البر والتقوى . . ومنهم ذلك الوالد الذي وصى ولده قائلا:

يابنى : إذا كنت بين صلاتين . . فاحفظ قلبك . . لتدخل فى الصلاة بوعيك . وإذا كنت بين اثنين . . فاحفظ لسانك . . تظفر بهما جميعا . . وإذا كانت لك نعمة . . فلا تضيعها بالبخل . . وابذلها . . وإذا ابتليت . . فأقبل على مولاك . . يستجب لك .

يابنى: إنه من اعتمد على ماله .. قل ومن اعتمد على عقله .. ضل . ومن اعتمد على الناس .. ذل .. ولكن المتوكل على الله .. ما يذل .. ولا يقل .. ولا يضل .. إنه العزيز .. بلا عشيرة. والغنى .. بلا مال .. والعالم .. بلا شهادة !! والمهيب .. بلا منصب !

إن الوالد البار بولده هنا . . يوثق صلته بربه سبحانه وتعالى . . ثم بالناس من حوله . . بمعنى: أنه إذا كان يريد لنفسه ذكرا حسنا من بعد موته . . وإذا كان يريد أسرة قوية عصية على الانحراف . . فليحاول أولا أن يبنى من سيبنى هذه الأسرة وهو : الولد .

من أجل ذلك جاءت وصاية محققة هذه الغاية بإذن الله تعالى.

ثقب في البناء الأخلاقي

واليموم . . هناك آباء غافلون . . أو مغفلون : يذبحون أبناءهم . . بلا

سكين . . وبلا دماء . . هؤلاء الذين لا يعيشون لهم . . ولا يقفون إلى جانبهم مرشدين موجهين . . فكان عقوق الآباء . . سببا في عقوق الأبناء . .

الأبناء الذين لا يكتفون بعقوق أبائهم وإنما يصبون نقمتهم على المجتمع بالإدسان . . هروبا من واقع أليم . . صنعه آباء سوء . . قتلوا أولادهم بالمخدرات . . ولم يقتلوهم بالسلاح !!

يوم النحر

يقول تعالى: ﴿ لَن يَنَالَ اللَّهَ لُحُومُهَا وَلا دِمَاؤُهَا وَلَكِن يَنَالُهُ التَّقْوَىٰ مِنكُمْ ﴾ [الحج: ٣٧].

إذا كانت الصدقة تقع في يد الله سبحانه . قبل أن تقع في يد الفقير . . فإنه فيما يتعلق بالأضحية أو الهدى فإن الذي يتقبله الله تعالى ليس هو اللحم ولا الدم . . وإنما يتقبل الله تقوى القلوب :

﴿ ذَلِكَ وَمَن يُعَظَّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴾ [الحج : ٣٢] .

إن مفاوز الدنيا نقطع بالأقدام . .

ولما كان الفداء لله . . فإنه الطريق إلى الآخرة ولا يقطع إلا بالقلوب . ومن أشخص بقلبه إلى الله تعالى . . انفتحت ينابيع الحكمة من قلبه . . ثم جرت على لسانه .

﴿ نعمة الله تعالى . . في الأنعام ﴾ .

نيل النعم

وقد تكفل الحق تعالى بتفصيل هذه النعم في كثير من الآيات :

يقول تعالى : ﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسُقِيكُم مِّمًا فِي بُطُونِهِ مِن بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمَ لَنَنَّا خَالصًا سَاتُغًا لَلشَّارِبِينَ ﴾ [النحل: ٦٦]. مسافرون من وطن الأكوان

﴿ أُولَمْ يَرُوا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُم مَّمًّا عَملَت أَيدينَا أَنعَمَا فَهُم لَهَا مَلكُونَ . وَذَلَّلْنَهَا لَهُم قَمنهَا رَكُوبُهُم وَمِنهَا يَأْكُلُونَ . وَلَهُم فِيهَا مَنَفعُ ومَشاربُ أَقَلاَ يَشكُرُونَ﴾ {يس : ٧١ – ٧٣}.

وفي تسميتها «بالأنعام . . دلالة على اشتقاقها من . . النعمة . . والتي أشار إليها القرآن الكريم . . في قوله تعالى :

﴿ وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدُّكُم بِمَا تَعْلَمُونَ . أَمَدَّكُم بِأَنْعَام وَبَنينَ ﴾

الشعراء: ١٣٢، ١٣٢١.

الآية الكريمة تجعل من دواعي التقوى . تذكر نعمة الإمداد بالأنعام . . والبنين . .

ولاحظ تقديم الأنعام في الذكر على الأولاد . . لأنها مال . . والمال مقدم على الأولاد : ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلادُكُمْ فَتُنَّةٌ ﴾ التغابن : ١٥}.

عموم النعمة

والنعمة في الإنعام. . في كل بيت . . يحس بالدف. . . أو يأكل لحما. . أو يشرب لبنا . . أو يركب مسافرا . .

ومن العجيب:

أن الأنعام المسخرة . . الذلول . . في يد الغلام الصغير . . يقودها حيث شاء بلا مقاومة . . هي هي التي سخرها الحق تعالى لأكل التبن . . والحشائش اليابسة . . مما يعافه الإنسان . . وبقية الحيوانات . . بفضل ما اختصها الله تعالى به من. . كرش . . المحتوى على كميات هائلة من الكائنات الدقيقه التي تهضم وتحول كل ما في هذا الكيان. . ليصير بإذن الله تعالى طاقة دافعة !!

بل إن ما تتناوله قليل . . ومع ذلك فعطاؤها جزيل .

نعمة الإبل

وللإبل موقعها المتميز بين الأنعام : فهى أجمع للنعمة . وأظهر للقدرة . وأحرز لأسباب المنافع .

قــال الماوردى : حلوبة . . ركوبة . . أكــولة . . حــمولة . . ونقــول : رقوءة . . لأن الله يرفأ بها الدماء في الديات .

جاء في المصباح : « لا تسبوا الإبل . فإن فيها رقوء الدم » .

أى حقن الدم . لأنها تدفع في الديات .

يقول العلماء: أيعرف حليب الناقة: بدسامته وفوائده الصحية العالية. حتى أن البدو درجوا على إبعاد ولد الناقة عنها. بعد ولادته بأشهر أربعة. للإفادة من حليبها ذى الطعم المالح. حيث يغنى السائر فى الصحراء عن الماء.. وعن الغذاء أ.

إ ولا يقتصر الدهن على ما يفرزه اللبن . . وإنما هناك في الصوف نوع من الدهن المعروف بأثره في عمل المراهم وأدوات التجميل . . فرارا من آثار الثياب المستوردة وما يترتب عليها من أذى يؤثر في الجلد } (١) .

ويبقى أن يشكر الفلاح بالذات نعمة السماد الذى يخصب الأرض بلا ثمن مدفوع . إلى جانب كون الإبل بفضل الله عزّ وجلّ . . لركوب شم تحمل الأثقال عبر المسافات البعيدة إلي الحد الذى سميت به . . سفينة الصحراء . .

وذلك ما يشير إليه قوله تعالى :

﴿ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لِمُ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلاَّ بِشِقِّ الْأَنفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ ﴿ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لِمُ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلاَّ بِشِقِّ الْأَنفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ . { النحل : ٧}.

ومما يؤكد هذا التميز ما تقوله اللغة : {قيل : النعم الإبل خاصة .

⁽١) (راجع – مجلة المنهل ٤ مارس ١٩٩٨ من مقال للدكتور حامد الفيشاوى) .

وقيل : تطلق الأنعام على هذه الثلاثة . {الإبل والبقر والغنم} .

فإذا انفردت الإبل فهى : نعم . وإذا انفردت البقر والغنم لم تسم نعما (المصباح المنير).

الحكمة في خلق الإبل

ثم إن تكوين الإبل آية من آيات الله تعالى . . أظهر من آياته تعالى في السموات . . ولذلك تقدمت الإبل عليها في الذكر .

وذلك قوله تـعالى : ﴿ أَفَلا يَنظُرُونَ إِلَى الإِبلِ كَيْفَ خُلِقَتْ. وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفعَتْ﴾ {الغاشية :١٨،١٧}.

ولاحظ من أبعاد الحكمة الإلهية هنا :

فى حياة الإبل: وفى ذبحها: كيف؟ إن الله تعالى قضى أن تنحر.. تنحر.. ولا تذبح، فلو أنها ذبحت لكان الذبح من أعلى.. وإذن فعنقها الطويل مانع من وصول الدم إلى الفتحة ليخرج منها.. ومن ثم تظل نسبة منه كبيرة لتكون فى النهاية سما فى الأوردة!

أما لو نحرت . . فإن النحر من أسفل . . قريبا من القلب الذي يضخ الدم فيخرج كله من قريب . . ليبقى اللحم نقيا من الدم . . صالحا للآكلين !

وفى النهاية . . تتبلور مقاصد الحج فى هدف واحد هو : وحدة الأمة . . والمتمثلة فى مشروع الأضاحى . . والتى تدخر لحومها لتوزع على فقراء العالم كله . .

وصار إلى الإنسان ما كان يأكله السبع .. وتتخطفه الطير - كما لاحظ العلماء - أنها الوحدة الجامعة والتي يحس بها الفقير أنه لا يعيش وحده . . وأن له .. حضوراً .. في قلب أمة لن يدخر وسعا في نصرتها .. وعمق الانتماء إليها .

أما بعد : فقد قالوا : الشعراء أربعة : فشاعر يجرى . . ولا يُجرى معه وشاعر . . يجول في المعمعة . وشاعر . . تكره أن تسمعه . وشاعر . . لا تستحى أن تصفعه !

ومن هؤلاء الذين يستأهلون احتقارنا ذلك الذى يقول مستهينا بشعائر الله: ولست بصائم رمضان عمرى ولست بآكل لحم الأضاحى!

أما بعد : فإذا كان الحق تعالى قد تجاوز عن الحاج فعاد كيوم ولدته أمه صحيفة بيضاء مغفورا له . . فقد وجب على كل مسلم أن ينسى ما كان له عند ذلك الحاج من سيئات . . لنبدأ معا صفحة جديدة . . لقد عفا الخالق القادر . . فأولى بالمخلوق الضعيف أن يعفو . . عفوا سوف ترتد إليه آثاره من أخيه حبا وودادا لقد كان حقك عليه مما تاب منه . . فكن عبد الغفور الرحيم .

دروس من وعيد الأضحى

يقول الحق سبحانه وتعالى :

﴿ فَلَمَّا بِلَغَ مَعَهُ السّعَى قَالَ يَابُنيَّ إِنِّى أَرَى فِي المَنَامِ أَنِّي أَذَبَحُكَ فَانظُر مَاذَا تَرَى قَالَ يَأْبَتِ افْعَلَ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُني إِن شَاءَ اللّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ . فَلَمَّا أَسلَمَا وَتَلَّهُ للجَبِينِ وَتَادَيْنَاهُ أَن يَا إِبِراهِيمُ . قَـد صَدَّفَتَ الرُّوْيَا إِنَّا كَـذَلِكَ نَجزِي المُحسنِينَ . إِنَ هَذَا لَهُوَ البَلاَءُ الدِينُ . وَفَدَيْنَاهُ بِذِبِحٍ عَظِيمٍ ﴾ ﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذِبِحٍ عَظِيمٍ ﴾

تمهيد:

في حياة كل إنسان لحظات عصيبة:

تضطرب الأفكار في رأسه . وتستبد الانفعالات بنفسه . . فترتبك قدماه على الطريق . . وتحت ضربات البلاء النازل . . تتبعثر القوى في متاهات الحيرة . . فيما يثبه الليلة الظلماء . . غاب فيها القمر .

ولقد عاش سيدنا إبراهيم عليه السلام . ذلك الموقف العصيب ، والذي

يعلمنا دروسا منها : الاستغناء عن الدنيا . . لا بالدنيا .

إنه عليمه السلام . وفي اللحظة التي بدأ يستخنى بولده . . يؤمر بأن يستخنى عنه . ونجح الوالد . . ثم نجح الولد . حين أسلما طائعين لأمر الله . .

فيالها من طفولة ذكية لا تطلب فرصة التفكير قبل اتخاذ القرار . . قرار الموت . . ولكنه يناديه : ﴿ يَا أَبُت افعَل مَا تُؤمَرُ ﴾ .

ويحقق الوالد باستجابته لأمر الله أعلى صور الغنى . . حين تطاوعه نفسه أمام هذا الموقف العصيب .

إن سخاء النفس لا يثبت لك لمجرد أنك استغنيت عن بعض مالك . . لفقير .

ولكن السخاء كل السخاء أن تصدق وأنت صحيح . . شحيح . . تخشى الفقر . . وتأمل الغنى . . أن تستغنى وأنت متشبث بما تملك . . مشوق إليه . . حريص عليه . . وكذلك فعل الخليل عليه السلام .

٣- يقولون: إن من عشق اليمن . . لم يلتفت إلى الشام . . وهكذا المسلم : يوطن نفسه على طاعة الله تعالى . ليكره المعصية . . ولا يلتفت إليها . .

وبينما الساهون اللاهون . . يسارعون في أهواء أنفسهم . . فإن المسلم الملتزم : يتعب اليوم . . حتى لا يتعب غداً !

لقد غلب طبعه . . فسلم . . وليس العجب أن تغلب الطبع . . لكن العجب أن يُغلب . . ولقد غالبه الخليل وولده عليهما السلام . . فغلباه . . فكان الانتصار . . في الوقت الذي هزم أسارى الهوى .

فن إدارة الازمات

إنه يعطينا درساً في فن إدارة الأزمات :

لقد كان الوثنيون من حوله كهذا الإنسان . . الذى يغالب الموج . . مشرفا على الغرق . . يصر على على الغرق . . لكنه بدل أن يشغل نفسه بالخروج من المأزق . . يصر على حمل متاعه معه . . وهو سبب هلاكه . . إنه مشغول بالدنيا . . وبدل أن يطرحها ليصل إلى الشاطىء بسلام . . إذا بالأطماع تقيده . . . فكان أن حطم متعته . . بمتاعه ! وهكذا على مستوى الأمم : تسلل الخوف على الدنيا . . إلى الأعماق . . فالتهم الإحساس بالأمن . .

فدخلت أمم بالخوف كهف النفاق . . فصفقوا وهم لا يعرفون . . لأى شيء يصفقون !!

أما إبراهيم عليه السلام: فقد واجمه المشكلة .. وعلى الفور .. بإرادة تستمد قوتها من معين الإيمان .. ومن عزم الطفولة التي صنعها على عينه .. لقد اختفى التردد الذي يشتت القوى .. وينقض العزائم من بعد قوة أنكاثا ..

وعندما يتردد القائد العسكرى فى اتخاذ القرار المناسب فى المنعطفات الخطيرة . . فإن فرصة الانتصار قد تذهب . . ثم لا تعود . . وقد علمنا الخليل هنا : كيف نواجه المشكلات بالحزم . . ولا ندور حولها . .

حتى لا تتعقد . . ولا تتفاقم . . والنتيجة من قبل . . ومن بعد . . على الله تعالى .

وهل هناك من مشكلة أعقد من تكليف والد . . يذبح ولده ؟

ولكن إبراهيم عليه السلام تحمل مسئولية الموقف العصيب . . فدل بهذا التحمل على أنه كان معجما نفسيا صاغه الله تعالى على عينه . .

الاستجابة لأمر الله

وهو درس فى الاستجابة لأمر الله . . مهما وصل الثمن المدفوع إلى درجة الإحسان . .

الإحسان الذي استنزل به رحمة الله . . وهي قريب من المحسنين .

﴿ فَلَمَّا أَسَلَمَا وَتَلَّهُ للجَبِينِ وَنَادَيْنَهُ أَن يَا إِبراهيمُ . قَــلـ صَدَّقَتَ الرُّوْيَا إِنَّا كَلْلَكَ نَجزِي المُحسِنِينَ . إِنَّ هَذَا لَهُوَ البَلاُدُ المُبِينُ . وَقَلَيْنَاهُ بِلَبِحِ عَظِيمٍ ﴾ [الصافات :٣٠ - ٧ - ٧].

ولقد كان الجزاء عظيماً من جنس هذا العمل العظيم: إنه : ذبح . . وذبح عظيم .

وإذا كنا نقول : قـيمة العبـد من قيمة سـيده . . فإنا نقول : لقـد كانت نوعية الذبح وعظمته . . أمارة كرامة هذا الإنسان .

هذه العظمة التي ترجمها عَيْنِ للله اختار الأضحية كبشاً: والكبش يعطى معنى السيادة في لغة العرب . .

الاكم النبيل

كان التكليف بالذبح مفاجأة للخليل عليه السلام . . ومن شأن المفاجأة أن تربك الإنسان . . ومن طبيعة الحزن أن يغبش الجو فلا يمكنه رؤية أبعاد الموقف . .

لكن أصحاب العـزائم الماضية لهم مع الأحزان شـأن . . فعند الحزن . . يكونون هادئين . يقرؤون أفكارهـم . . بروية . . وواقعية وقـد يفكرون برشد وحكمة . . وقد تصيب غيرهم الشوكة . . فينتحبون ويضجون . .

أما هم .. فالشوكة - وإن أصابت قلوبهم .. لا أقدامهم - إلا أنهم يحسنون التعامل مع الحدث الهاجم.. وبالتالي.. مع العالم من حولهم .. فإن لحظة الألم النبيل.. تفريهم من الياس .. وليكونوا أقوى من الغضب..

ومن الدموع فلا يحطمون . ولا يشقون الجيوب . وإنما هي الشدائد . . تهجم على الراشدين فإذا هم في هجمتها من الثبات على أوفى ما يكون الثبات هذا الثبات الذي فاض من الجوانح . على الجوارح . فأمسكت اليد بالسكين . . ولم تضطرب !

وذلك يعنى أن الرجل القرآنى يحسم القضية ولا يتردد . . ذلك بأنه يعلم . . أن القرآن . له . . أو عليه . . ولا احتمال ثالث هنا . . لأنه احتمال التميع والتردد . فليتقدم في معمعان الخطر بقلب جسور . . وإرادة ماضية . . والنتيجة بعد ذلك على الله سبحانه . إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة . فإن فساد الرأى أن تترددا .

ألم تر إلى عبد الله بن رواحة – رضى الله عنه – . . لقد تردد بين يدى المعركة بينما لم يتردد صاحباه من قبل . . فكان أن رأى الرسول عَلَيْكُ في سريته ازورارا عن صاحبيه جزاء ماتردد .

وفى الوقت الذى يفسد الانفعال قلوبُ الناس . . يقف الخليل عليه السلام كأنه الطود الأشم . . يدير بالعقل شئون أَلْمُوقف . .

ومن وراء هذا العقل قلب صبور لجسور . . يغتمرف من أنهار الحلم في كيانه . . ماء غدقاً . . فلا هو يمل . . ولا أنهار الحلم تجف . .

وكأنما كان الخليل إنساناً انفلت من قبضة الزمان . . فلم يكن من عصر معين: يزول الزمان . . ولا يزول . .

لقد أراد له ربه سبحانه أن يكون يتيمة الدهر . . وكأنما وكلته الأمم على مدار الزمان . . ليعبر هو عن مكنون الفداء فيها . . فكان . .

لو كان الخليل في مقتبل الشباب . . لقلنا : لقد استجاب الرجل لأمر ربه . . وإن له في عمره متسعاً يمكن أن يكون له فيه أولاد . . لكنه يضحى . .

بينما كان عمره تسعاً وتسعين سنة . . إنه قرن من الزمان . . وفي لحظة تجنح فيها شمس العمر إلى مغيب . . يجيئه الأمر بذبح ولد طال الحنين إليه !!

وأحياناً يحتار الإنسان بين عقله وقلبه . قلبه الذي يجذبه . . مخلداً به إلى الأرض . إلى مناعم الدنيا . . وعقله الذي يعقله . . يتجاوز به اللحظة العصيبة . .

والعظام من الناس لا يترددون في مواجهة هـذه اللحظة .. ولا يرضون لأنفسهم أن يكونوا لها أسرى .. لأن الزمن لن يتوقف من أجلهم .. ولذلك فهم يقتحمون العقبة.. وفي لحظات الألم يجودون بأثمن ما عندهم من مبادئ مذخورة في كيانهم ..

كالمحار

لا تجود بما فيسها إلا إذا اصطدمت بجسم غريب . . لكن . . ما قيسمة ما يجود به الخليل هنا ؟ إنه النفس . . والجود بالنفس أقصى غاية الجود .

إن حجم الصدقة يقاس بمقدار وضع المتصدق نفسه. ولذا كانت الصدقة العظيمة. ما جاءت وأنت صحيح. شحيح . . تأمل الغنى وتخشى الفقر. . كما أشرنا .

وبهذا المقياس كان الخليل سيد الناس . إنه يجود . . وهو في قمة التعلق بولده . . يفعل هذا . . بينما الساهون اللاهون . يدللون أنفسهم . . فيسارعون في هواها فيما تحب فأوقعتهم من بعد فيما يكرهون .

ما أدرك الناس من الحكمة البالغة .

اعمل لدنياك . . بقـدر إقامتك بها . . واعمل لآخـرتك . . بقدر بقائك فيها . .

إنك في الدنيا ضيف . . وسوف تغادر المنزل غدا . . فالدنيا إلى زوال . .

بينما كان عمره تسعاً وتسعين سنة . . إنه قرن من الزمان . . وفي لحظة تجنح فيها شمس العمر إلى مغيب . . يجيئه الأمر بذبح ولد طال الحنين إليه !!

وأحياناً يحتار الإنسان بين عقله وقلبه . قلبه الذي يجذبه . . مخلداً به إلى الأرض . إلى مناعم الدنيا . . وعقله الذي يعقله . . يتجاوز به اللحظة العصيبة . .

والعظام من الناس لا يترددون في مواجهة هـذه اللحظة .. ولا يرضون لأنفسهم أن يكونوا لها أسرى .. لأن الزمن لن يتوقف من أجلهم .. ولذلك فهم يقتحمون العقبة.. وفي لحظات الألم يجودون بأثمن ما عندهم من مبادئ مذخورة في كيانهم ..

كالمحار

لا تجود بما فيسها إلا إذا اصطدمت بجسم غريب . . لكن . . ما قيسمة ما يجود به الخليل هنا ؟ إنه النفس . . والجود بالنفس أقصى غاية الجود .

إن حجم الصدقة يقاس بمقدار وضع المتصدق نفسه. ولذا كانت الصدقة العظيمة. ما جاءت وأنت صحيح. شحيح . . تأمل الغنى وتخشى الفقر. . كما أشرنا .

وبهذا المقياس كان الخليل سيد الناس . إنه يجود . . وهو في قمة التعلق بولده . . يفعل هذا . . بينما الساهون اللاهون . يدللون أنفسهم . . فيسارعون في هواها فيما تحب فأوقعتهم من بعد فيما يكرهون .

ما أدرك الناس من الحكمة البالغة .

اعمل لدنياك . . بقـدر إقامتك بها . . واعمل لآخـرتك . . بقدر بقائك فيها . .

إنك في الدنيا ضيف . . وسوف تغادر المنزل غدا . . فالدنيا إلى زوال . .

مسافرون من وطن الأكوان
 فلم يقل له : ﴿ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا ﴾ [الكهف: ٦٩] . .

وإنما : من الصابرين . . من جِماعة الصابرين الملتزمين . . فلن أكون فقط واحداً يتصف بالصبر . وإنما من مدرسة الصابرين . . التزم بمبادئهم ولا أخون عهدها . .

ومن شفقة الوالد وحكمته في عرض القضية . . وبر الولد بأبيه في مسألة حياة أو موت . . تكتمل الدائرة . . وتبرز قيم الأسرة لصالحة . . وما أحوج الأسرة اليوم إلى الإشفاق والحنان . غذاء لجميل المستقبل . . والذي سوف يرد الجميل وفاء ودعاء .

ولعلنا واجدون فى الآيات السابقة مـا هو أصرح وأوضح لبقاء الأسرة . . متينة البنيان . . من خــلال دعائه عليه السلام : ﴿ رَبِّ هَـب لِى مِنَ الصّـالِحِينَ . فَبَشَرّنَاهُ بِغُلاَمٍ حَلِيمٍ﴾ [الصافات: ١٠١،١٠٠]. .

ففى سورة الصافات . . يذكر وصف «الحلم» مقترناً بالامتحان الصعب فى الآية التالية وهو عرض الذبح . . الذى لا يواجه إلا بفضيلة الحلم . .

بينما.. وفي سورة الحسجس يقول تعمالي : ﴿ إِنَّا نُبَشِّرُكُ بِغُلامٍ عَلِيمٍ ﴾ [الحجر: ٥٣] . .

والعلم ناحية عقلية. وهكذا تتم صورة الذرية كما يجب أن تكون متسلحة: بالعلم . . والحلم . . .

وإذ تبشر الملائكة بالغلام العليم. . في سورة الحجر. . فإن الله تعالى هو تندّى يتفضل فيبشره بالغلام الحليم. . فهل يكون البناء الأخلاقي أثقل في الميزان من مجرد الذكاء؟ أجل . . وإنه لكذلك . . وفي ذلك فليتنافس المتنافسون .

من سمات المتقين

وهذا السفر المبارك له خصائصه التي يتسلح بها المسلم وهو يعبر مفازة الحياة . .

ومن هذه السمات : الورع . . والخوف من الخالق . . لامن المخلوق . والتنافس في الآخرة.

أما عن الورع:

فقد كان ابن المبارك في غزوة . فنزل عند نهر . بعد ما ربط فرسه . فلما توضأ وصلى . وجد فرسه قد انفلتت من قيدها . وأكلت من الزرع. فقال : أكلت فرسى حراما ؟!! فلا ينبغى لى بعد اليوم أن أغزو عليها . . ثم تركها لصاحب الزرع . . واشترى غيرها . . وغزا عليها .

ولقد كان لهم في هذا المسلك الصارم قاعدة يتصرفون طبق ما تمليه عليهم:

فقال لهم : سلوه هو .. ليجيبكم .

فقال التلميذ : أنظر إلى ما خفُّ على نفسى . . فأتركه . وما ثقل عليها فأعمله .

فقال الشيخ : هذا ما يجعل قليل عمله كثيراً . . لأن له أجرين :

أ- أجر مجاهدته لنفسه .

ب- ثم أجره على العمل ذاته .

وفي ذلك : فليتنافس المتنافسون .

وإذا كان بين المتقين من تنافس . . فهو التنافس في الخير .

إكان عبد الله بن المبارك - رحمه الله - إذا صلى فى المسجد . انصرف إلى بيته مسرعا . فقيل له : مالك إذا صليت سعنا . تنصرف . ولا تجلس معنا ؟ .

فقال : إنى أترككم . وأذهب مع الصحابة والتابعين

قالوا : وأين هم الصحابة والتابعون ؟!

قال : أذهب فأنظر في علمي . فأدرك آثارهم وأعمالهم. أما إذا جلست معكم فما أصنع ؟

أنتم تغتابون الناس . والبعد عن كثير من الناس أقرب إلى الله . .

وفرّ من المغتابين فرارك من الأسد }.

عمر بن حبيب:

كان جالساً يوما مع عبده . . وفي بستانه . . يأكلان التمر صعا . . فلما سمعا الأذان . . أخرجا ما يفمهما من التمر . . ثم أسرعا . . لكن الغلام سبق سيده إلى المسجد . .

فقــال له سيده وهو يحــاوره : سبقــتنى إلي المسجد ؟!! أنت حــر لوجه الله!!

فلما عوتب في ذلك قال : لوكان ألفاً .. لأعتقتهم .. تقديرا منى لطاعة الله تعالى !!

فانظر إلى صاحب البستان . . ومالك الإنسان : لقد كان المظنون أن تستفره شهوة التملك والهيمنة . . فيبقى على العبد لعبة بين يديه ! ولكنك تشاهده وهو يأكل . . ومعه . . ومن نفس التمر . . وفي لحظة هي أجمل من

كل ما يملك الإنسان من حطام الدنيا . .

وحين يسبقه العبد إلى المسجد لا تأخذه العزة بالإثم . . حين يغلبه تابعه . . فيسبقه . . ولكنه يجازيه على الخطوة المتقدمة . . حريته !! فما أقل الثمن . . وما أروع الجائزة !

بل إنه كان مستعداً أن يعتق ألفا سبقوه إلى طاعة الله تعالى . . وإنها لنفوس تسعد بها الأمم . . حين توسع دائرة السرور لتشمل الناس جميعاً . .

ومن بين ما تعيه ذاكرتى : خروج أهل الدار كلهم أجمعين . . وراء الشاة إرادة الإمساك بها لما هربت من قبضة الجزار . . وكانت مظاهرة . . من صنع الكبار والصغار من أهل الدار .

ولكن . . وبعد قليل . . أذن المؤذن للصلاة . . فلم يخرج رب الدار إلى المسجد . وطبعا بقى الصغار . . فلم ينشطوا للنداء . اتباعا للآباء . وقلت لنفسى:

هكذا نميت في صدور صغارنا الرغبة في المسجـد وقيمه بهذه المفارقة التي تقول لهم : إن هناك في دنيانا ما هو أهم من الذهاب إليه . والتزود منه .

أما بعد:

فلم تكن قصارى وظيفة العبد أن يكون تُرسا في آلة دوارة . . لم يكن دوره فقط أن «يعلف» البهائم في الحظيرة . . أو يعد الطعام لأهل البيت . . ولكنه كان عزيزاً في بيت سيده . . ينافسه في العبادة ، . وفي العلم أيضاً . . حين يحمل له كتبه . . ويطوف معه في البلاد يزاحم ، العلماء بالركب . قال عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت - رضي الله عنه - :

«خرجت أنا وأبى نطلب العلم فى هذا الحى من الأنصار قبل أن يهلكوا. . فكان أول من لقينا أبا اليسر . صاحب رسول الله عَلَيْكُمْ . ومعه غلام له -

الدنيا . . طريق إلى الآخرة

لم يكن المؤمن يكره الدنيا.. ولكنه كان يحبها .. شريطة أن تكون منافعها رصيداً يضاف إلى حسابه في الآخرة ..

وهكذا كان المؤمن : المؤمن الذي كان إذا جاء . . كأنه هو قادم من دفن حميم . وإذا جلس . جلس كأنه أسير من سيضرب عنقه .

لقد أوشك الخوف من الله أن يـقتله لولا نسـمة مـن الرجاء تهب عليـه فيفيق. . هذه النسمة التي تجدد فيه الأمل في مغفرة من الله تعالى وفضل .

ومع هذا الوجل من لقاء الله تعالى . . إلا أنه كان في نفس الوقت يحب أن يعيش في هذه الدنيا . . لا لذاتها . . ولكن لما يتزود فيها للدار الآخرة :

دخل سليمان بن عبد الملك مسجـد دمشق . فرأى هناك شيخاً فقال له : يا شيخ . . أيسرك أن تموت ؟!

فقال الشيخ: لا والله! قال سليمان: ولم؟ . . وقد بلغت من السن ما أرى ؟! قال: ذهب الشباب وشره . . وبقى الشيب وخيره . فأنا إذا قعدت . . ذكرت الله . وإذا قمت . . حمدت الله . فأنا أحب أن تدوم لى هاتان الحالتان!

تباين الهدف:

عندما كان سليمان بن عبد الملك يحتضر أنشد وهو على سرير الموت :

إن بنى كلهم صغار أفلح من كان له كبار يتحسر نادماً أن ليس له ابن كبير ليكون وليا للعهد من بعده وكان عمر بن عبد العزيز يسمع . فصرخ فيه قائلا:

⁽١) [مسلم . من حديث جابر الطويل] .

إلى دار هى الحيوان ________ ١٣٠ لا . . لا . . ولكن الأمر على ما يقول تعالى : ﴿ قد أفلح من تزكى وذكر سم ربه نصلى ﴾ .

أهل الدنيا ٠٠ وأهل الآخرة

في تصريح للمدير العام لفندق كبير بدولة إسلامية قال :

بعض الضيوف من القادة يطلبون مستوى من الرفاهية مكلفا . . إلى جانب أن أحد هؤلاء القادة أحضر معه أثاثه الخاص . . ومعظمه من الكراسى التي وضعت في جناحه الخاص .

فى الوقت الذى جاء بعض القادة بالطهاة المهرة . . لإعداد طعامهم فى بادرة هى الأولى من نوعها . .

بل إن بعضهم يطلب توفير التجهيزات الرياضية . . التي تمكنه من ممارسة هواياته الرياضية . . ما في ذلك إعداد حمام سباحة خاص به . .

ودون هؤلاء يتميز القادة الأفارقة ببساطه تجعل من استقبالهم أمرا محبباً إلينا .

وإذا كانت الأشياء تتميز بأضدادها . . فإننا نقلب الصفحة لنطالع نموذجا آخر لواحد من قادة الإسلام الأوائل . . وكيف كانت همته مصروفة إلى الآخرة . . عازفة عن لدنيا . . باحثة عن كل ناصح أمين يعينه على أمر الله تعالى . .

هذا القائد هو: عمر بن عبد العزيز - رضى الله عنه -: فقد أرسل إلى الحسن البصرى - فور توليه الخلافة - يطلب وصيته .. فكتب إليه يقول: أ. . وإنما الدنيا إذا فكرت فيها: ثلاثة أيام: يوم مضى .. لا ترجوه . ويوم أنت فيه .. ينبغى لك أن تغتنمه. ويوم يأتى .. لا تدرى أنت من أهله أم لا. أما أمس: فحكيم مؤدب . وأما اليوم .. فصديق مودع. فخذ الثقة:

بالعـمل . . واترك الغـرور بالأمـد قبل حلـول الأجل . وإياك أن تدخل على اليوم هم غد . أوهم ما بعده }

وهكذا .. يكون القلب غافلا .. فإذا هو بالموعظة يقظان .. وإن شئت قلت : إن القلب يكون أحيانا كصحراء جرداء . لا خضرة فيها .. وفجأة .. تجد فيها الموعظة وفي لحظة مباركة .. إنها تنعقد سحابا ثقالا .. ثم إذا بالأمطار تنهمر ليصير القلب من بعد واديا أخضر خصيبا .

وعلى هذا الأساس مضى عمر - رضى الله عنه - . . وكان في سياسته لأمته قدوة طيبة أخذت بأيديهم إلى التي هي أقوم . .

وكان كما قال حاتم الأصم : أرأيت لكل إنسان صديقا . يفشى إليه سره . ويشكو إليه أمره . فقلت :

من صديقى ؟ فكل أخ وصديق رأيته قبل الموت . فأردت أن أتخد صديقا يكون لى بعد الموت. فصادقت الخير . ليكون معى إلى الحساب . ويجوز معى الصواط . ويثبتنى بين يدى الله عزَّ وجلَّ }

وفى ضوء هذه النــماذج المختلفة تتســاءل :ما هى وظيفة المسلم فى هذه الحياة ؟ أن يفعل ما يبتغى . . أو ما ينبغى ؟

واقع الإنسان يـؤكد أنه - رغم تأصل فطرة الخير فيـه . إلا أنه يحب أن يركن إلى الدنيا . . يميل مع هواه حيث يميل . . إذا الربح مالت . . مال حيث تميل وذلك ما يشير إليه قوله تعالى :

﴿ وَكَانَ الْإِنسَانُ عَجُولاً ﴾ [الإسراء: ١١].

بل إنه قد خلق من العجل : ﴿ خلق الإنسان من عجل ﴾ [الأنبياء : ٢٧].

ثم هو كما تشير الآية الكريمة : ﴿ وَكَانَ الإِنسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلاً ﴾ [الكهف: ٤٥]

﴿ إِنَّ الإِنسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا . إِذَا مَسَّهُ الشَّرُ جَزُوعًا . وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا . إِلاَ الْمُصَلِّينَ . اللّذينَ هُمْ عَلَىٰ صَلاتِهِمْ دَائِمُونَ . وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقِّ مَعْلُومٌ . لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ . وَالَّذِينَ هُمْ مِنْ عَذَاب رَبِهِم مُشْفَقُونَ . لِلسَّائِل عَذَاب رَبِهِمْ عَيْرُ مَلُومِنَ . إِنَّ عَذَاب رَبِهِمْ غَيْرُ مَلُونِ . وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ . إِلاَّ عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ عَذَابَ رَبِهِمْ غَيْرُ مَلُومِنَ . . ﴾ الآيات من سورة [المعارج : ١٩ - ٣٠].

وإذا كانت هذه . . خميرة . . الإنسان في غيبة الإيمان فقد كان المتقون أيقاظا وهم يمارسون حياتهم . . على أساس أن الدنيا في جيوبهم وليست في قلوبهم : يملكونها . . ولا تملكهم .

فليس من خلق المتقين أن يتنافسوا في الدنيا . ولكن همهم الأكبر أن يلقوا ربهم طاهرين . . مغفورا لهم .

التقى عيسى ويحيى - عليهما السلام - . فقال يحيى لعيسى. استغفر لى. فإنك خير منى .

فقال عيسى: بل أنت خير منى: أنا سلمت على نفسى إوالسلام على } وأنت سلم الله على يوم وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُدْعَثُ حَيًّا ﴾ وأنت سلم الله عليك: ﴿ وَسَلامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُدْعَثُ حَيًّا ﴾ إمريم: ١٥] .

وكانت لهم مدرسة تلح في ممارسة الحياة على أوفى معانى الورع..استجلابا لهذا الغفران .. ولو كلفهم ذلك أثمانا باهظة :

رهن رجل ، صالح «سوارا» عند صير في . ثم أخذ منه نقرداً . ثم جاء ليرد النقود . . فقدم له الصيرفي سوارين . ليختار منهما سواره . . فقال الرجل : أنا في شك من أمرهما . ولا أدرى . . فلعلى أخذت ما ليس لى بحق . . وإذن . . فالسواران لك . . إبراء لذمتى فقال له الصيرفي : هذا سوارك . . ولكنى أردت اختبار أمانتك فقال له : وأنا لا آخذ شيئاً سبق أن تردد قلبي في قبوله!

مسافرون من وطن الأكوان

وهو واحد من مــــدرسة صنعت الورع صنعا بالتـــحرى في طلب الحق . . والفرار من الحرام . . حتى قال قائلهم :

لو سقطت قارورة خمر في بحس . . ثم جف البحر . . ثم ثبت في قعره ثبات . . ما رعيت منه دابتي !! .

الخوف من الخالق .. لا من المخلوق

لأن المتقى يدرك عظمة الله تعالى . فقد امتلأ قليه بخشيته سبحانه . . وقي نفس الوقت . . يدرك ضآلة المخملوق في حسه . . ومن ثم هانت عليــه الدنيا بكل ما فيها ومن فيها . . فلم يعد يخشى إلا الله تعالى . . :

ألمت بخالد - رضى الله عنه - ضائقة نفسية . فذهب إلى رسول الله عَلَيْكُم . . فاشتكى إليه ما يلاقى . فعلمه عَلَيْكُم دعاء. .

فلما رطب لسانه وقلبه به . . عادت إليه نفسه الشاردة . . حتى قال : والله ما أبالي أن أدخل على الأسد في عرينه!!. بل لقد دخل عليه فعلا . . وهان في عينه اتكالا على الله تعالى :

رأى أبو مسلم الخولاني . . جماعة حاصرهم الأسد . . فهجم عليه قائلاً: والله إنك لكلب من كلاب الله . . وأنا أستحى أن أخاف شيئاً غير من خلقني !

وأين هذا من «ابن أبسى لهب » والذي آذي الرسول عَيْنِكُم فسدعا الله تعالى: أن يسلط عليه كلبا من كلابه .

وبينما كان في سفر مع جماعة من رفاقه . . استشعر الخوف . لأن محمدا عليا الدعاء فحصنه زملاؤه بما كان معهم من أثاث تم أحاطوا به جميعاً . لكن الأسد يجيء قدرا من قدر الله تعالى ثم يتخطى كل هذه

ومن طریف ما یـروی هنا . . : ذهب «أبو الحسن الزاهد »إلى أحـمد بن طولون وقال له : أنت ظلمت الرعية !

ولم يتحمل المسئول نقد الرجل فأمر باستحضار أسد . . ثم يجوع الأسد . . وبعد ذلك يطلق على أبى الحسن !

ولما جيء بالأسد . جعل يزأر . . ويتقدم ويتأخر . . بينما العالم العابد الزاهد . ثابت لا يتحرك . ولا يبالي بالموت الزؤام الهاجم عليه . .

وبينما الجماهير تشهد الموقف المشير مشفقة وجلمة على الشيخ . . إذا بالأسد : يسكن . . ثم يطأطىء رأسه . . ثم يقترب من أبى الحسن . . ويشمه . . ثم ينصرف عنه !! وعندئذ هلل الناس وكبروا . . .

ولما استدعى ابن طولون أبا الحسن قال له . . قل لى : فيم كنت تفكر . والأسد مقبل عليك ؟!

فأجابه قائلا: كنت أفكر في لعاب الأسد: هل هو طاهر ، أم نجس ؟! فقال له : ألم تخف الأسد؟ قال : إن الله تعالى قد كفاني ذلك!!

يحبون لقاء الله

لأن المتقى لا يستغرق فى لذاذات الدنيا . . فهو عابر سبيل فيها . . وأمنيت الكبرى أن يرحل عنها إلى دار هى الحيوان يلاقى فيها الأحبة . . محمدا وصحبه .

استدعى معاذ - رضى الله عنه - غلامه وقال له : أخرج . فانظر هل طلع الفجر ؟ فقال الغلام : لا .

ثم مكث قليلا : فقال له : انظر هل طلع الفجر ؟ فقال : نعم .

فقال معاذ . وهو يحتضر : مرحبا بالموت ! حبيب جاء على فاقة . لا أفلح من ندم . اللهم إنك تعلم أنى لم أحب الحياة لغرس الأشجار . . ولا لجرى الأنهار . . ولا لعمارة الدور . . والبناء القصور . ولكنى كنت أحب الحياة لثلاث : لمزاحمة العلماء بالركب في حلقة العلم . . ولصيام الهواجر . إذا اشتد الحر . . ثم لتعفير جبهتى لك في التراب .

من حكمة الصالحين

دخل «طاوس » على صديق له مريض . فقال له صديقه : ادع الله لى . فقال : اللهم اشف عبدك المريض .

ثم قال له : إنما دعوت لك . . لأنك سألتني .

وإنما أدلك على من هو أولى بالدعاء منى ؟ . . إنه أنت ! فلما تـعجب المريض . قـــال له الحـــــن : إنك تدعــو ربك . . من مرضك الـــذى تحــــه . ولسوف تكون أكثر خضوعا لله . . ممن لا يعيش إحساسك .

الحياة الطيبة

الحياة الطيبة مصدرها القلب .

ولما كان القلب بين أصبعين من أصابع الرحمن . . فيهو وحده سبحانه مالك الحياة الطيبة . . فهو مانحها بحكمته تعالى . يعطيها المؤمن . . فهو أحق بها وأهلها . . ويحرمها من ملك الدنيا . . أو ملكته الدنيا . . بينما قلبه هواء . .

يقول تعالى : ﴿وَاللَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نُزِلُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِن رَبّهِمْ كَفَرَ عَنْهُمْ سَيِّعَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ ﴾ [محمد : ٢] وصلاح البال هو : الحياة الطيبة .

إنهم يعملون الصالحات . . قاصدين بها وجه الله تعالى . . بينما غيرهم يعمل عمله الذى يصير - كما قيل - لونا من المقايضة أقرب إلى التجارة . . وقد يقبض يده عن العمل مهما كان نافعا بل قمد يعارضه . . إذا تعارض مع مصلحته الشخصية .

ومن ثمرات العمل الصالح:

أن الله تعالى يهيى، لصاحب حياة راشدة راضية بما يبصره من أسباب الفلاح . .

وبينما يتخبط المراءون فى الظلام وفى عماية الضلال لأن الله تعالى حرمهم أسباب هذه الهداية لسوء اختيارهم . ترى المؤمنين يسعى نورهم بين أيديهم فإذا هم مبصرون راشدون واصلون إلى مرضاة الله تعالى .

إن المؤمن لا يعتمد على عمل هو مثله مخلوق لله تعالى . . لأن المخلوق لا يفعل للمخلوق شيئاً . ولكن العمل فقط وسيلة شرعها سبحانه لنا . لتعبده بها .

قال ابن عطاء الله : {من علامات الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند الزلل } فالعبرة بالمعانى . . لا بالمبانى وقد يلبس إنسان الخيش. . وفى قلبه كبر فرعون !

القضية إذن:

لمن العمل ؟؟ لقد كانت خلافة عمر - رضى الله عنه - : عشر سنوات بينما كانت خلافة أبى بكر - رضى الله عنه - :سنتين . . ومع ذلك هو الفاضل . . . وعمر هو المفضول . . وما فضل أبو بكر بصلاة ولا صيام . . ولكنه فضل بشيء وقر في قلبه وهو : حب الله تعالى . وحب رسوله عليه المسلمية .

والمؤمن مكلف أن يطرح على نفسه ذلك السؤال : لمن أعمل ؟

فإذا كان عملك لله تعالى . . فبها . . وطابت حياتك . . وإلا . . فإن كانت الأخرى فالأمر على ما قيل : {كالطعام : يكون شهيا . . ولكنه يجلب المرض . بعكس المراد منه } .

لماذا نكر الحياة ؟

ولكن لماذا جاء لفظ الحياة منكرا في قوله تعالى ﴿حياة طيبة ﴾ يقول البصراء: كان ذلك التنكير إشارة إلي تفاوت الدرجات: فقد تطيب حياة شخص . . لنقص في دنياه: إنه يذكر الثواب . . ولا يهمه ما يفوته من دنياه . ثم إن طيب الحياة متعلق بالقلب . . والقلب غيب لا تعلمه .

معنى الرضا

ومن معانى الرضا:

آلا يشعر المؤمن بنقص يجر عليه ألم الفوت. ثم إنه لا يحس باستحقاقه نعمة واحدة .. ولو عبد الله تعالى أبد الدهر، ولكنها طبيعة الإنسان : إن لنفسه في كل خظة أملا. ثم هي تنتظر الجزاء عقب العمل ، وهي لا تلجأ إلى الله تعالى إلا عند الشدة .. ولكن أمر الكون ليس على مزاجها : فالله تعالى : بصفات العطاء يعطى .. وبصفات الجلال يقبض ويمنع .. والكل بقتضى حكمته . وما علينا إلا التسليم . والرضا . ولكن الناس ما يزالون مختلفين في تعاملهم مع الدنيا :

فبعضهم : يعب من نعيم الدنيا . يشبع نفسه . ينعمها . أو ينومها ولكن الراشدين ينظرون إلى الدنيا كأنها ميشة : لا يأكل منها . وإذا أكل . . يأخذ منها مضطرا غير باغ ولا عاد.

[من سمات المنافقين]

﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُو خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلاةِ قَامُوا كُسَالَىٰ يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلاَّ قَلِيلاً . مُذَبْذَبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لا إِلَىٰ هَوُلاءِ وَلا إِلَىٰ هَوُلاءِ وَمَن يُصْلِلِ النَّاسَ وَلا يَذْكُونِ اللَّهَ فَلَن تَجَد لَهُ سَبِيلاً . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَّخذُوا الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِ الْمُوْمِنِينَ أَرْلِياءَ مَن دُونِ الْمُوْمِنِينَ أَرْلِياءَ مَن دُونِ الْمُوْمِنِينَ أَرْلِياءَ مَن دُونِ الْمُوْمِنِينَ أَرْلِيا وَاللهُ وَأَصْلُوا بِاللهِ وَأَخْلَصُوا وَاللهُ وَأَخْلَصُهُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللّهِ وَأَخْلَصُوا دينَهُمْ لِلّه فَأُولُنكَ مَعَ الْمُومِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللّهُ اللّهُ الْمُومِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا . مَا يَفْعَلُ اللّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ وَآمَنتُمْ وَكَانَ اللّهُ يَعَلَى اللّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ وَآمَنتُمْ وَكَانَ اللّهُ بَعِذَا اللّهُ بَعَذَا اللّهُ اللّهُ وَالْمَاءَ عَلَيْ مَا لَلْهُ بَعَدَابِكُمْ إِللّهُ وَالْمَاءِ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

تهيد:

إذا كانت العزة للمؤمنين . . اتكالا على الله تعالى . . وثقة به سبحانه . . فإن من مقتضيات هذه العزة أن يكون المؤمن في الدنيا رأسا . . ولا يكون ذنبا .

إن مجرد الحياة التي يدب بها على الأرض لا تكفى لإنجاز مطالب الإيمان. وإنما هي الحياة الغوارة بالنشاط. لا تلك التي قُـتلتُ بالجـمود . والحياة التي تمضى على سواء الصراط قُدُما حتا تتسنم بها القمة العالية . . على ما يقول الشاعر :

ونحن أناس لا توسط بيننا لنا الصدر بين العالمين أو القبر تهون علينا في المعالى نفوسنا ومن يخطب الحسناء لم يغله المهر

ذلك بأن المسلم يعتقد : أن القرآن : حـجة له . . أو حجة عليه . . ومن أجل ذلك . . فهو يكره الموقف المائع . .

فلا يقول : لا لى . . ولا على ! وهو الاحتمال الشالث . . لأن ذلك لعبٌ على الحبال . . فلا يليق بكرامة الرجال !

فإما حياة تسر الصديق - وإما ممات يغيظ العدى .

وآيات القرآن الكريم تؤصل في المؤمن هذا المعنى . .

ومن وسائلها . . بيان سلبيات النماذج الـرديئة التى تقتل فى النفوس قيمة الطموح . . وفى مقدمة هذه النماذج : المنافقون . .

المنافقون ، الذين يخادعون الله ﴿الطَّانِينَ بِاللّٰهِ ظَنَّ السَّوْءِ ﴾ {الفتح: ٦} وهو خادعهم هؤلاء الذين لا يخافون إلا بعيونهم . . حتى إنهم لو وجدوا جبارا يقول للأرض لا تتحركى . . وللماء . . توقف . . لم يجرءوا على رد كلامه مع أنه لا يقدر على ذلك . . ولكن اللطيف الخبير . . القادر . . القاهر . . وعندما يحاول عبده الهزيل الضئيل أن يخادع . . فإنه تعالى يتركه يهذى .

واجب المسلم

في ختام الآية السابقة يقول تعالى :

﴿ وَلَن يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلاً ﴾ [النساء: ١٤١].

وإذ يعدنا الحق بحمايتنا من كيدهم . . فحجتنا أبدا غالبة . . مهما طال بها المدى . . وذلك يُحملنا مستولية أن تكون أهلا لهذه الحماية محتفظين بشخصيتنا قوية . . فلا نتشبه بالمنافقين في مذاهبهم وأخلاقهم . . لأن ولى المنافق منافق مثله . وشبيه الشيء منجذب إليه . .

وموالاة الأعداء أدق أدلة النفاق. الخداع . . صناعة المنافقين يحاول المخادع بأمر يبديه أن يغطى أمرا يخفيه .

وهكذا الضب: إنه يجعل لجحره بابين حتى يتمكن من الهرب . . بل إنه سحر العقرب لخدمته إذ أوقفه على مدخل جحره فكان باب الضب وحاجبه!! وهكذا المنافقون: يخادعون . . ويخادعون رسول الله عليه والمؤمنين . . بإظهار خلاف ما يبطنون ظانين أن خداعهم سائر بهم إلى ما يرجون من

إلى دار هي الحيوان ____________ ١٤١

السلامة. . بيد أنهم في نفس اللحظة في قبضة الله تعالى والذي ينصر رسول الله بهزيمتهم :

وهو خادعهم

فلم تقل الآية الكريمة : سيخدعهم . . ولكنه تعالى خادعهم . . الآن . . وإلى الأبد . . وفي الوقت الذي يظنون فيه أن نفاقهم مانعهم من العقاب . . ويتركهم الله تعالى في خداعهم . . لا ينبههم بالقوارع .

وإذا بهم في قعر جهنم . . في الدرك الأسفل منها . .

من خصائص المنافقين

ومن رحمة الله تعالى أن يحدد بعض ملامح المنافقين حتى يكون المسلمون منهم على حذر . . ومن هذه الملامح :

أ- إذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالى يراءون الناس . وعند الأذان للصلاة . . إن وجدوا مهربا هربوا . . وإن لم يجدوا . . دخلوا في الصفوف . . متثاقلي الحظي . .

ب- ولا يذكرون الله إلا قليلا . لماذا ؟ لأنه لا دافع لديهم من رغبة . .
 ولا رادع من رهبة . . لا أمل في ثواب . . ولا خوف من عقاب !

ذلك بأن قوة العمل على قدر قوة الدافع . . ولما كان الدافع هنا هو مرآة الناس والخوف منهم . . لا جرم كان ضعيفا لا يحمل على عمل أصيل .

وإذن . . فقد أمكن الله المؤمنين بالحس البصير من كشف خبيئة المنافق بهذه العلامات : على حد قول الشاعر :

كيف كنت ؟ وكيف كانا ؟

عيناك قد حكتا سبيتك ولرب عين قيد

يخربون بيوتهم باليديهم

﴿ وهذا شأن المنافقين في كل ملة وأمة : يخادعون . ويكذبون . ويكيدون ويغشون . ويتولون أعداء أمتهم . ويتخذون لهم يدا عندهم . يمتون بها إليهم إذا دالت الدولة لهم . ولكن لا يخفى على كل من الأمتين حالهم :

ومهما تكن عند امرىء من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم فهم يهدمون بناء ثقة الناس بهم . . يهدمونها بأيديهم.

وكأين من منافق كانت خيانته لأمنه ومساعدة أعدائها عليها سببا لهلاكه بأيدى هؤلاء الأعداء أنفسهم . والذين يقولون : لو كان في هذا خير . . لكان قومه أولى بخيره منا ونحن أعداؤه وأعداؤهم .

فإن كان قد خانهم . فستكون خيانته لنا أشد .

والناس يقرأون أخبار هؤلاء الأشرار ولا يعتبرون . ويكثر هؤلاء المنافقون في طور ضعف الأمة وقوة أعدائها لأنهم طلاب المنافع . ولو فيما يضر أمتهم والناس أجمعين وإنما - في مذهبهم - تلتمس المنافع من الأقوياء . وإن اقترن التماسها بالعار . والذل والصغار أ أ . هـ.

وإنهم لأهل هذا المصير بما قدموا لأنفسهم من خيانة يذوقون من بعد جزائها .. في الوقت المدى يكون فيه الصادقون في الفردوس الأعلى بما صدقوا الله ما وعدوه . فلن تكون محبا لله ولا للرسول إلا إذا آثرت كلامه على كل كلام .. ومجالس حديثه على كل مجلس .. ورضا على كل رضاه .. أما الصلح ظاهرا .. والخصومة باطنا .. فذلك وإن يكن منكرا في الدين فإنه في المروءة بغيض .

أضعف خلق الله وأذلهم

وإذا كانوا يقولون : إن الحجر المتحرك . . لا ينبت عليه العشب . . فإن المنافقين بترددهم أضعف من أن يحسموا قضاياهم بالقرار القوى الصريح . .

إنهم كما وصفهم خالقهم:

﴿ مُدَبَّدَبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لا إِلَىٰ هَوُلاءِ وَلا إِلَىٰ هَوُلاءِ وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ سَبِيلاً ﴾ { النساء: ٣٤٣ }. .

إنهم كذابون . . لصوص : يسرقون عقولنا . . يحلفون من غير مستحلف . . كا يغادر نفوسهم .

ويكفى المنافقين هوانا أنهم مطرودون حتى من قبل الكفار الذين يرفضون أن ينتسبوا إليهم . . حتى ظلوا هكذا في ريبهم يترددون لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء . . لا إلى المؤمنين . . ولا إلى المشركين . . ذلك بأن دواعمى الدنيا متغيرة متقلبة . . فهم من أجل ذلك متغيرون متقلبون . .

أما المؤمنون فهم ثابتون مطمئنون :

﴿ يُشَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ ﴾ [إبراهيم: ٧٧].

ويوشك أن يكون منهم من تصحبه ساعات . فلا تسمع منه تحميده ولكن حديثه عن الدنيا . . ومن ثم . . فلن يقبل الله تعالى صلاتهم ولا ذكرهم . . ذلك بأن ما رده الله تعالى . . فكثيره قليل . وما قبله سبحانه . . فقليله كثير . .

أولياء المؤمنين

إن الطيور على أشكالها تقع . . ومن ثم فَوكِيُّ ، المؤمن . . مؤمن مثله . . ولن يكون المنافق وليا للمؤمن أبدا . .

158 __ مس_افرون من وطن الأكوان

قال رجل لابن عباس - رضى الله عنهـما -: ادع الله أن يغنيني عن الناس .

فقال له ابن عباس : إن حوائج الناس تتصل ببعضها كاتصال الأعضاء . . فمتى يستغنى المرء عن بعض جوارحه ؟

ولكن قل: اللهم اغنني عن شرار الناس!

ومن هؤلاء الأولياء : الربيع بين خيثم . . والذي أقامه الله تعالى حجة على المنافقين الذين لا يقومون إلى الصلاة إلا كسالي :

كان - رضى الله عنه - يتهادى بين رجلين . عند الصلاة فقيل له : إن الله تعالى رخص لك .

ولكنه كان يقول : ولكني سمعته يقول : حي على الصلاة ، وكأنما النداء موجه إليه شخصيا فإذا سمعتم فانهضوا . . ولو حبوا . . ولو زحفا !!

وهكذا الولى : يستمسك بالحبل المتين . . في أمة واحدة . . يتماسك بنياتها في مواجهة الخطر . .

وأين من هذا الطراز الفريد منافق : لا يملك من قيم الدنيا . . قسيمة الصراحة ولا يحوز من قيم الآخرة . . قيمة الإخلاص!

الحزاء الرادع

لكن . . لماذا كـان جزاء المنافقين رادعـا . . يحطهم في قعـر النار وبئس القرار؟

ذلك بأنهم تركوا الكفر . . إلى ما هو أخبث منه ثم كانوا يستهزئون بالمؤمنين . . وطالما لقى المسلمون منهم العنت .

ومع فداحة الجرم فإن باب التـ وبة مفتوح بين أيديهم . . ولكن . . لما كان

جرحهم غائرا . . وكانت علة النفاق ضاربة الجذور فى قلوبهم . . لما كان الأمر كذلك كان لابد من صعوبة الامتحان . . حتى تكون عودتهم راشدة . . تصفى كل ما فى أنفسهم من صور الخداع . والحنين إلى سالف أيامهم . .

من أجل ذلك تستثنى الآية الكريمة من الدمار من استجمع هذه الشروط :

من تاب. عن القبائح ثم أصلح ما أفسد . . بالعمل الصالح. ثم وثق صلته بربه تعالى . . صادرا في كل ذلك عن قاعدة الإخلاص . ومن يفعل ذلك فأولئك مع المؤمنين .

لم تقل الآية الكريمة : فأولئك مؤمنون.. وإنما تقول : «مع المؤمنين».

إن المؤمنين: قادة .. متبعون .. لأنهم سابقون بالخيرات .. ومن تشريفهم أن يكونوا في الإيمان رأسا . طليعة الركب المؤمن .. والناس لهم تبع.

وعودة المنافقين بالتوبة . . تسلكهم في جماعة المؤمنين . . وعفا الله عما سلف . . وإلا . . فما يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وآسنتم ؟ إن الله تعالى يأمركم بأشياء . . فيها صلاحكم ثم ينهاكم عن أشياء . . فيها دماركم . . فمن أبصر فلنفسه . ومن عمى فعليها . .

من فعل ما أمر به . . وانتهى عـما نهى عنه . . فلا يليق بكرم الله تعالى وعدله أن يعذبه . .

إن البشــر ينتقمون . . تشــفيا . . أو ثأرا . . أو لدفع ضــرر . . أما الحق سبحانه وتعالى فهو الشاكر العليم . . الذي يعطى . . ثم يشكر . .

فكيف بالمخلوق . . الذي يعاند . . ويجـحد . . ولا يشكر . . بينما هو الضعيف الهزيل المغمور بنعمه تعالى ظاهرة وباطنة ؟

وما على المؤمن إذا قصرت يداه عن المكافأة . . أن يطول لسانه بالشكر :

أن يخالص المؤمن . . ثم يخالق الكافر والفاجر . . فإن الفاجر يرضى منه بالخلق الحسن . .

مهاجرون ١٠٠ إلى ربهم

بينما كان الغلمان يتسابقون . . انتبذ الشيخ منهم مكانا قصيا . . وعز على واحد من المسلمين أن يرى الشيخ الوقور معزولا . . فاقترب منه يريد مؤانسته . . ليذهب بوحشته . .

ولكن الشيخ بادره بقوله : بل ذكر الله أولى !

فقال الرجل : جئت لأونسك . .

فقال الشيخ : عندى ما يشغلني !

فلما سأله الرجل عمن فار من هؤلاء الشباب المتسابقين قال الشيخ: السابق من غفر له!!

ولم يكتف بذلك . . لكنه نهض مفارقا المكان قائلا : رب . . ما أكثر ما يغفل عبادك عنك !! وهكذا كان الاستعفار أملهم . . وكان تحريه عملهم .

ومهما تسابق المتسابقون . . وفاز الفائزون . . ومهما تحدث الأعلام . . وركز الأضواء على الذين يحوزون قصب السبق في مجال ما . . فإن الحصول على القبول من الله تعالى . . يبقى الأمل الأكبر . . والهم الأعظم . .

وتبقى اللحظة الـتى يكون المسلم فيهـا . . في عين الله تعالى مغـفورا له مقبولا . . تبقى هي أمنية العمر . . والتي دعت أحد الصالحين ليقول :

إذا خرجت من بطن أمك ساعة الميلاد تبكى . . بينما أهلك يضحكون . . فاحرص على أن تكون يوم موتك مسروراً . . وإن بكى حولك الباكون !!

أهمية الاستغفار

يقولون : إن الاستغفار سيد الأذكار .

فأنت أحوج إلى قطعة الصابون تنظف بها ثوبك . . من حاجتك إلى البخور . . من أجل ذلك كانت وصاتهم : استغفروه . . قبل أن تذكروه .

وكان من هؤلاء الفاقهين ناس كان الاستخفار همهم وعملهم . . منهم ذلك الصوفى الذي فكر طويلا في قضيته الأولى والأخيرة . . وهي :

كيف أطرق باب الله تعالى . . ليفتح لى ؟ بالصلاة . لكن طابور المصلين طويل !

بالصوم ؟ أيضاً إن طابور الصائمين طويل . .

إذن . . فبالحج؟ ولكن الزحام في الحج شديد !!!

إذن فما هو السبيل؟: السبيل هو: التذلل.. والاستعطاف: الاستغفار.. وقد فعل.

ولقد بلغوا بالتذلل منتهاه حين قال فاتح الهند العظيم: اللهم اغفر الكلب !!

يقول ذلك عن نفسه . . في درس بليغ يهز به وجدان جنده حتى لا يغتروا . .

ورحم الله صلاح الدين : فلم يكن يبدأ القتال إلا وقـتما يعـتلى خطباء الجمعة المنابر . . حتى إذا دعوا له نصره الله تعالى بدعائهم !

لم يكن الجهاد في حسهم سبيلا إلى رتبة أو جائزة . . وإنما كان طريقهم إلى جنة يحاولون أن يدفعوا بالجهاد ثمنها . .

ولله درُ ذلك القائد المسلم الذي وقف على مشارف الهند عند فتحها :

فقال لخادمه «إياد » تأخذ أصنام الذهب هذه من الهنود . . ثم ترجع ولا تعود . . ورفض الحادم الأبى قائلا: لا . . حتى يقول الله تعالى : هذا مكسر الأصنام !!

وإذ يكون ذلك الإباء . . وهذا الزهد على مستوى العبيد والخدم . . فكم يكون هناك في الطبقة الأعلى ؟!

الطريق إلى مرضاة الله تعالى

ولقد كانوا يسلكون طرائق شتى . . تقودهم في النهاية إلى الباب المفتوح:

كان الرجل الراغب في التوبة يذهب إلى حيث يكون الطائعون . . فإذا هم مطمئنون . . وسعداء . . رغم ما يعانون من صنوف البلاء .

بينما العصاة في أرقى المناصب . . والمال يجرى بين أيديهم أنهارا . . لكنهم مع ذلك ممزقون . . يعيشون القلق والضياع . .

ومن أجل ذلك . . يأخـذ المسلم سبـيله من وراء الطائعين . ، . على أمل الوصول إلى مثل ما وصلوا .

محاسبة النفس

وكان للمسلم فى كل ليلة مجلس يحاسب فيه نفسه : يحصى حسناتها. . كما يعد سيئاتها . .

وقد يعاتب في هذا . فيقول : هكذا يفعل تجار الدنيا . . ولا ينبغى أن يكون تاجراً لدنيا أحرص على ربحه . . منا ! .

الذنوب عدونا اللدود

كان سلفنا الصالح يعتبرون الذنوب عدوهم الأكبر . . ومن ثم جاهدوا أنفسهم حتى يفطموها . . قبل أن توردهم المهالك . .

وقد منحهم ذلك بصيرة كاشفة عما خفي على غيرهم . .

حتى قال قائلهم فى محاولة للتخلص من الذنوب . . ليكون الطريق إلى القبول ممهودا . . قال : لا تقل ظلمنى فلان؟ . وإنما قل : عصيت الله تعالى فَمكَّن سبحانه هذا الظالم منى لأنه عن طريق معصيتك أخذ بناصيتك . : يعنى: إنه لم يغلبك . .

ولكن حقيقة الأمر: أن إذا عصيته تعالى . . وكلك إلى نفسك . . تخلى عنك فتمكن منك عدوك ولو لم تهن عليه سبحانه . . لما تركك، تعصى!!

وهو منهج سليم فى التـفرغ لملاقاة النفس ابتـغاء تطهيـرها من ذنوبها . . لتسلم لنا الخطوة الأولى على طريق الإصلاح . .

وسبيلنا : أن نقلع عن الذنب . . مشقوعا ذلك بدوام الاستغفار . . ومن بعد الاستغفار تتحقق آمالنا .

نقرأ فسى هذا: قال رجل للحسن - رضى الله عنه -: ادع الله لى . . فأنا فقير . . فقال له : استخفر الله . فلما اشتكى إليه رجل أنه لا ينجب . . وثالث : أنه بستانه أصيب بالجفاف - كان جوابه هو : استغفر الله . .

ولكن الغافلين عن سنن الله تعالى فى الكون . . الساهين عن ربط المقدمات بالنتائج يتساءلون . . وما علاقة هذا بذاك ؟

ولكن ابن المبارك يلفت أنظارهم إلى أنه لم يأت بذلك من عنده . . ولكنه نص القرآن الذي يتلى . . وذلك قوله تعالى :

﴿ فَقَلْتُ اسْتَغَفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفًارًا . يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُم مِّدْرَارًا . وَيُمْدِدْكُم بِأَمْوَال وِبَنِينَ وَيَجْعَل لَكُمْ جَنَات وِيَجْعَل لَكُمْ أَنْهَارًا ﴾ [نوح: ١١-١٣].

وقوله تعالى ﴿وَيَا قَوْمِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُم مِّدْرارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَىٰ قُرْتَكُمْ﴾ [هود : ٥٢] . -

منهج في معاملة الخاطئين

ومن تمام استغفارهم . . أن يستغفروا لغيرهم . . ولا يتعجلوا في تجريمهم . .

يقول الإمام على - رضى الله عنه - :

إلا تعجل في عيب أحد بذنبه . فلعله مغفور له ولا تأمن على نفسك صغير ذنب . . فلعلك معذب به فليستر المسلم عيب غيره . . لما يعلمه من عيب نفسه . وليكن الشكر شاغلا على معافاتك عما أبتلى الله به غيرك . ألا إن رحمة الله تعالى . . أوسع من أن تحد . . وإن نعمه سبحانه سبحانه أكبر من أن تعد . .

وإذن . فلابد من متنعمين . . كما أنه لابد من خطائين . . تسعهم رحمته سبحانه تعالى . . ونحن مع هؤلاء الخطائين أساة . . لا قضاة . ومهما كان حجم الخطأ . . فإن رحمة الله أوسع . . وغفرانه أعظم . . ومهما كان المخطئ فإن في كيانه بذرة الخير . .

إن جهاز الاستقبال قد تطفئه . . ومع ذلك يبقى داخله مصباح مضىء ! ولكنها السرعة أحيانا فى التصور . . ثم فى الحكم . . والتتيجة معروفة : فمن أسرع الجواب . . فقد جانبه الصواب .

من هدى الرسول

كان ذلك من سنته عَالِيْكُم في معاملة الخطائين :

جاءه ما عز معترف بذنبه . . بل وملحاً في رجاء حده . . ومن إلحاحه وعمق رغبته في التوبة : أنه أتى النبي عَلَيْكُم من أمامه . . وعن يمينه . . وعن شماله . . وفي كل ذلك يقول له صراحة : إني زينت !

ولكنه عَرَاكُ مُ والله عَلَمُ الاعتراف الصريح لم يتعجل إقامة الحد عليه .

ذلك بأنه لا يريد أن يزيد المنـحرفـون واحداً . . لأن ذلك على أى حـال إضعاف للإسلام الذي يجب أن يظل قويا بقوة المنتسبين إليه .

وفى سبيل ذلك : يسأل عَيِّا الله الله .. لعله أن يكون قد مسه جنون . . ثم يطلب أصحابه أن يشموه فلعله أن يكون سكران ! ولم يكن به من جنون ولا ضلال . . ولم يشم الصحابة منه شيئا . . وإنما شموا الإيمان الملتهب . . وسمعوا الصرخة المكبوتة النازعة إلى الخلاص . . بالتخلص من الحياة ذاتها !

جهود الدعاة

ومضيا مع سنته عَيْظُا في إعانة المسلم على نفسه ليعود السهارب إلى ربه. . كان لهم منهجهم السديد في العود بالمذنب إلى الله تعالى من جديد : سأل رجل ابن أدهم الوصية . . حتى لا يتورط في الذنب .

فكان بينهما ذلك الحوار:

قال له ابن أدهم : إن أردت أن تعصيه تعالى . . فلا تأكل رزقه . . وإن أكلت رزقه وسكنت ملكه . . فاعصه في مكان لا يراك فيه . .

كل ذلك والرجل يقـر باسـتحـالة ألا يأكل من رزقـه . . وألا يسكن في ملكه . . وألا يراه سبحانه وهو يعصيه أولا يعصيه . .

وعن طريق هذا الحـوار الهادف . . بعـث ابن أدهم فى الرجل وعيـه . . فرتب المقدمات . . التى وصلت به إلى النتيجة الحتمية وهى : طاعة الله تعالى ورفض عصيانه سبحانه .

وهو نفسه الدرس الذي ألقاه الأستاذ على تلاميـذه ، هذا الدرس العملي الذي يغنى عن ألف كتاب . .

وذلك عندما أراد الأستاذ أن يعمق في كيان تلميذه شمول علم الله تعالى . . فقال له :خذ هذه الدجاجة . . واذبحها في مكان لا يراك فيه ربك !!

وما أكثر الحقائق الغائبة في زحاج من شهوات الدنيا . . ومشاغل العيش . . والتي يفتش عنها الفاقهون . . آخذين بيد الغافلين إلى الوعي بها . .

وذلك قول أحد الصالحين : عجبت لمن ابتلى بالخوف . . كيف يغفل عن قوله تعالى:

﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشُوهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنَعْمَ الْوَكِيمَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَفَصْلُ لِمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ ﴾ ؟ [آل عمران : اللَّهُ وَفَصْلُ لِمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ ﴾ ؟ [آل عمران : ١٧٣ – ١٧٤] .

وعجبت لمن يمكر الناس به . كيف يغفل عن قوله تعالى :

﴿ وَأُفَوِّضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ . فَوَقَاهُ اللَّهُ سَيِّئَاتٍ مَا مَكَرُوا ﴾ ؟ ﴿ وَأُفَوِّضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ . فَوَقَاهُ اللَّهُ سَيِّئَاتٍ مَا مَكَرُوا ﴾ ؟ ﴿ وَالْفَرِ عَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّ

وعجبت لمن ابتلى بالضر كيف يغفل عن قوله تعالى :

﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ أَنِي مَسْنِيَ الضُّرُّ وَأَنتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ . فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا الْوَاحِمِينَ . فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا اللهِ مِن ضُرَّ ﴾؟ [الأنبياء : ٨٣-٨٤].

وعجبت لمن ابتلي بالغم . . كيف يغفل عن قوله تعالى :

﴿ وَذَا النُّونَ إِذَ ذَّهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَن لَن تُقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَن لاَ إِلَهَ إِلاَّ أَنتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ الظَّالِمِينَ . فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَلَاَكُ لُنجِي الْمُوْمَنِينَ ﴾ ؟ {الْأَنبِياء ٨٧-٨٨}.

وما أكثر العجب ممن يركن إلى الدنيا ولم يقرأ قوله تعالى :

﴿ مَا شَاءَ اللَّهُ لا قُوَّةَ إِلاَ بِاللَّهِ إِن تَرَن أَنَا أَقَلْ مِنكَ مَالاً وَوَلَداً . فَعَسَىٰ رَبِي أَن يُؤْتِينِي خَيْرًا مِن جَنْتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا . أَوْ يُصْبِحَ مَاؤُهَا عَوْرًا فَلَن تُسْتَطِيعَ لَهُ طَلَبًا ﴾ ؟ {الكهف : ٣٩ - ١٤}. ويعنى ذلك : أن الدليل مسوجود . . ولكن العقسول في إجازة . . ولكن الداعية الناجح قادر عن طريق هذا الحوار أن يجعل الغافل يشترك معه في صنع القرار . .

والقرار هنا : ترك العصية . . بل والفرار منها إلى الله تعالى . .

ولله درُّ . . دعاة حكماء . . استخرجوا بالحكمة ما في النفس من أسرار . . فخرجوا بالمدعويين من الجهل المبيد . . إلى النور المبين . .

فكانوا معا على طريق الدعوة ذكرى : تضوع . . وأبدا . . لا تضيع !!

من آفات التسرع

وهكذا - وبالأناة - نخرج كنوز النفس الدفينة . . فرارا من العجلة وما يترتب عليها من خسران ومن هذا الخسران ما يشير إليه ذلك الموقف : تفقد الرجل حمامة في برجه . . فلم يجد حمامة معينة . . .

وفى الليل إذا سجى . . تربص . . ليضبط سارق الحمام . . وفجأة وجد البومة تخرج حاملة فى فمها شيئاً . . فأطلق عليها رصاصة فماتت . . ثم اكتشف فجأة أيضاً أن البومة كانت تقبض على فأر هو نفسه سارق الحمام . .

ألا إنه التسرع الذي يفقدنا الرؤية الكاشفة . . فنظلم أنفسنا . . قبل أن نظلم غيرنا .

وهكذا نحن اليـوم:لقـد طالت أقوالنا . وقـصـرت أعمـالنا. . تراخت الإرادة المصممـة على تطهير النفس وتطهـير البيئة من هذه الموبقـات التي تسد الطريق أمام حركة الإصلاح . .

إننا نردد مع المؤذن : لا إله إلا الله . . لكننا لا نحمل أنفسنا مسئولية الالتزام بمضمون هذه الشهادة بطاعة الله تعالى والفرار إليه . .

وترتب على هذا الإهمال أن انتشر في البيئة من دخان الذنوب ما لوثها. .

وتذهب دروس الدين في المدرسة بددا. . بهذا الإهمال . . وبهذه العلاقة المقطوعة بين الأقوال . . والأعمال . . هذه القطيعة التي تعمقها المقدوة السيئة . . والمتمثلة فيما رأيت على مستوى الأسرة . . وعلى مستوى الإعلام . . فيما يرويه ويعرضه من مثل قول الوزيرة المسئولية في دولة أجنبية والتي قالت لزميلها الوزير في بلد ملتزم : لن تنجو في مواجهتكم للمتطرفين . . ما دمتم تسمحون للنساء بارتداء الحجاب ! منطلقة من أهمية العرى والإباحية والتي هي نظرها شارة التقدم . .

وإنها لسائرة على نفس الطريق الذى سبقها عليه من كان يشرف بنفسه على حمام سباحة . . يختلط فيه الجنسان . . ثم يعلن فخورا : الآن تخلصت أمتنا من أعدائها !!

ومن طريف ما يروى أن وفدا من شباب هذه الدولة الملتزمة يسافر إلى هذه الدولة . . فيسأل طالبا هناك : كيف حال البدع عندكم ؟؟

ويجيبه الطالب في الأمة «المتحررة!»:

أية بدع تسأل عنها . . بعد ما رأيت الحدائق وما يفعل فيها . . جئت تسأل عن البدعة . . وكل ما في الأمة بدعة !!

ولله درُّ القائل :

لعامرات البيت بالخراب!!

يا عجل الله بالعذاب

وقى الله أمتنا من كل سوء . . وحفظ عليها حياءها وعفتها .

واجب الأمراء

نامت الهرة على جزء من ثوب عبد الرحمن بن صخر ٠٠٠ أبي

هريرة. . – رضى الله عنه – .

i

ولما أذن للصلاة لم يشأ أن يفزع الهـرة . . فقص الجزء الذي تنام عليه . . ثم نهض إلى صلاته .

إن الإنسان كما وصفه ربه عزّ وجلّ . . نبات . . :

﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم مِّنَ الأَرْضِ نَبَاتًا ﴾ { نوح - ١٧ } .

وإذا كان النبات يمتص من عناصر الأرض مايناسبه . . فنحن مطالبون أن نكون صادقين مع أنفسنا . . ثم مع أبنائنا لنقدم إليهم من تاريخنا أقضل العناصر الستى تجعل منهم لنا عمرا ثانيا . . يمثل هذا الموقف . . ثم نسلحهم لمواجهة الانحراف قبل أن يسرى إليهم بالعدوى . .

ولنا في عمر - رضي الله عنه - القدوة الحسنة :

جاءه فتى عابث يقول له : كيف توفقون بين قوله تعالى : والصافات . . والمرسلات . . والذاريات ؟

وقد كان رد عمر - رضى الله عنه - على طريقته : أحضر حرّمة من عرجون النخيل خضراء ، ثم رش عليها من الماء ، فلما أثقلت أمر بضربه بها حتى أغمى عليه !

وأمر الخليفة أن يرشوا عليه من الماء . . إنعاشا له . . فلما أفاق قال : أصبحنا . . وأصبح الملك لله !

ولكن الخليفة الحازم لم تأخذه رأفة في دين الله .. فقرر أن يكرروا ضربه .. حتى أغمى عليه ..

فلما أفاق هذه المرة قال لـعمر : يا أمـير المؤمنين : إن كنت قــاتلى . . فاقتلنى . . وإن كنت تريد دوا ثي فقد داويتني !!

فقال له الخليفة الحكيم الحازم: اذهب . . ولا تجالس مسلما . . ولا يجالسك مسلم عاما . . أو نصف عام . . حتى تثبت توبتك النصوح .

إن درَّة عمر لم تكف في ردع هذا المتجرئ على كتاب الله .. من أجل ذلك قرر أن يضربه بحزمة من العرجون الرطب .. ولما دخل الفتى من العقاب في ليل بهيم . وظن أنه الفراق .. كان من حزم الخليفة أن يضرب والحديد ساخن حتى يقضى على آخر معقل للعبث في نفس الفتى العابث ..

ثم تدخل بحكمته بعد حزمه ليفرض عليه . . العزل . . فلا يدخل دار مسلم . . ولا يدخل داره مسلم . . بل لا يجالس أحدا حتى تصح توبته . .

وهذا هو دورنا فى ضرب «المربوط» ليخاف «الـسايب» صيانة لأبنائنا من خطر يتهددهم . . ومن خطورته أننا قد لا نراه . . ولكنه يسرى فى القلوب كالداء الخبيث ! وقد يستعلن المنكر أحيانا . . متحديا . . فخورا . . وعندئذ فواجبنا أن نتصدى لنزعة الشر التى تريد أن تفرض نفسها . . فرضا . .

وإذا استطاع الشيطان المريد أن يغوى فردا . . فلا يليق بالأمة أن تتركه ليغوى أمة بهذه المجاهرة الفاجرة !

أما بعد . . فاستعدى يا نفس . . فإنك على وشك الرحيل

استعدى يا نفس للموت واسعى إنما أنت مستعار وسوف أنت تسهين والحوادث لا تسهو أي ملك في الأرض بل أي حظ لا ترجى البقاء في معدن الموت كيف يهوى امرؤ لذاذة أيام

لنجاة . فالخازم المستعد تردين . والعصواري ترد وتلهين والمنايا تَعُصد لامريء: حظه من الأرض : لحد ودار حستوفها لك ورد أنفاسها عليه فيها تعد ؟

قصة زواج ناجح

تمهيد:

النفس . والهوى . والشيطان . والدنيا . . كلها تزين الإثم . . وتغرى بالاسترسال مع الدنيا بمباهجها . . وانحدر الإنسان إلى هذا الدرك سهل. .

فالغرائز غلابة . تجنح به دائما إلي الهبوط منحدرا إلى الرذيلة . . الذى تطمس فيه ملكة التمييز . . حتى إنه ليرى حسنا . ماليس بالحسن .

ولو شاء الله تعالى لرفعه إلى أعلى.. ولكن الإنسان .. لم يتجه إلى هذه الهدالية وإنما: أخلد إلى الأرض .. واتبع هواه .. فكان جزاؤه الخسران.. الذى لا يبقى فى داره ثاغية .. ولا راغية !

موقف المسلم

ولكن المسلم الذي لم يخلد إلى الأرض . . ولم يتبع هواه . . يفر من هذا الحصار المضروب عليه . . محلقا في السموات العلا . . متغنيا بهذا الشعار :

إن النهار لنا . . أذن مؤذن النهضة فينا : حى على الفلاح . . فقمنا . . وصاحت ديكة الفجر تطرد بقايا النوم من عيون الزهر . . والمستقبل لنا : للذين أدركوا أن لهم أجنحة النسر . الذي خلق ليضرب في كبد السماء مشرقا . . يحدق في عين الشمس . .

وليس هو بالذي يطير بجناحي دجاجة . . يلتقط بقايا . . مائدة الغرب . . من مزايل الحياة .

للذين طمحت بهم هممهم . . ليسيروا على درب المجرة :

الذي فرشت أرضه بالنجوم . . ليصلوا بقلوبهم إلى الله

والفرق هائل بين طلاب الدنيا الذين غذوا بالنعيم . . فأفسدهم النعيم . .

بل صاروا به كالحلفاء في لهب الحريق . . وبين أناس صلبت فيهم إرادة من صنع الإيمان . . فكانوا أكبر من هذا الزمان :

يفوضون أمرهم . . لمن ملك أمرهم . ويقدر على ضرهم ونفعهم . . وإذا دهمهم أمر لم يحاولوا دفعه بمعصية الله تعالى . . إذا وقعوا في محنة . . لم يسألوا إلا الله . . ولم يتوكلوا إلا عليه ولم يفوضوا إلا إليه . .

ومن هؤلاء بطل قصة اليوم: القاضى . . أبو بكر محمد بن عبد الباقى ابن محمد البزار البغدادى الأنصارى:

ذكر الحافظ بن رجب الحنبلى : أن الشيخ الصالح أبا القاسم الخراز البغدادى قال : سمعت القاضى أبا بكر بن البزار يقول : { كنت مجاورا بمكة المكرمة فأصابنى يوما من الأيام جوع شديد . لم أجد شيئا أدفع به عنى الجوع.

فوجدت كيسا مشدودا بشرابة . فأخذته . وجئت به إلى بيتى . فحللته . فوجدت فيه عقدا من لؤلؤ . لم أر مثله . وخرجت فإذا بشيخ ينادى على . ومعه خرقة فيها خمسمائة دينار وهو يقول : هذا لمن يرد علينا الكيس الذى فيه اللؤلؤ .

الاختبار الصعب

كان الرجل يحس بالجوع . . ولكن إحساسه بالغربة في مجتمعه كاذ أشد. . لقد تلفت حوله فلم يجد ما يدفع به غائلة الجوع . .

وفتح عينه على كثير . . ولكن . . لم ير أحدا . .

لقد انفض السامر من حوله . . لما صار فقيراً:

وكان بنو عمى يولون : مرحبا فلما رأوني مفلسا مات مرحب !!

وإذن فقد كان الامتحان صعبا . .

ومن تدبير الله تعالى أن يتخلق الفرج من الضيق نفسه :

فهـذا هو العقـد الغالى . . رزقا يسـوقه الله إليـه . . وهو على أى حال خيط الأمل يخترق الليل . . ليل الهم الذى أرخى علـيه سدوله . . يتبدى فى حضور صاحب العقد الذى سيضع الله تعالى به حدا لهمه الثقيل المقيم .

الاختيار الاصعب

وإذا كان البلاء قد أناخ بكلكله على الرجل . . فإن أصعب منه أن يحدد موقفه الآن من هذا العقد . . وبعد ما لاح صاحبه في الأفق .

لكن الرجل - وتحت ضغط الجوع - قرر أن يأخذ جائزته ثم يرد على الرجل عقده . . بعد معركة في نفسه بين مروءته التي تأمره أن يرد اللقطة . . بلا عوض. .

وبين حاجته الملحة إلى لقمة الخبز وشربة الماء .

وعلى مضض يتخــ قراره حين قال : {قلت : أنا محــتاج . وأنا جائع : فآخذ الذهب . فأنتفع به . وأرد عليه الكيس . فقلت له : تعالى إلى .

فتوجهنا إلى بيت : فأعطاني علامة الكيس . وعلامة الشرابة . وعلامة اللؤلؤ وعدده والخيط الذي هو مشدود به .

فأخرجته ودفعته إليه . فسلم لى خمسمائة دينار . . فما أخذتها وقلت : يجب على أن أعيده إليك . ولا آخذ له جزاء .

فقـال لى : لابد أن تأخـذ . . وألح على كثـيرا . فلم أقـبل ذلك منه . فتركني ومضي}

العظماء بين همومهم - وهممهم

يقولون :

إن الجمع بين العلم والعمل . . صعب . . لكن ذلك العالم الجليل قد جمع بينهما : وينوب عنا ابن الجوزى في التعليق على موقف هذا الرجل: (١).

{ من رزق همة عالية . . يعذب بمقدارها . كما قال الشاعر :

تعبت في مرادها الأجسام

وإذا كانت النفوس كبارا

وقال الآخر:

وبلاء جسمي من تفاوت همتي

ولكل جسم في النّحول بلية

وبيان هذا:

أن من علت همته طلب العلوم كلها . ولم يقتـصر على بعضها. وطلب من كل علم نهايته

وهذا لا يحتمله البدن . ثم يرى أن المراد العمل . . فيجتهد فى قيام الليل وصيام النهار . والجمع بين ذلك وبين العلم صعب . ثم يرى ترك الدنيا . . ويحتاج إلى مالا بد منه . ويحب الإيثار . . ولا يقدر على البخل . ويتقاضاه الكرم البذل . . ويمنعه عز النفس عن الكسب من وجوه التبذل . فإن هو جرى على طبعه من الكرم . . احتاج وافتقر . . وتأثر بدنه . وعائلته . . وإن أمسك فطبعه يأبى ذلك . . وفى الجملة : يحتاج إلى معاناة . وجمع بين أضداد . فهو أبدا فى نصب لا ينقضى . وتعب لا يفرغ أ أ . هـ

وقد واجه الرجل هذا الامتحان الصعب . فاصطبر . . ورفض الجائزة وهي

⁽١) صيد الخاطر - ٥٧٠ وما بعدها .

إلى دار هي الحيوان _______ ١٦٠

حقه . . وفي ظروف لا يتحملها بشر وكان أمره على ما قال الشاعر :

إذا قيل : هذا مورد . قلت : قد أرى ولكل نفس الحر تحتمل الظما

وقد تحمل الرجل: الجوع . . والظمأ معا .

الثرى . . والثريا

إذا كان هناك ناس ذممهم واسعة . . ترمح فيها الخيل . .

وإذا كان هناك من يرون الحلال هو : ما حل في أيديهم ...

فإن عالمنا الجليل . . كان تلك الثريا . . التي صعدت في السماء . . فوق هذا الثري الهابط الرخيص. .

لكن الثمن كان غاليا : فقد كان عليه أن يصبر . . في زمان قل فيه الأثرياء الأوفياء : {لقد كان العلماء يسكنون إلى عطاء الزملاء الذين لا يمنون :

كان ابن المبارك يبعث إلى الفضل وغيره. وكان الليث بن سعد يتفقد الأكابر: فبعث إلى مالك ألف دينار. وإلى ابن لهيعة ألف دينار. وأعطى منصور بن دينار ألف دينار.

وما زال الزمان على هذا . . إلى أن آل الأمر إلى انمحاق ذلك .

فقلت عطايا السلاطين . وَقُلُّ من يؤثر من الإخوان . .

إلا أنه كان في ذلك القليل ما يدفع الزمان } (١) .

ولكن . . إذا توقف عطاء الإخوان . . فـمـا توقف عطاء رب الإخوان الذي يرزق المتقى من حيث لا يحتسب وصدق الله العظيم :

﴿ وَمَن يَتْقِ اللَّهَ يَجْعَل لَهُ مَخْرَجًا . وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لا يَحْتَسبُ ﴾

الطلاق: ٣،٢].

وهذا هو الذي حدث بالفعل . . لعالمنا موضوع حديثنا .

⁽١) صيد الخاطر / ٤٨٥.

بركة القرآن

قال القاضى:

لوخرجت من مكة . وركبت البحر فانكسر المركب . وغرق الناس .

وهلكت أموالهم . وسلمت أنا على قطعة من المركب . فبقيت مدة في البحر . لا أدرى أين أذهب؟ . فوصلت إلى جزيرة فيها قوم . فقعدت في بعض المساجد . فسمعوني أقرأ . فلم يبق في تلك الجنزيرة أحد إلا جاء إلى وقال : علمني القرآن . فحصل لي من أولئك القوم شيء كثير من المال . وقالوا لي : تحسن الكتابة ؟ فقلت : نعم . . فقالوا : علمنا الخط . فجاءوا بأولادهم . فكنت أعلمهم . فحصل لي أيضا من ذلك شيء كثير . أ

وتأمل كيف يبلغ الياس مداه . . ليشع الأمل في نفس اللحظة التي توشك فيها النفس أن تطير شعاعا. .

ثم كيف يستبد الحزن بالمسلم الذى تتخلى عنه الدنيا . . ثم هو غافل عن ذلك الكنز الشمين الدى يختزنه فسى قلبه وهو : القرآن الكريم . . والذى أثبت . . وفى الوقت المناسب كيف كان غوث اللهيف . . على نحو يؤكد للحيارى . . أن الخيرة فيما اختاره الله تعالى . .

وإذا كان الشاعر يقول:

ويخدع عما في يديه من النقد

يعللنا هذا الزمان بذا الوعد

إذا كان الزمان يفعل هذا . . فإن خداعه لن يعمر طويلا . . لأن الله تعالى أرحم يعبده المتوكل عليه أن يرد يديه صفرا . .

وأن من حكمته تعالى أن يربى عبده حين يضربه بالحوادث التي يخرج منها ذهبا خالصا:

قال ابن الجوزى: أمن العجب إلحاحك في طلب أغراضك . وكلما زاد

تعويقها زاد إلحاحك وتنسى أنها قد تمتنع لأحد أمرين : إما لمصلحتك : فر بما معجل أذى . وإما لذنوبك : فإنما صاحب الذنوب بعيد من الإجابة .

فنظف طرق الإجابة من أوساخ المعاصى، وانظر فيما تطلبه: هل هو لإصلاح دينك؟ أو لمجرد هواك؟ فإن كان للهوى المجرد .. فاعلم أنه من اللطف بك ، والرحمة لك ، تعويقه ، وأنت في إلحاحك بمشابة الطفل: يطلب ما يؤذيه ، فيمنع ، دأفة به ، وإن كان لصلاح دينك : فربما كانت المصلحة تأخيره . ، أو كان صلاح الدين بعدمه .

وفي الجملة : تدبير الله تعالى لك خير من تدبيرك.

وقد يمنعك ما تهوى ابتلاء . . ليبلو صبرك . . فأره الصبر الجميل . . تر عن قرب ما يسر . ومتى نظفت طرق الإجابة من أدران الذنوب . . وصبرت على ما يقضيه لك . فكل ما يجرى أصلح لك : عطاء كان أو منعا } (١) .

قضية الرزق

إنها إذن قضية الرزق . . ماديا كان أو معنويا . .

وواجب العبد هو التسليم . . كهذا العالم الذي صابر زمانه . . فكت تفسيرا عمليا لقوله تعالى :

﴿ وَمَن يَتَّقِ اللَّهُ يَجْعَل لَهُ مَخْرَجًا . وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَخْتَسِبُ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّه فَهُوّ حَسْبُهُ ﴾ [الطلاق: ٢،٢] ... لقد قدم الرجل من نفسه تقواها . . فحق الله تعالى بالتقوى ثمارها .

أ- أخرجه من البحر سالما.

ب- ثم رزقه من حيث لا يتوقع الرزق .

⁽١) صيد الخاطر/٢٢٦، ٢٢٧.

مسافرون من وطن الأكوان 371

ومعنى ذلك : أن يشغل العبد نفسه بطاعـة خالقه عزَّ وجلَّ. . مقبلاً بقلبه عليه سبحانه. . غير معتمد على الأسباب. . مؤملا الخير في سبب الأسباب تعالى..

إن التمساح الهائل الضحم . . يخرج من البحر . . ثم يفتح فاه . .

فيأتي طائر . . صغير . . لينظف أسنانه . . فلا يؤذيه . .

ثم يعود الطائر إلى وكره شبعان ريان !!

من دروس شيخي:

ومما تعيه الذاكرة من دروس شيخي (١) .

يقول الله تعالى : ﴿ فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رَزَّقِهِ ۗ ﴿ اللَّكَ : ١٥ ﴾ .

ومعنى المشى في المناكب : طلب الرزق بكل أسبابه : بالزراعة . والصناعة والتجارة. أي : استنفاد الطاقة كلها في طلبه .

وذلك مفتاح من مفاتيح الحضارة . . يتفرد به الإسلام في قيادته للحياة . . إلى التي هي أقوم أجل: مفتاح الحضارة: لأنها قبل ذلك: مفتاح عزة الأمة وكرامتها .

فالآية الكريمة تعني : أن رزق العبد محفرظ. . وهو :بين عطائه تعالى. . وسعى العبد شخصيا : وإذن : فـلا واسطة . ليس في قضيــة الرزق عنصر ثالث . . من مدير يستذلك أو مالك يستبد بك .

ومغزى هذا : أنك لا تطلب الرزق من المخلوق . . وإنما تطلبه من الخالق سبحانه . .

ويترتب على ذلك:

⁽١) د. محمد سعاد جلال.. وكالعادة : له الفكرة .. وعلينا التبسيط.

إلى دار هي الحيوان _______ ١٦٥

أ- أنك لن تحزن على ما فاتك منه .

ب- ولن تقلق على ما تترقبه .

ج - وذلك أزكى وأحفظ للكرامة . . لأن القضية أساسا في يد أمينة !

سنة التعويض

قال القاضي:

إ وقالوا لى بعد ذلك : عندنا صبية يـتيمة . ولها شيء من الدنيا نريد أن تتزوج بها . فامتنعت . فقالوا : لابد . وألزموني . فأجبتهم إلى ذلك . فلما زفوها إلى . مددت عيني أنظر إليها . فوجد العقد بعينه معلقا في عنقها !!

فما كان لى حـيتئذ شغل إلا النظر إليه . فقالوا : يـاشيخ!! كسرت قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا العقد . ولم تنظر إليها !

فقصصت عليهم قصة العقد . . فصاحوا بالتهليل والتكبير - حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة . فقلت : ما بكم ؟!

فقالوا : ذلك الشيخ الذي أخذ منك العقد . هو أبو هذه الصبية . وكان يقول :

ما وجدت فى الدنيا مسلما إلا هذا الذى رد على هذا العقد . وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى أزوجه بابنتى !

والآن قد حصا ا

من دروس الموقف

أ- المجتمع يكرم اليتيم. .

إنه مجتمع الأبرار الذين لا يكتفي . . فقط بكفالة اليتيم . . وإنما يكرمه.

ومن مظاهر التكريم هنا:

أنهم يسعون ويتواصون بتزويجها . .

ولا بأس أن يكون الزوج شـيـخا . . فـفــارق السن . . لا يمنع من زواج توفرت دواعي نجاحه .

ب- يعلمنا الزوج أن هناك شيئاً أقوى من العزيزة . . حين استغرق في سبحاته وذكرياته أياما وليالي . . متدبرا في صنع الله تعالى . . والذي رد العقد إليه . .

ولم يسقه إليه في شرابته كما سلمه لصاحب. . وإنما يأتي إليه في جيد فتاة . . حلال له . .

لقد رفض مئات الدنانير . . فجاءه الله تعالى بما هو أغلى من ملء الأرض ذهبا.

ج- ولم يكن المجتمع مجرد . . خاطبة . . تشرف على العـقد . . ثم ينتهى دورها . .

وإنما كان المجتمع يتسابع . . ويراقب . . حتى يطمئن على الأمانة . . على اليتيمة التسى كانت وديعة في يديه . وما كان على اليستيمة من حرج في أن تخبر . . أهلها . . بمشكلتها حين أعرض عنها الزوج . .

وكان لابد أن يتدخلوا لمعرفة السر . . وكان هذا العتاب الرقيق . . والذى انتهى بهذا الدرس البليغ . . فمن ترك شيئا لله . . عوضه الله تعالى خيرا منه .

د- وما أكثر الأصدقاء الذين يبكون اليوم ذلك الراحل العزيز . .

وما أشد ما يتوجعون لمشهد أيتام زغب الحواصل: لا ماء . . ولا شجر . . وعند ما يوارونه التراب . . يعود كل واحد إلى دنياه مؤثرا هواه على

كل ما عــداه . . ويصمت الحديث عن الأيتــام . . الذين يضيعــون على موائد اللئام . .

لكن هذا الموقف العظيم . . تشع من ورائه ظلال وألـوان . . من القـيم الأصيلة النبيلة التي تعمر بها قلوب الأصدقاء الأوفياء . .

الأوفياء . . الذين يبدأ دورهم الحقيقى بعد رحيل الصديق أن ينوبوا عنه فى تربية أيتام . . لا يشعرون بالفراغ من بعد أبيهم . . فى ظل آباء جدد . . ربما كانوا أقل الناس بكاء على أبيهم . .

لقد شغلهم البكاء لأيتامه . . عن البكاء عليه ؟!

آباء صدق

وتأمل كيف كان صاحب الكيس يتخير لابنته . . التي طال من أجلها بحثه عن ذلك الذي وجد الكيس في الطريق . . ليكون لها زوجا . . لأنه لم يجد في حياته من استكمل عناصر الإيمان إلا هو . . وكيف حقق الله أمله . وزكى عمله . . تبصرة وذكرى لكل أب بحث عن الاسم الذائع . . والصيت الذائع . . ثم لا يجنى في النهاية إلا رجع الصدى .

من آيات الله

قال القاضي:

﴿ فبقيت معها مدة ، ورزقت منها بولدين .

ثم ماتت . فورثت العقد أنا وولداي.

ثم مات الولدان . . فحصل العقد لى . . فبعته بمائة ألف دينار وهذا المال الذي ترونه معى . من بقايا هذا المال أهد.

من فقه ابن الجوزي

فقد قال ابن الجوزي في صيد الخاطر /٦٠٣.

{ ينبغى للعاقل أن يتخير امرأة صالحة . من بيت صالح . يغلب عليها الفقر . لترى ما يأتيها به كثيرا .

ثم قال : {وليتـزوج من يقاربه في السن . . فأما الشـيخ : فإنه إذا تزوج صيبة آذاها.

وربما فجرت . أو قتلته . أو طلبت الطلاق . وهو يحبها فيتأذى .

وليتمم نقصه بحسن الأخلاق . وكثرة النفقة أ

هكذا قال ابن الجوزى . . قبل أن يرى قصة هذا الزواج الناجح : بين شيخ . . وفتاه . . ولو قد رأى . . لغير رأيه . . الذى حاول أن يجعل منه قاعدة . . ولكن الواقع شاهد بأن لكل قاعدة استثناء.

استدراك

لكن ابن الجوزى كانت له نظرته المستقبلية الصائبة مع هذا . . ولعله كان يقصد بالشيخ . ذلك العجوز الذي يحاول استئناف حياة فات أوانها مع بنت في عمر أحفاده !

والواقع شاهد بما يقول: فقد وافتنا وسائل الإعلام بنبأ هذا العجوز الذي هرع إلى قسم الشرطة بشكوى ضد زوجته . . والتي اكتشف أنها – وهي في عصمته – تزوجت بغيره ؟!

لقد تجاوز العجوز السبعين خريفا . . بينما كان عمر الزوجة عشرين ربيعا!! هذا العجوز الذي لولا زوجته الأولى . . ما كان غنيا . . ولولا

إلى دار هي الحيوان ______ ٢٦٠

غناه.. ما كانت الزوجـة الثانية .. لكنه تناسى وضعـه وتزوجها .. فكان أن تزوجت من هو في مثل سنها . لقد ارتكبت البئت خطأ فاحشا .. نعم ..

وكان موقفها نقدا ذاتيا مدمرا . . نعم

لكن الوالد . . الطامع . . والعسجوز . . الطاعن . . كلاهما قد ارتكب خطيئة !! وإذ ذهب العجوز بجلها . . فإن الوالد يذهب . . بكلها !!

والمطلوب : محاكمة هذا الوالد الأحمق .

بل والذي لم يترك من الحـمق شيئـا . . لأنه ذلك الرجل الذي حاول أن يحدث في الزمان . . ما لا يقبله الزمان

لقد رفض الغنى . . الشاب . . القادر على إسعاد ابنته . . وهرول وراء الغنى . . فكأنه يبحث عما يسعده هو . . لا عما يسعد ابنته . .

فكان رد البنت عنيفا . . مدمدما . . كمان ردا على كل من يقدم ابسته لتكون أمة . . يبيعها في أسواق النخاسة . . فكان على ما قال الشاعر :

قد استرد السبايا كل منهزم لم يبق في قيده إلا سبايانا !!

الربيع الصامت

إنه الحمق بعينه: أن يؤثر الإنسان حفنة من ذهب . . تذهب بحستقبله ومستقبل أهله معه . .

وماذا يبقى من المال . . بعد ما راحت هيبة الرجال . .

وأذكر هنا ذلك الربيع . . الذى صوره الشعراء من قبل أن يأتى . . مختالا . . ضاحكا . .

إنه يأتى اليوم . . صامتا كثيبا: إن طيوره المغردة . . ماتت بالمبيدات . . في الوقت الذي بقيت فيه الحشرات حية . . لأنها طورت نفسها مع

وكانت أمريكا تخسر ثلث محصولها بالحشرات . . فاشترت المبيدات . . واشترتها بثلث المحصول . .

ريعنى هذا: أن النتيجة كانت أشد ضرراً: فقد دفعت ثمن المبيدات . . ثم خسرت الإنسان . . والحيوان والزرع !! وهكذا نحن في دنيا الناس :

نشترى المتعة . . ثم في النهاية نخسر الكرامة

فلا دينا يبقى ولا ما نرفع

نمزق دنيانا بتمزيق ديننا

| القهــــــرس | | | | | |
|--------------|--|--------|-------------------------------------|--|--|
| مند | الموضوع | الصفحة | الموضوع | | |
| v: | الحب في الله | ٣ | تمهيد | | |
| Y 2 | طبيعة هذا الحب | ٦ | مسافرون من ظلمة الطبع إلى نور الشرع | | |
| ** | رحلة إلى الماضي | ٨ | مقومات الشخصية المؤمنة | | |
| 4. | العلماء والأمراء معاً على الطريق | ١. | الفائزون بجائزة السباق | | |
| ** | من جوانب العظمة في شخصية | 11 | ومن قبله كان أبو بكر | | |
| 0 | ابن المبارك | 15 | يعيشون الآخرة وما يزالون في | | |
| Λ£ | من خداع النفس | | الدنيا | | |
| A7. | في دار العبيد | 15 | معنى الزهد في الدنيا | | |
| AA | تحرر السادة قبل تحرير العبيد | 17 | كلنا مسافرون | | |
| 4. | سلامة إجراءات التحقيق | 17 | خصائص السفر إلى الآخرة | | |
| 4,5 | برّ التلاميذ | 1.4 | علامات الطريق | | |
| 4.7. | وفاء بوفاء | 19 | عوائق على الطريق | | |
| 5.V | القيمة العلمية والقيمة الأخلاقية | 19 | وحشة التفرد | | |
| 4 1 | المصلح الإجتماعي | 17" | دلائل على الطريق | | |
| 45 | هدايا الحجاج | 77 | عائدون إلى الله | | |
| ٠.٠ | الرحلة المباركة والحج السريع | 44 | باحث عن الشفاء | | |
| ٠.,٠ | فريضة الحج آيات وذكريات | 49 | سلامة إجراءات التحقيق | | |
| ٠.٣ | البيت الحرام | #1 | الله معك فهل أنت معه ؟؟ | | |
| * - 5 | من آداب الزيارة | 77 | درس في الإنصاف | | |
| ٠ | لبيك اللهم لبيك | 40 | درس في العدل | | |
| | وقفة عرفات | 44 | موقف الصحابة | | |
| ٠.٧ | من دروس عرفات | ٣٨ | من الاهتداء إلى الاقتداء | | |
| 1.4 | محاولة فاشلة لضرب الوحدة | £ 9 | اليائسون البائسون | | |
| ٠.٩ | شبهات المتمردين | 01 | مغزی الیأس | | |
| ٠.٩ | والبقاء للأصلح | 09 | فكرة السرور في منهج الإسلام | | |
| 1.4 | إبراهيم عليـه الصــــلاة والســــــلام | 71 | أما يعد فكن سعيداً ت | | |
| | الأسوة الحسنة | ٧. | موتف | | |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|--------|-----------------------------|--------|----------------------------------|
| 157 | يخربون بيوتهم بأيديهم | 11. | غريزة الأبوة |
| 127 | أضعف خلق الله وأذلهم | 111 | وظيفة المسلم |
| 157 | أولياء المؤمنين | 117 | مستوى الطموح |
| 122 | الجزاء الرادع | 111 | العمل الصالح |
| 157 | مهاجرون إلى ربهم | 118 | صورة من التعاون على البر |
| 188 | أهمية الاستغفار | 112 | ثقب في البناء الأخلاقي |
| 184 | الطريق إلى مرضاة الله تعالى | 110 | يوم النحر |
| 184 | محاسبة النفس | 110 | نيل النعم |
| ١٤٨ | الذنوب عدونا اللدود | 1117 | عموم النعمة |
| 10. | منهج فى معاملة الحناطتين | 111 | نعمة الإبل |
| 10. | من هدي الرسول | 117 | خكمة في خلق الإبل |
| 101 | جهود الدعاة | 111 | دروس من عيد الأضحى |
| 104 | من آفات التسرع | 141 | فن إدارة الأرمات |
| 108 | واجب الأمراء | 177 | الاستجابة لأمر الله |
| 104 | قصة زواج ناجح | 177 | الألم النبيل |
| 107 | موقف المسلم | 371 | كالمحار |
| ١٥٨ | الاختيار الصعب | 177 | من سمات المتقين |
| 109 | الاختيار الأصعب | 17. | الدنيا طريق إلى الآخرة |
| 17. | العظماء بين همومهم وهممهم | 171 | أهل الدنيا وأهل الآخرة |
| 171 | الثرى والثريا | 178 | الخوف من الخالق لا من المخلوق |
| 177 | بركة القرآن | 140 | بحبون لقاء الله |
| 177 | قضية الرزق | 1777 | من حكمة الصالحين لحياة الطيبة |
| 170 | سنة التعويض | 177 | 0-1 11 / 1215 |
| 170 | من دروس الموقف | . 1 | 1 |
| 177 | آباء صدق س | | \$ |
| 177 | من آیات الله | 2 | \$ |
| 177 | س فقه ابن الجوزى | 2 | |
| 174 | ستدراك | \$ | |
| 179 | لربيع الصامت | 18 | ن حصائص المنافقين |